

# Μια «ελληνική» ιστορία αγάπης στην Όπερα με σόδα και ελαιόλαδο

Το να διατηρεί την Όπερα του Σίδνεϊ καθαρή για τον Στιβ Τσουκαλά είναι μια πράξη αγάπης προς την «άλλη γυναίκα» της ζωής του.

Τα τελευταία 12 χρόνια, ο 72χρονος γκουρού της καθαριότητας και της συντήρησης είναι υπεύθυνος για μια οικολογική, επαναστατική μέθοδο καθαρισμού στο κτίριο της Όπερας: καινοτομεί κάνοντας χρήση σόδας, λευκού πηλού, ελαιόλαδου και νιφάδων πλύσης Lux για να αντικαταστήσει σκληρότερες χημικές ουσίες. Και πλέον αυτά τα υλικά περιλαμβάνονται στις επίσημες οδηγίες για τον οικολογικό καθαρισμό του κτιρίου που απευθύνει η διεύθυνση της Όπερας σε εργολάβους.

«Καλώς ήλθατε στην πανέμορφη Όπερά μου» είπε ο κ. Τσουκαλάς όταν συναντηθήκαμε στα σκαλιά του διατηρητέου κτιρίου Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

«Ξεκίνησα να εργάζομαι εδώ, στο κτίριο-σύμβολο αυτής της χώρας, το 1968. Και το ζήτημα είναι ότι ερωτεύτηκα δύο κυρίες» είπε.

Οι «δύο κυρίες» είναι η σύζυγός του, 49 ετών, η Μαρίνα, και η Όπερα, σχεδιασμένη από τον Δανό αρχιτέκτονα Jørn Utzon να μείνει όρθια για τουλάχιστον 250 χρόνια.

Ο κ. Τσουκαλάς ξεκίνησε ως οικοδόμος πάνω στις σκαλωσιές όταν το κτίριο ήταν ακόμα ένα χάος από πέτρες και νερό. Παλιές φωτογραφίες τον δείχνουν να ανεβαίνει ως την κορυφή των ιστιών χωρίς ζώνη ασφαλείας.

Ο νεαρός μετανάστης διεύθυνε ένα συνεργείο που έστρεψε σκαλωσιές 55 χιλιομέτρων σε όλο τον χώρο.

Όταν τελείωσε η κατασκευή, εργάστηκε στη συντήρηση του χώρου. Μετά από δεκαετίες παρακολούθησης της φθοράς που προκαλούνταν στο κτίριο από τους επισκέπτες, θέλησε να το αποκαταστήσει χωρίς τη χρήση σκληρών χημικών ουσιών.

«Εδώ και 49 χρόνια έρχομαι [εδώ] στις 5 το πρωί, είμαι ερωτευμένος μαζί του και κάθε μέρα πηγαίνω να δω τι ζημιά υπάρχει, και πρέπει να την αναφέρω» δήλωσε. «Ο λόγος για τον οποίο προσπαθώ όλα αυτά τα χρόνια να βρω μια λύση για να μη χρησιμοποιήσω χημικές ουσίες είναι [επειδή] αγαπώ το κτίριο και δεν θέλω να είναι άρρωστο. Αν είναι άρρωστο αυτό, θα είμαι άρρωστος κι εγώ».

Έχοντας κατά νου τις τεχνικές καθαρισμού που χρησιμοποιείσε η γιαγιά του στο νησί της Καλύμνου στο Αιγαίο, όπου μεγάλωσε, ο κ. Τσουκαλάς ζήτησε από τη σύζυγό του να πάει στο Coles και να του αγοράσει ένα κιβώτιο σόδες.

Αναρωπιόταν αν θα αποκαταστήσει τις τοιματιές καμάρες του κτιρίου, οι οποίες είχαν υποστεί ζημιές από χρόνια καπνίσματος, ανθρώπινης λιπαρότητας και από άλλους λεκέδες.

Για να δοκιμάσει τη θεωρία του, ψέκασε σε σκυρόδεμα ένα διάλυμα σόδας σε νερό στην Αίθουσα Utzon.

Λίγα λεπτά αργότερα το έτριψε με κουρέλια.

Και αφαίρεσε δεκαετίες βρομιάς.

«Ήταν μια επιτυχία» είπε. Μια φωτογραφία του καθαρού σκυροδέματος -που φαινόταν όπως ήταν δεκαετίες πριν- στάλθηκε στον αείμνηστο κ. Utzon, ο οποίος τότε ζούσε στη Μαγιόρκα.

«Η απάντηση ήταν: "Πείτε στον Στιβ να κάνει όλη την Όπερα έτσι". Ήταν τόσο κα-

ρούμενος».

Αυτή η λύση χρησιμοποιείται τώρα για τον καθαρισμό όλου του σκυροδέματος στο κτίριο.

Ο κ. Τσουκαλάς εισήγαγε κι άλλες φυσικές τεχνικές καθαρισμού, οι οποίες αποτέλεσαν τη βάση για τις φιλικές προς το περιβάλλον κατευθυντήριες γραμμές καθαρισμού του Κτιρίου.

Το ακατέργαστο ξύλινο δάπεδο στην Αίθουσα Utzon, για παράδειγμα, καθαρίζεται με ένα μείγμα από ένα φλιτζάνι νιφάδες σαπουνιού Lux και ένα φλιτζάνι άργιλο εξαιρετικής ποιότητας διαλυμένο σε έναν κάδο νερού. Τα χημικά προϊόντα καθαρισμού μπορούν να προκαλέσουν μόνιμα σημάδια στην ξυλεία και να τη σκουρύνουν.

Τα μπρούντζινα κιγκλιδώματα λουστράρονται με ένα διάλυμα ελαιόλαδου της Νότιας Αυστραλίας σε μικρή ποσότητα αιθυλικής αλκοόλης, την ίδια λύση που χρησιμοποιεί η σύζυγός του κ. Τσουκαλά για να τρίβει την πλάτη του συζύγου όταν τον βασανίζουν πόνοι στο ισχίο. Για πολλά χρόνια, οι καθαριστές εφαρμόζαν μελισσοκέρι στο χαλκό, αλλά έτσι γινόταν σκληρός σαν χάλυβας, είπε ο κ. Τσουκαλάς. Το ελαιόλαδο μαλακώνει και βοηθά στην απομάκρυνση του κεριού.

«Η γιαγιά μου έκανε κάτι παρόμοιο» είπε ο κ. Τσουκαλάς, θυμίζοντας τη γυναίκα που μεγάλωσε τη μεγάλη οικογένειά του αφού πέθανε η μητέρα του όταν εκείνος ήταν τριών χρονών.

Για την απολύμανση της Όπερας, χρησιμοποιείται νερό με έγχυση όζοντος, το οποίο δημιουργεί ένα ασφαλές, φυσικό καθαριστικό.

Η διευθύντρια περιβαλλοντικής βιωσιμότητας της Όπερας, Έμα Μπομπονάτο, δήλωσε ότι οι νέες, οικολογικές οδηγίες καθαρισμού και τα προϊόντα προστατεύουν όχι μόνο το κτίριο, αλλά και το περιβάλλον και τους ανθρώπους που επισκέπτονται την Όπερα ή εργάζονται εκεί.

Το προσωπικό έχει βρει ότι οι πράσινες μέθοδοι επιτυγχάνουν τα ίδια αποτελέσματα με τα χημικά καθαριστικά που χρησιμοποιούνταν προηγουμένως και συμμορφώνονται με τις συστάσεις της Good Environmental Choice Australia (GECA).

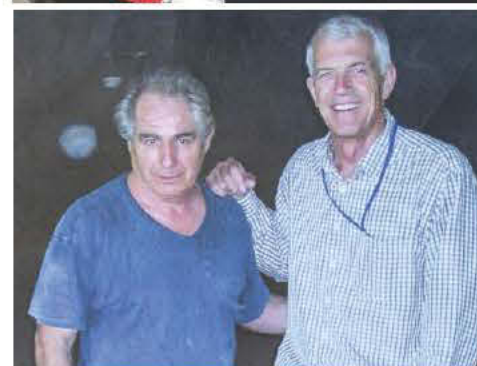
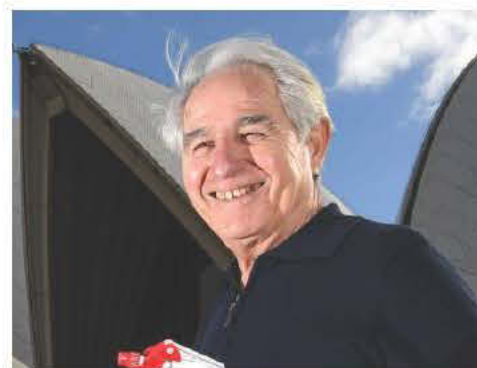
«Όσον αφορά το σχέδιο διατήρησης και την παγκόσμια κληρονομιά, θέλουμε να διασφαλίσουμε ότι το κτίριο θα διατηρηθεί μες στον χρόνο» δήλωσε η κ. Μπομπονάτο.

Ο κ. Τσουκαλάς, που τώρα αγωνίζεται ενάντια στη συνταξιοδότησή του ή τη «δύση» του εργασιακού του βίου, έχει περιορίσει την εργασία του σε δύο μέρες την εβδομάδα, μια παραχώρηση της συζύγου του, που συνειδητοποιεί ότι η εργασία στο Μπένε-λονγκ Πόιντ κρατά τον άντρα της υγιή και ευτυχισμένο.

Ακόμα και τώρα, ο κ. Τσουκαλάς είναι γεμάτος υπερηφάνεια και ευγνωμοσύνη.

Ασυνήθιστο για ένα ειδησεογραφικό άρθρο - ζήτησε επανειλημμένα από τη δημοσιογράφο που υπογράφει να συμπεριλάβει στην είδηση τις ευχαριστίες του προς τη διευθύντρια σύμβουλο της Όπερας, Λουίζ Χερόν, και άλλους, που τον άφησαν να φροντίσει το κτίριο.

Πώς μπορούσαμε να αρνηθούμε; «Σας ευχαριστώ» είπε πολλές φορές. Πηγή: Julie Power, The Sydney Morning Herald



GREEK ORTHODOX COMMUNITY OF NSW LTD  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Ν.Ν.Ο.  
ESTABLISHED 1898 ABN 50 000 018 128

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ  
206-210 LAKEMBA ST, LAKEMBA

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ ΓΙΑ ΜΙΑΡ**

Η Ελληνική Κοινοτική Λέσχη ζητάει άτομο με ανάλογη πείρα και κάτοχο RSA, για να εργαστεί στο Lakemba.

Για περισσότερες πληροφορίες, παρακαλούμε τηλεφωνείτε στον αριθμό (02) 9740 6022 ή (02) 9759 4014

Παρακαλούμε αποστείλατε σημειώματα στην διεύθυνση: Greek Community Club, 206-210 Lakemba Street, Lakemba NSW 2195 ή στο Fax: (02) 9740 6362 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση: [manager@goc.com.au](mailto:manager@goc.com.au)



**Άντε στην Υγείά μας**

Η παρέα της ΧΟΡΩΔΙΑΣ "ΟΡΦΕΑΣ" διοργανώνει

**ΒΡΑΔΙΕΣ ΤΑΒΕΡΝΑΣ**

εκπληκτικές

Με αξέχαστα τραγούδια στην Κυπριακή Κοινότητα την τελευταία Κυριακή κάθε μήνα

*Σας προσκαλούμε στη συντροφιά μας να τραγουδήσουμε όλοι μαζί*

**και να πιούμε ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ**

με την ευκαιρία του Long Weekend

Ξεκινάμε **αυτή την Κυριακή 11 Ιουνίου 2017** από τις 7 το βράδυ

*Σας περιμένουμε - Είσοδος ελεύθερη*

**Τηλ: Έλλη 0411354 235 | Κυπριακή Κοινότητα 9557 1256**