

Γράφει ο Μπάμπης Ράκης - bambisrakis@cytanet.com.cy

## ΣΤΙΓΜΕΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ



ΝΟΥΒΕΛΑ

## Η Σμυρνιά του καταυλισμού

(Περίληψη προηγουμένου)

Ο Αλέξανδρος είχε μια έντονη μέρα. Όταν ήρθε η Φιλιώ στο σπίτι του, η συγκίνησή της ήταν τόσο μεγάλη που είχε σαν αποτέλεσμα να λιποθυμήσει στα χέρια του. Ο Αλέξανδρος έφερε αμέσως τον γιατρό, ο οποίος της έκανε μια ένεση για να πρεμπούσει.

Βγαίνοντας από το δωμάτιο ο γιατρός όπου τον περίμενε στον διάδρομο ο Αλέξανδρος του αναφέρει για την περίπτωση της Φιλιώς, ότι τα τραγικά γεγονότα που έζησε κατά τους διωγμούς στην Σμύρνη της έχουν προκαλέσει βαθιά ψυχικά τραύματα και δεν μπορεί να αντέξει μεγάλες συγκινήσεις.

-Χρειάζεται, τόσο το κορίτσι όσο και η μπιέρα του, καλό φαγητό, ξεκουραστικά αλλά να αισθανθούν το αίσθημα της ασφάλειας, κάτι που δεν το ένιωθαν μετά τον διωγμό και την προσφυγιά-είπε.

Ο Αλέξανδρος τον διαβεβαιώνει πως θα έχει ότι χρειασθεί.

Ενώ η Φιλιώ βρισκόταν στο νέο της δωμάτιο και κοιμόταν, ο Αλέξανδρος είχε μια επίσκεψη από τον δικηγόρο της οικογένειας και συζήτησαν το θέμα της κληρονομιάς και την ανάγκη όπως συσταθεί μια επιτροπή για να μεταβεί στο Λονδίνο και να αντιμετωπίσει τους τραπεζίτες, στους οποίους είχε καταθέσει την τεράστια περιουσία του ο πατέρας του, φυγαδεύοντας τα χρήματά του στο εξωτερικό. Φεύγοντας ο δικηγόρος ο Αλέξανδρος είδε την Βασιλική να τον περιμένει.

-Πρέπει να μιλήσουμε για την Φιλιώ Αλέξανδρο.

-Να μιλήσουμε για την Φιλιώ απάντησε εκείνος χαμογελαστά και την οδήγησε στο σαλόνι, κλείνοντας πίσω την πόρτα.

Ας δούμε την συνέχεια της ιστορίας.

**M**όλις έμειναν μόνοι οι Βασιλική με πολλή χαμπλή φωνή του είπε:

- Αλέξανδρε αγόρι το κοριτσάκι χρειάζεται βοήθεια.
- Θα κάνω ότι είναι δυνατό να νιώσει ήσυχη και ευτυχισμένη.
- Δεν είναι αυτό που εννοώ Αλέξανδρε, απάντησε η Βασιλική.
- Τι εννοείς ρώτησε εκείνος περιέργα.
- Εννοώ αγόρι μου, ότι το κοριτσάκι που έφερες σπίτι σου, δεν έχει σχεδόν τίποτε ρούχα. Μια αλλαξιά μόνο. Το ίδιο και η μάνα της.
- Δεν σκέφθηκα καθόλου αυτό το θέμα, απάντησε αμήκανα εκείνος. Τι πρέπει να κάνουμε;
- Να τους αγοράσουμε ρούχα Αλέξανδρε παιδί μου.
- Πως θα γίνει; ρώτησε αμήκανα.
- Άφησε το σε εμένα. Αύριο το πρωί που θα συνέλθει το κορίτσι θα τις πάρω και τις δύο και θα πω στον οδηγό να μας πάει κάτω στο κέντρο στα καταστήματα.
- Στα καλά καταστήματα, πρόσθεσε ο Αλέξανδρος.
- Το ξέρω αγόρι μου. Μείνε ήσυχος. Μόνο που θα χρειασθώ λεφτά.
- Μείνε εδώ θα πάω πάνω στην κάμαρη μου να σου φέρω, και αμέ-



σως έτρεξε και ανέβηκε τις σκάλες. Επιστρέφοντας έφερε μαζί του ένα ανοιχτό φάκελο με χαρτονομίσματα και τον έδωσε στην Βασιλική. Ανοίγοντας τον εκείνη είπε όσο σιγά μπορούσε:

- Είναι πολλά αγόρι μου.
- Δεν θέλω ρέστα, να τα ξοδέψεις όλα. Πάρε και εσύ ότι χρειάζεσαι. Η Βασιλική δεν απάντησε. Έβγαλε μόνο το μαντήλι της και σκούπισε τα δάκρυα της.
- Να έχεις την ευχή μου αγόρι μου και ο Θεός και η Παναγιά να οδη-

γούν τα βήματά σου.

.....  
Ηταν καλοκαίρι και αργούσε να νυχτώσει. Ο Αλέξανδρος βγήκε στον κήπο να αναπνεύσει καθαρό αέρα.

Πάνω στο δωμάτιο όπου κοιμόταν η Φιλιώ ύστερα από την ένεση του γιατρού, η μάνα της καθόταν δίπλα της. Της κρατούσε το χέρι και παραπρούσε γύρω της.

Πρώτη φορά στην ζωή της βρισκόταν σε ένα τέτοιο δωμάτιο. Στο σπιτάκι που μένανε στην Σμύρνη

στους φτωχομαχαλάδες, είχε δύο μικρές κρεβατοκάμαρες και μια μικρή κουζίνα.

Άκουγε στην Σμύρνη για τις πλούσιες Ελληνίδες αρχόντισσές και τα αρχοντικά τους, αλλά ποτέ της δεν βρέθηκε σε ένα από αυτά.

Τώρα το κοριτσάκι της και εκείνη, από την παράγκα του καταυλισμού βρέθηκαν σε ένα παλάτι. Ποια άραγε να ήταν η μοίρα τους. Χωρίς να το θέλει την έπιασε κάποιος φόβος.

- Τι άραγε θα γίνει όταν ξυπνήσει το κοριτσάκι της. Πως θα τους φερθούνε;

Άκουσε ένα ελαφρό χτύπημα στην πόρτα. Πήγε και την άνοιξε. Ήταν η Βασιλική κρατώντας ένα δίσκο με φαγητά.

- Σου έφερα κάτι, της είπε με ένα γλυκό χαμόγελο. Είσαι υποτική από το πρωί. Όταν ξυπνήσει η Φιλιώ θα της φέρω και εκείνης, όπως διάταξε ο γιατρός.

Η Ευτέρη πήγε να πει κάτι αλλά δεν άντεξε, την έπασαν τα κλάματα.

(Η συνέχεια την ερχόμενη Τετάρτη)

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ, ΤΕΤΑΡΤΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Εφημερίδα

ο ΚΟΣΜΟΣ  
Τώρα και στο facebook

