

Η Αλεξάνδρα του “Κόσμου” στο Λευκό Πάρτυ των παλαιών αστέρων της Ελληνικής Μόδας

ΣΤΗ ΦΩΤΟ ΔΕΞΙΑ: Πρώην μοντέλα και νυν καταξιωμένοι επαγγελματίες. Από αριστερά ο Πολύβιος Χατζηρήγας (διευθυντής τραπέζης σήμερα), ο Αλέξης Ανδριώτης (επιχειρηματίας) η συνεργάτιδά μας Αλεξάνδρα Δάφνη Ταίηλορ, η Τζένη Οικονόμου πρώην μοντέλο και διοργανώτρια της βραδιάς, με πέμπτον τον Φρέντυ, που σήμερα διαπρέπει ως μακιγιέρ.

ΣΤΗ ΚΑΤΩ ΦΩΤΟ: Τρίτη από αριστερά η καταξιωμένη σχεδιάστρια Daphne Valente και στο τέλος η διοργανώτρια Jenny Οικονομου .



Με μεγάλη επιτυχία διοργανώθηκε προ ημερών στην Αθήνα το 50 Models Reunion White Party, ένα νέο αντίκτυπο σπουδαίων ονομάτων του Ελληνικού Μόντελινγκ των περασμένων δεκαετιών. Η εκδήλωση έλαβε χώρα στο υπέροχο sland Athens Riviera. Εκεί η αγαπημένη σχεδιάστρια Δάφνη Βαλέντε παρουσίασε σε ένα εντυπωσιακό show τη συλλογή της Resort 2018. Στην συλλογή “Bo-

sphorus”, με τα ρούχα, τα κοσμήματα και τα αξεσουάρ να έχουν αποκτήσει μια χροιά ethnic. Έμπνευση που πηγάζει από το σημείο συνάντησης του μινιμαλισμού της Δύσης με την πληθωρικότητα της Ανατολής. Αξίζει να σημειωθεί ότι η Δάφνη Βαλέντε, είναι η σχεδιάστρια που πλάθει το ύφασμα επάνω στο σώμα, δημιουργώντας διαχρονικά, γλυπτά, Ελληνοπρεπή, θηλυκά ρούχα

. Παρουσιάστρια της βραδιάς ήταν η λαμπερή και πολυτάλαντη Άντζελα Ευριπίδη. Οι διοργανωτές της βραδιάς, Χρ. Κολοβός, Τζένη Οικονόμου και Γιώργος Κουτούλιας υποδέχθηκαν με μεγάλη χαρά και συγκίνηση συνεργάτες, παλιούς και νέους φίλους από τον χώρο της μόδας και όχι μόνο, οι οποίοι πραγματικά έκλεψαν τις εντυπώσεις τηρώντας το Αυστηρώς Λευκό -“Strictly White”- dress code του πάρτι. Μετά το τέλος του fashion show οι παριστάμενοι διασκέδασαν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες κι ανανέωσαν το ραντεβού τους για το 60 Models Reunion!



Βλέποντας της συνεργάτιδά μας Αλεξάνδρα Δάφνη Ταίηλορ, να ποζάρει ανάμεσα στα παλαιά μοντέλα της Αθήνας και γνωρίζοντας ότι κι η ίδια είχε διαπρέψει στο χώρο της Μόδας κατά το παρελθόν, μετά από τις πληροφορίες που μας έστειλε για το 50 Models Reunion White Party, ψάξαμε στο ίντερνετ και την εντοπίσαμε στα εξώφυλλα 2 γνωστών περιοδικών. Του COVER της Μόδας, του γερμανικού annabelle, αλλά και του εβδομαδιαίου αθηναϊκού TAXYΔΡΟΜΟΥ, που ψυχαγωγούσε και διαφώτιζε πολλές χιλιάδες αναγνωστών με την ποικίλη ύλη του.

