



Στάθης Αγγελόπουλος τους Έλληνες της Αυστραλίας

Ο Στάθης Αγγελόπουλος βρίσκεται στην Αυστραλία εδώ και περίπου ενάμιση μήνα. Συνάντησε φίλους και θαυμαστές, τραγούδησε αφιλοκερδώς σε λαϊκές βραδιές και φιλανθρωπικές εκδηλώσεις. Ο δεσμός του με τους Αντίποδες ξεκινάει από τους γονείς του. Από τα χρόνια που οι δύο μεγάλοι λαϊκοί τραγουδιστές ερχόταν στην άλλη άκρη του κόσμου για να τραγουδήσουν τους καημούς της μετανάστευσης. Τότε που οι Έλληνες είχαν μεγαλύτερη ανάγκη από όση έχουν σήμερα να ακούσουν ελληνικά τραγούδια. «Τους αγαπώ πολύ

τους Ελληνοαυστραλούς», μας λέει με αφορμή την φιλική εμφάνιση του σε φιλανθρωπική εκδήλωση στην ενορία του Μπέλμορ. «Χαίρομαι κάθε φορά που έρχομαι εδώ. Έχω φίλους εδώ και θα έρχομαι πάντα. Με χαρά όποτε μας καλέσει πάλι η εκκλησία, οποιαδήποτε ενορία, για να βοηθήσουμε με το δικό μας τρόπο, θα είμαστε εδώ».

σήμερα παραμένουν οι δύο κορυφαιοί λαϊκοί τραγουδιστές. Οι περισσότεροι Έλληνες τραγουδιστές πατάνε πάνω σε αυτούς τους δύο και τον Μπιθικότση. Ξέρω ποιος είναι ο πατέρας μου. Έμαθα. Γιατί όταν ήμουν μικρός τον έλεγα μόνο μπαμπά... Έτσι μεγαλώσαμε. Ο πατέρας μου και η μάνα

μου... Αργότερα μάθαμε πόσο βαρύ όνομα έχουμε και τι αξία έχει αυτό το όνομα.»

Του λέω πως όλα τα δημοσιεύματα που αναφέρονται σε αυτόν τονίζουν πως εκτός από σπουδαίος τραγουδιστής έχει και εξαιρετικό χαρακτήρα. «Κοίταξε, αυτό που μου έμαθε η μάνα μου και ο πατέρας μου ήταν να είμαι σεμνός, να' μαστε απλά παιδιά στην κοινωνία και να μας αγαπάει ο κόσμος. Αυτό θέλω. Έφυγε από τη

ζωή ο Αγγελόπουλος νεότερος, 50 χρόνων, δεν σηκώσαμε καμιά μύτη. Ζω κοντά στον κόσμο γιατί θέλω την αγάπη του κόσμου, παίρνω πράγματα από αυτό, παίρνω ενέργεια. Ο κόσμος αγαπάει το Στάθης Αγγελόπουλο και να ξέρεις ότι είναι πολύ δύσκολο κάτω από τη σκιά Μανώλη Αγγελόπουλο να κάνεις βήματα. Έκανα μια δική μου πορεία για πολλά χρόνια γιατί δεν

Δεξιά: Δύο σπάνιες φωτογραφίες του Στάθης Αγγελόπουλου με τον πατέρα του, τον θρυλικό λαϊκό τραγουδιστή Μανώλη Αγγελόπουλο

Γιος του Μανώλη Αγγελόπουλου και της Αννούλας και άξιος συνεχιστής τους, το μήλο κάτω από τη μηλιά θα πέσει, έγινε και ο ίδιος τραγουδιστής και όπως λέει αποκλειστικά στον Κόσμο: «Δεν γινόταν να μην έρθω κι εγώ στην Αυστραλία. Επισκέφτηκα για πρώτη φορά τη Μελβούρνη και το Σίδνεϊ το 1994. Από τότε κάθε 4-5 χρόνια είμαι εδώ και αυτό οφείλεται στην αγάπη που μου έχει δείξει ο κόσμος».

Αν και έχει ταξιδέψει σε κάθε γωνιά της γης για συναυλίες και έχει συναντήσει τους Έλληνες της Διασποράς από κοντά, θεωρεί ότι «είναι πιο ζεστός ο κόσμος στην Αυστραλία. Είναι το πιο ζεστό κοινό που έχω συναντήσει. Γι' αυτό είναι χαρά μεγάλη όταν μου ζητάνε να έρθω.»

Είσαι γιος του Μανώλη Αγγελόπουλου, λέω, θέλοντας να τον ρωτήσω στη συνέχεια πως μεγάλωσε... «Και της Αννούλας», συμπληρώνει, δίνοντας έμφαση στις λέξεις του. «Ο Μανώλης Αγγελόπουλος δεν αγαπήθηκε σαν άνθρωπος και σαν καλλιτέχνης μόνο από το κοινό αλλά και από πολλούς άλλους καλλιτέχνες», μας λέει ο Στάθης Αγγελόπουλος και συνεχίζει, «δεν υπάρχει έντεχνο και λαϊκό τρα-



γούδι.

Το τραγούδι είναι ένα. Υπάρχει καλό και κακό τραγούδι. Ο Αγγελόπουλος αγαπήθηκε κι από το κοινό κι από τους καλλιτέχνες γιατί υπηρέτησε το καλό τραγούδι. Πολλοί ήταν οι τραγουδιστές που πάτησαν πάνω στον Αγγελόπουλο για να φτιάξουν μια προσωπικότητα. Επειδή όμως ήταν τσιγγάνος δεν μπορούσε το ελληνικό κράτος εκείνη την εποχή να του δώσει την αγκαλιά και την θέση που του άξιζε. Ο κόσμος όμως τον αγκάλιασε μαζί με τον Καζαντζίδη και μέχρι

