

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ



## Ναπολέων Περδής: Ο ομογενής γκουρού του μακιγιάζ

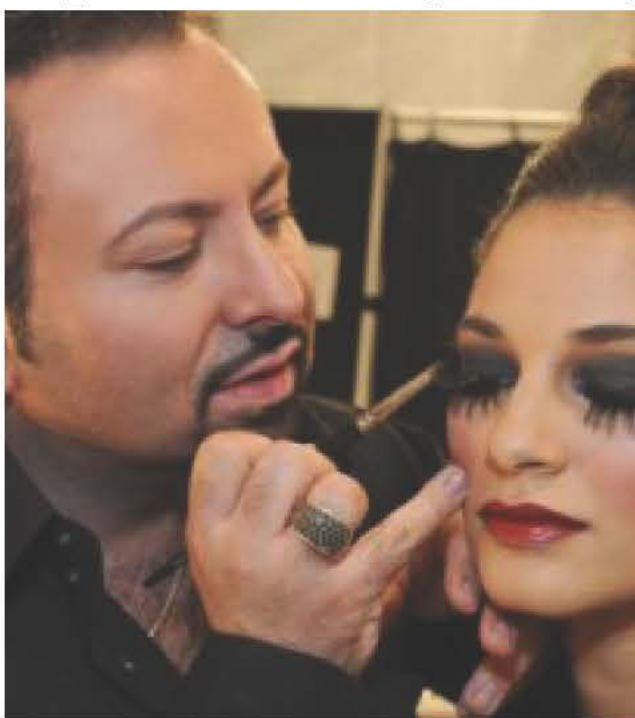
**Ο** Ναπολέων Περδής είναι ένας παγκοσμίου φήμης makeup artist και επιχειρηματίας. Έχει δημιουργήσει καλλυντικά προϊόντα που επιλέγουν να χρησιμοποιούν εκατομμύρια άνθρωποι και βρίσκεται στα παρασκήνια σχεδόν σε όλες τις εβδομάδες μόδας στον κόσμο. Η μεγάλη αυστραλιανή εφημερίδα «The Weekend Australian» τον χαρακτήρισε «Γκουρού των Καλλυντικών».

Ο Ναπολέων Περδής, ξεκίνησε μόνος του, φτωχός και έστησε μια αυτοκρατορία που απλώνεται σε όλο τον κόσμο. Δεκάδες καταστήματα καλλυντικών με την επωνυμία Napoleon Perdis Cosmetics, λειτουργούν σήμερα στην Αυστραλία, τη Νέα Ζηλανδία, τις ΗΠΑ, τη Λατινική Αμερική, τον Καναδά, την Ευρώπη, την Ασία και τη Μέση Ανατολή.

Σύμφωνα με το οικονομικό περιοδικό «BRW», φιγουράρει στην 22η θέση του καταλόγου των 100 πλουσιότερων Αυστραλών κάτω των 40 ετών με προσωπική περιουσία 85 εκατομμυρίων δολαρίων.

Γεννήθηκε στις 19 Μαρτίου του 1970. Οι γονείς του, Έλληνες μετανάστες πήγαν στην Αυστραλία για ένα καλύτερο μέλλον. Σπούδασε Τέχνες στο Πανεπιστήμιο Μακουάρι της Αυστραλίας.

Ο ίδιος δεν κρύβει τη φιλοδοξία του, να γίνει



δισεκατομμυριούχος. Οπως υποστηρίζει χαρακτηριστικά, ο πατέρας του, του ζητούσε να μάθει γράμματα, για να γίνει άνθρωπος.

«Γιατρός ή δικηγόρος, μου έλεγε καθημερινά ο πατέρας μου. Ήθελε να ακολουθήσω ένα επάγγελμα «σεβαστό». Δεν τον άκουσα, αλλά και δεν το... μετάνιωσα. Ζω το όνειρό μου και είναι

όμορφο και συναρπαστικό», σημειώνει χαρακτηριστικά.

Ξεκίνησε να εργάζεται ως makeup artist για νύφες τα Σαββατοκύριακα και το 1992 άνοιξε το δικό του στούντιο στο Ultimo, προάστιο της Νέας Νότιας Ουαλίας. Ένα χρόνο αργότερα κέρδισε ένα διαγωνισμό σε έκθεση ομορφιάς εμπνευσμένος από τη Cher.

Έως και το 2011, ο Ναπολέων Περδής είχε ανοίξει 65 καταστήματα σε Αυστραλία και Νέα Ζηλανδία και τα προϊόντα του ήταν διαθέσιμα σε 4.500 σημεία πώλησης. Το 2005, άνοιξε νέα καταστήματα στις Ηνωμένες Πολιτείες και η εταιρεία του κέρδισε παγκόσμια αναγνώριση.

Με την επωνυμία του υπάρχουν 85 καταστήματα σε Αυστραλία, Νέα Ζηλανδία, Ηνωμένες Πολιτείες, Λατινική Αμερική, Καναδά, Ευρώπη, Ασία καθώς και Μέση Ανατολή. Συνεργάζεται με τον κολλοσσό καλλυντικών Sephora και κατάφερε να γίνει χορηγός των βραβείων Emmy, αντικαθιστώντας την εταιρεία Lancome.

Το 1993, ίδρυσε τη σχολή μακιγιάζ «The Napoleon Perdis Makeup Academy», όπου επαγγελματίες διδάσκουν άτομα που θέλουν να κάνουν καριέρα στον κλάδο του μακιγιάζ. Το 2008, ήταν παρουσιαστής στη εκπομπή «Get Your Face On» στο καλωδιακό κανάλι TLC.



## Ο γερουσιαστής Ραπτάκης για τους ομογενείς πολιτικούς

Οι ελληνικής καταγωγής πολιτικοί των ΗΠΑ είναι οι καλύτεροι πρεσβευτές της Αμερικής και της Ελλάδος, που προσφέρουν σε όλους τους τομείς, όπως στην πολιτική, στα πολιτιστικά, στις οικονομικές σχέσεις και άλλα θέματα που ενδιαφέρουν τις δύο χώρες.

Αυτό υποστήριξε, μεταξύ άλλων, ο πολιτειακός γερουσιαστής του Ροντ Αϊλαντ, Λεωνίδας Ραπτάκης, μιλώντας σε συγκέντρωση Ελληνοαμερικανών παραγόντων και άλλων ομογενών, που οργάνωσαν φίλοι και υποστηρικτές του, το βράδυ της Δευτέρας, στο Κλιάργουοτερ Μπιτς. Υποστήριξε, επίσης, τη δημιουργία ενός φορέα που θα μπορούσε, κοντά στα άλλα, να βοηθήσει στην ανάδειξη νέων ομογενών πολιτικών και θα αποτελείται από Ελληνοαμερικανούς οι οποίοι διετέλεσαν βουλευτές, ή γερουσιαστές, όπως οι Πολ Σαρμπάνης, Μάικ Μπιλιράκης, Μάικ Δουκάκης κ.ά. Ο κ. Ραπτάκης προέβλεψε ότι σύντομα οι σχέσεις μεταξύ Αμερικής και Ελλάδος θα γίνουν ακόμα καλύτερες.

Ο κ. Ραπτάκης μιλώντας στους ομογενείς, αναφέρθηκε και στη συνάντηση που θα έχουν από τις 23 Ιουλίου και μετά στην Αθήνα, μέλη της Παγκόσμιας Διακοινοβουλευτικής Ένωσης Ελληνισμού (Πα.Δ.Ε.Ε.) με κυβερνητικούς και άλλους παράγοντες στην Ελλάδα. Από τις ΗΠΑ αναμένεται ότι θα συμμετάσχουν εννέα ομογενείς βουλευτές και γερουσιαστές.

Αναφορά έγινε και στην προ ημερών απόφαση της Βουλής των Αντιπροσώπων και της Γερουσίας της πολιτείας Ροντ Αϊλαντ, να ανακηρύξει την 19η Μαΐου 2017 ως «Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου», μετά από ενέργειες του κ. Ραπτάκη. Ετοι και τα δύο νομοθετικά Σώματα καταδίκασαν, ταυτόχρονα, τη Γενοκτονία από τους Τούρκους. Η επέτειος της Γενοκτονίας τιμάται κάθε χρόνο στο Ροντ Αϊλαντ, όπως και η 25η Μαρτίου 1821.

## Ξανάρχισαν τα έργα στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Μόντρεαλ μετά την απεργία

Ξανάρχισαν το πρωί της Τετάρτης οι εργασίες στον Καθεδρικό Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Μόντρεαλ μετά τη λήξη της απεργίας των εργαζομένων στον κλάδο των κατασκευών. Η απεργία -με μισθολογικά, κυρίως, αιτήματα- διήρκεσε περίπου μια εβδομάδα σ' όλη την επαρχία του Κεμπέκ με καθολική συμμετοχή των 175.000 μελών των αντίστοιχων συνδικαλιστικών οργανώσεων.

Εν τούτοις, η Ελληνική Κοινότητα Μείζονος Μόντρεαλ και ο πρόεδρος της Νίκος Παγώνης καταβάλλουν προσπάθειες ώστε να μην σημειωθούν σοβαρές υπερβάσεις στο χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης των έργων και αυτό γιατί από την 1η Αυγούστου και μετά έχουν προγραμματιστεί τελετές γάμων στον Ιερό Ναό.

Στο μεταξύ, συνεχίζεται η ερανική προσπάθεια για την κάλυψη των δαπανών των έργων στην εκκλησία. Ο τελικός προϋπολογισμός τους είναι της τάξης των 535.000 канаδικών δολαρίων ενώ, έως τα τέλη της περασμένης εβδομάδας είχαν συγκεντρωθεί 369.000 канаδικά δολάρια από εισφορές συμπαροίκων.

Ο Ιερός Ναός του Αγίου Γεωργίου βρίσκεται στην οδό Cote Ste Catherine, δίπλα ακριβώς από το Κοινοτικό Κέντρο και τη διοικητική έδρα της Ελληνικής Κοινότητας. Λειτουργήσε για πρώτη φορά πριν ακριβώς 56 χρόνια, στις 28 Μαΐου 1961, και είναι έργο των αρχιτεκτόνων Δημητρίου Δημητρακόπουλου και Κίμωνα Καραγιάννη.