



Τον Ιανουάριο του 2017 ο Αγγέλικας ταξίδεψε στο Μπάλι για να προετοιμάσει το πρώτο φεστιβάλ φωτογραφίας του Αυστραλιανού Μουσείου Σύγχρονης Φωτογραφίας στην Ινδονησία. Συναντάει την Βασιλική οικογένεια και φωτογραφίζει τα μέλη της, επισκέπτεται ορφανοτροφεία και γηροκομεία, γιορτάζει τα 54 γενέθλια του.

Τον Απρίλιο ετοιμάζεται για ένα τα-

ξίδι στη Χαβάν όπου θα γιορτάσει την 32η επέτειο του γάμου του με την Έλενα, την σύντροφο της ζωής του. Το ταξίδι αυτό του προσέφερε ο Νίκ Τσάκωνας μετά την ομιλία του (ήταν ο βασικός ομιλητής) στον επίσημο χορό του ιδρύματος Australian Blistering Diseases που έγινε τον περασμένο Σεπτέμβριο στο Σίδνεϊ.

Από την τον Μάιο (26 Απριλίου – 21 Μαΐου) το Αυστραλιανό Μουσείο



Σύγχρονης Φωτογραφίας θα βρεθεί στο πλευρό του σημαντικού Έλληνα φωτογράφου, αρχιτέκτονα και θεωρητικού της φωτογραφίας, Άρν Γεωργίου που η έκθεσή του με τίτλο CIRCUMSTANTIAL EVIDENCE θα φιλοξενηθεί στην Delmar Gallery. Τα επίσημα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν την Κυριακή 7 Μαΐου από τον Γενικό Πρόξενο της Ελλάδας στο Σίδνεϊ και θα ακολουθήσουν ομιλίες από την Catherine Benz, τον Jack Pam, τον Άρν Γεωργίου και τον Μανώλη Αγγέλικα.



Στις 13 Μαΐου θα γίνουν τα εγκαίνια της έκθεσης Caprice-Je Ne Sais Quoi στο Blanco Negro η οποία θα διαρκέσει όλο το Μάιο (1-31). Για το βράδυ των εγκαίνιων έχει προγραμματιστεί εκδήλωση και προβολή οπτικοακουστικού υλικού από τη φωτογράφιση για μικρό κύκλο προσκεκλημένων.

Τον Αύγουστο, το Αυστραλιανό Μουσείο Σύγχρονης Φωτογραφίας θα παρουσιάσει στο Kobe της Ιαπωνίας τρεις καταξιωμένους Αυστραλούς φωτογράφους και τρεις νεοεμφανιζόμενους στην διεθνή έκθεση Mt Rokko Photo Festival. Μετά την έκθεση ο Αγγέλικας θα συνεχίσει το ταξίδι του για να φωτογραφίσει στην Οσάκα, το Κιότο και το Τόκιο.

Τον Οκτώβριο θα επιστρέψει στο Μπάλι όπου για να ξεκινήσει την διοργάνωση της πρώτης διεθνούς έκθεσης φωτογραφίας που θα γίνει το 2018 από το Αυστραλιανό Μουσείο Σύγχρονης Φωτογραφίας και το Δεκέμβριο θα ταξιδέψει στην Siem Reap, στην Cambodia για το Angkor Photo Festival. Το 2018 θα συνεχίσει το φωτογραφικό του έργο στην Ελλάδα και το 2020 θα επισκεφτεί το Μονπελιέ στη Γαλλία. Φέτος τον Σεπτέμβριο θα έχει, επίσης, τη χαρά να γιορτάσει τον γάμο της κόρης του Ατζελίνας με τον Γκάρνεν αλλά και να ολοκληρώσει το πρότζεκτ Greek Goddesses που θα φωτογραφηθεί σε διάφορες τοποθεσίες του Μάρικβιλ και για το οποίο θα γράψουμε περισσότερα στο άμεσο μέλλον.

Το 2020 θα είναι έτοιμος για το μεγάλο έργο της ζωής του, την έκθεση με αφορμή τη συμπλήρωση 50 χρόνων από τότε που άρχισε να φωτογραφίζει το Μάρικβιλ.