



ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασίλης

ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΙ ΟΙ ΔΙΚΤΑΤΟΡΕΣ

Η ανθρωπότητα είναι όμηρος τού μακελάρη δικτάτορα Ασάντ

Η προειδοποίηση από την Ρωσία πως η Αμερική είναι ένα βήμα πριν τον πόλεμο δείχνει πόσο επικίνδυνος για την ανθρωπότητα είναι ο μακελάρης δικτάτορας τής Συρίας Μπασάρ αλ Ασάντ.

Ο Ασάντ επιβεβαιώνει την άποψή μου πως δεν υπάρχουν «καλοί» δικτάτορες δεξιοί, αριστεροί και αδιάφοροι, γιατί άσπρος σκύλος, μαύρος σκύλος, όλοι οι σκύλοι μια γενιά. Αφού είναι γεγονός ότι η εξουσία διαφθείρει, η απόλυτη εξουσία των δικτατορών διαφθείρει απόλυτα, ακόμη και όταν καταλύουν την δημοκρατία με τις καλύτερες προθέσεις, ακόμη και με την ανοχή τού λαού.

Γι' αυτό, οι σοφοί πατέρες τής αμερικανικής δημοκρατίας στο Σύνταγμα των ΗΠΑ απαγορεύουν την θητεία τού Προέδρου περισσότερο από δύο τετραετίες.

Δεν απολογούμαι για την αφοσίωσή μου στο δημοκρατικό πολίτευμα γιατί με όλες του τις ατέλειες παραμένει το καλύτερο και το χρωστούμε στους προγόνους μας. Σε μια ευνομούμενη δημοκρατία, γιατί υπάρχουν και δημοκρατίες-μαϊμού, οι πολίτες είναι ελεύθεροι να εκφράζουν τη γνώμη τους ακόμη και εναντίον τής εξουσίας, τα ΜΜΕ δεν λογοκρίνονται και οι αντιφρονούντες δεν φυλακίζονται ούτε δολοφονούνται από μυστικές υπηρεσίες.

Σε μια ευνομούμενη δημοκρατία οι πολίτες αποφασίζουν ελεύθερα ποιός θα τους κυβερνήσει και αν δεν ανταποκριθεί στις προσδοκίες τους τον αλλάζουν με ελεύθερες εκλογές. Ο Μπασάρ αλ Ασάντ είναι χαρακτηριστικό παράδειγμα δικτάτορα που θα ισοπεδώσει τη χώρα του και θα σφαγιάσει τους συμπατριώτες του για

να παραμείνει στην εξουσία. Ήδη, αυτό το πάθος του για την εξουσία έγινε αιτία να σκοτωθούν 500.000 Σύριοι και να πάρουν το δρόμο τής προσφυγιάς πέντε εκατομμύρια για να γλιτώσουν τους ανελέητους βομβαρδισμούς του και την κατάρρευση όλων των υπηρεσιών.

Όχι, πως οι αντιφρονούντες είναι αγγελούδια, γιατί κι' αυτοί είναι ένοχοι εγκλημάτων κατά τής ανθρωπότητας, αλλά εμείς οι Έλληνες τουλάχιστον γνωρίζουμε την τραγωδία από τις θηριωδίες τού εμφυλίου πολέμου.

Ο Μπασάρ αλ Ασάντ άνοιξε τον ασκό τού Αιόλου και προκάλεσε τον εμφύλιο πόλεμο στην πατρίδα του το 2011 όταν σαν αυθεντικός δικτάτορας αντιμετώπισε βίαια τους αντιφρονούντες διαδηλωτές εναντίον τής κοινωνικοπολιτικής ασφυξίας του καθεστώτος του.

Με την εγκληματική συμπεριφορά του, ο Ασάντ έφερε στη χώρα του τα τέρατα τού ISIS που τον ανταγωνίζονται σε σκληρότητα εναντίον τού άμοιρου συριακού λαού και στην καταστροφική μανία του.

Ο εμφύλιος πόλεμος άρχισε το Μάρτιο του 2011, όταν μαθητές Γυμνασίου στην πόλη της Ντάρα έγραψαν συνθήματα κατά του καθεστώτος σε αστυνομικά τμήματα- «γιατρέ (ο Ασάντ έχει σπουδάσει ιατρική) ήρθε η σειρά σου» (ya daktur ijek el dor).

Σε μια δημοκρατία, αυτό το γεγονός θα περνούσε απαρατήρητο, αφού ακόμη και στην Ελλάδα οι τοίχοι είναι γεμάτοι από τέτοια συνθήματα χωρίς να συλλαμβάνονται οι ένοχοι από την αστυνομία. Όμως στο δικτατορικό καθεστώς τού Ασάντ, τα παιδιά συνελήφθησαν και βασανίστηκαν.

Όταν απελευθερώθηκαν ξέσπασαν διαδηλώσεις υποστήριξης και στη Ντάρα χιλιάδες άνθρωποι βγήκαν στους δρόμους. Η αστυνομία τις κατέστειλε με αλπθινές σφαίρες. Υπήρξαν δεκάδες νεκροί και αμέσως οι διαδηλώσεις επεκτάθηκαν σε όλη τη Συρία. Αρχικά δεν ζητούσαν την πτώση του καθεστώτος, αλλά μεταρρυθμίσεις και αναστολή του στρατιωτικού νόμου.

Ολοένα περισσότεροι συμμετείχαν και ενεπλάκη ο στρατός. Οι στρατιώτες είχαν διαταγές να πυροβολούν. Τότε, πολλοί φαντάροι αρνήθηκαν να υπακούσουν και αποσκιρτούσαν, παίρνοντας μαζί τους οπλισμό.

Σταδιακά σχηματίστηκαν ένοπλες ομάδες και άρχισε ένας εμφύλιος πόλεμος που θα μπορούσε να είχε αποφευχθεί αν ο Ασάντ έκανε τις απαραίτητες μεταρρυθμίσεις που ζητούσαν οι πολίτες.

Όμως, οι δικτάτορες, από τη φύση τού χαρακτήρα τους είναι εγκληματίες, γιατί ποιός σωστός άνθρωπος αποφασίζει να υποδουλώσει τους συμπατριώτες του;

Να σημειώσω ότι ο Ασάντ διδάχτηκε τη δικτατορία από τον πατέρα του και την κληρονόμησε, τέλεια εκπαιδευμένος ν' αντιμετώπιζει βίαια τους αντιφρονούντες δημοκράτες.

Όλα αυτά, τού τα συγχωρούν οι θαυμαστές του που τον θεωρούν «ήρωα» και «θύμα» των Αμερικανών και Ευρωπαίων, επειδή αυτοί από αλληλεγγύη στους δημοκρατικούς θεσμούς υποστήριξαν έστω εικονικά τους επαναστάτες.

Οι κάθε λογής θαυμαστές του συγχωρούν όλα τα εγκλήματα που ανέφερα πιο πάνω και το χειρότερο, τα αμφισβητούν(!), παρόλο που οι επαναστάτες δεν έχουν αεροπλάνα,

ούτε τανκς για να καταστρέψουν τις πόλεις τής Συρίας. Αμφισβητούν ακόμη και το πρόσφατο έγκλημά του να σκοτώσει δεκάδες παιδάκια με χημικά όπλα, επειδή ο ίδιος δηλώνει αθώος...

Η ενστικτώδης παρέμβαση τού προέδρου Τραμπ καταδικάστηκε από δεξιούς και αριστερούς υποστηρικτές τού Ασάντ, που μέχρι χτες ανέχονταν τους βομβαρδισμούς τής Συρίας από ρωσικά αεροπλάνα σαν να έρριχναν κουφέτα και όχι βόμβες που σκότωσαν χιλιάδες αθώα γυναικόπαιδα.

Να υπενθυμίσω πως ο Τραμπ είχε δηλώσει απερίφραστα ότι δεν είχε καμία διάθεση να αναμειχθεί στο πρόβλημα με τη Συρία και δεν τον ενδιέφερε η αλλαγή καθεστώτος. Όμως οργίστηκε από τις εικόνες παιδιών που υπέφεραν τις συνέπειες τού εγκλήματος. Να πω ακόμη ότι ο Τραμπ προειδοποίησε τους Ρώσους για την επίθεση με πυραύλους σε αεροδρόμιο τής Συρίας και αυτοί ασφαλώς θα ενημέρωσαν τον πελάτη τους Ασάντ.

Βέβαια, ο Ασάντ δεν κινδυνεύει όσο τον προστατεύει ο Πούτιν, ο οποίος είναι ρεαλιστής και δεν θα διακινδυνεύσει πόλεμο με τις ΗΠΑ για να τον σώσει. Ας ελπίζουμε πως η επίσκεψη τού αμερικανού υπουργού Εξωτερικών στη Μόσχα αυτή την εβδομάδα θα οδηγήσει σε μια συμφωνία για πολιτική λύση τού προβλήματος που απειλεί την ανθρωπότητα.

Όμως, πολιτική λύση με τον Ασάντ στην εξουσία δεν θα είναι μόνο απaráδεκτη, θα είναι και ανήθικη γιατί θα δικαιώνει τα απαίσια εγκλήματα εναντίον τής χώρας του και τής ανθρωπότητας.

Θρήνος και αγαλίαση

Διανύουμε την Μεγάλη Εβδομάδα και σε μερικές ημέρες θα γιορτάσουμε την Ανάσταση ελληνικότατα το Σάββατο βράδι με πλήθη πιστών στις εκκλησίες μας να πλημμυρίζουν τους γύρω δρόμους, με χιλιάδες αναμμένα κυρία με το Άγιο Φώς, με φιλιά αγάπης και το «Χριστός Ανέστη» στα χείλη όλων. Όμως, εμένα ανέκαθεν με συγκινεί η Μεγάλη Παρασκευή με τον Επιτάφιο όπου συγκλονίζει ο θρήνος τής μάνας Παναγίας με το «Ω γλυκύ μου Έαρ...», αλλά και τα «Η ζωή εν τάφω...», το «Άξιον

εστί», το «Αι γενεαί πάσαι...».

Όμως, παρά το γεγονός ότι η μέρα χαρακτηρίζεται από θλίψη, τα εγκώμια και οι ύμνοι χαρακτηρίζονται από χαρμολύπη, αφού προαναγγέλλουν την Ανάσταση.

Πάντως, εντυπωσιακή είναι η προσήλωση των νέων μας στις παραδόσεις των προγόνων τους την Μεγάλη Εβδομάδα με την μαζική παρουσία τους τόσο την Μεγάλη Παρασκευή στον Επιτάφιο και το Σάββατο βράδι για την Θεία Λειτουργία τής Ανάστασης.

«Ο ΚΟΣΜΟΣ»

Ογδόντα έγχρωμες σελίδες σήμερα «Ο Κόσμος» που κρατάτε στα χέρια σας με πλούσια ύλη και σας διαβεβαιώ πως δεν είναι μικρό επίτευγμα. Χρειάστηκε πολλή προετοιμασία και γι' αυτό πιστεύω ότι θα πρέπει να συγχαρώ τους συναδελφούς που δούλεψαν σκληρά και με μεράκι για μια μελετημένη και κομψή έκδοση με επικεφαλής τον διευθυντή τού «Κόσμου», Γιάννη Δραμιτινό, την Άννα Αρσένη, τον Σπύρο Μαντζούκη και στο διαφημιστικό τον Παύλο Θεοδωρακόπουλο.