

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



Μαύρη, γοητευτική κι ελληνίδα φανατική

ΑΛΑ, τον Γιάννη Αντετοκούμπο, τον μάθαμε όλοι και μας κάνει περήφανους τόσο στο χώρο του μπάσκετ της Αμερικής, όσο και σ' όλο τον κόσμο, έστω κι αν είναι κατάμαυρος και μ' επίθετο που θέλεις μεγάλη προπόνηση για να το πείς σωστά.

ΤΟΥΤΗ όμως η γοητευτική μαυρούλα της φωτογραφίας ακούει στο ελληνικότατο όνομα Ξένια Ντανιά, πατέρας της είναι ο ηθοποιός Ζ. Ντανιάς (δίπλα της στη δεύτερη φωτογραφία) γνωστός από σήριαλ της δεκαετίας του '80. Η ίδια, δηλώνει Ελληνίδα 100%, ασχολείται με το τραγούδι και τον κινηματογράφο έχοντας, λάβει μέρος στην ταινία America Square, και μάλιστα σε πρωταγωνιστικό ρόλο. Μητέρα της είναι η τζαμαϊκή την οποία ερωτεύτηκε και παντρεύτηκε προ ετών ο κ. Ντανιάς. Όσο κι αν προσπαθήσαμε όμως χθες, δεν μπορέσαμε να έλθουμε σ' επαφή κάποιο μέλος της γνωστής στην παροικία οικογένειας Ντανιά, για να διαπιστώσουμε αν υπάρχει συγγένεια.

\$2 δισ. για ηλεκτροδότηση αλλά και για δημοτικότητα

ΜΠΟΡΕΙ η δαπάνη των 2 δισεκατομμυρίων για το μεγάλο έργο υποδομής με στόχο την παροχή περισσότερης ηλεκτροδότησης να χαρακτηρίζεται ορθή απόφαση της αυστραλιανής κυβερνήσεως και του πρωθυπουργού Μαΐλκολ Τέρνμπολ...

...ΟΜΩΣ θα πρέπει να είναι αφελής κανείς για να μη βλέπει, πίσω από την απόφαση αυτή και τη φανταχτερή γνωστοποίησή της, κάποια προσπάθεια ανάκτησης, μέρους έστω της χαμένης δημοτικότητας, τόσο τού κ. Τέρνμπολ, όσο και του κυβερνώντος κόμματός του.

ΓΕΓΟΝΟΣ που όχι μόνο επιβεβαιώνεται από το αποτέλεσμα των εκλογών στην Δυτική Αυστραλία, αλλά και επιδεινώνεται με τις απώλειες επιπλέον εδρών που στέλνουν στα σπίτια τους κι' άλλα πρωτοκλασάτα στελέχη - κλείνοντας τους την πόρτα της βουλής.

Αυτό και το επόμενο γονηκέντ έξι τελενταίες παραστάσεις του "Καραγκιόζη στην Αυστραλία"

ΜΕΤΑ από τις αντιδράσεις για το προηγούμενο έργο του Θεάτρου Τέχνης Αυστραλίας, το οποίο χαρακτηρίστηκε πολύ "σοβαρό" για τα γούστα της πλειονότητας των θεατρόφιλων, ο σκηνοθέτης Σταύρος Οικονομίδης αποφάσισε να περάσει στην αντίτερα όχθη παρουσιάζοντας επί σκηνής τον πλέον διασκεδαστικό ήρωα που ακούει στο όνομα Καραγκιόζης και μάλιστα με χίλιες δυό ιδιότητες. Επαγγελματικές μέχρι και μεταναστευτικές. Τούτη τη φορά ο Καραγκιόζης έρχεται στην Αυστραλία να βρεί την τύχη του, συνοδευόμενος από την Καρακιόζενα και το Κολλητήρι του.

Να που υπάρχουν και ομογενένεις οι οποίες συνεργάζονται στα κοινά αντί να φαγώνονται

ΑΝ ΚΑΙ δεν τον "πάω" ιδιαίτερα, τόσο για τις επιδόσεις του, όσο και για το όνομα που διατηρεί, αυτό το Τέρενς Κουϊκ, συνοδευόμενο κι' από άλλο ένα αγγλοσαξωνικό επίθετο, αισθάνομαι υποχρεώση να παραδεχτώ ότι μ' εντυπωσίασαν κάποιες από τις δηλώσεις του, μετά την πρόσφατη επίσκεψή του στη Νότια Αφρική όπου, ως Υφυπουργός Εξωτερικών της Ελλάδος, είχε συζητήσεις στην με τον ομόλογό του Luwellyn Landers.

Ο Κ. ΚΟΥΪΚ, που είχε συναντήσεις και με το Προεδρείο της ελληνικής Κοινότητας στην Πρετόρια, παρατήρησε ότι τον υποδέχτηκαν μαζί τόσον ο νύν όσο και ο προηγούμενος πρόεδρος του ομογενειακού Οργανισμού, κύριοι Γρ. Πατσαλοσαβής και Νίκ. Ευθυμιάδης, γεγονός που προκάλεσε το παρακάτω σχόλιο του Υφυπουργού και πολύ θα ήθελα να το λάβουν υπ' όψιν, κάποιοι δικοί μας διοικητικοί, φροντίζοντας ν' αλλάξουν τακτική

«Όμολογό - είπε ο κ. Κουϊκ - ότι η ομογενεία της Νότιας Αφρικής στέλνει ένα μεγάλο μήνυμα στη Διασπορά του Ελληνισμού σε όλον τον κόσμο. Ένα μήνυμα σε όλους μας και εντός πατρίδας. Το μήνυμα της ενότητας και της συνεργασίας (Σ. Σ. Τέρενς Πέστα και στον Τσίπρα)

ΣΥΝΕΞΙΖΟΝΤΑΣ δε τότιν ότι

"Είναι επίσης πολύ σημαντικό ότι εδώ στην Νότια Αφρική, Έλληνες και Κύπριοι δεν έχουν χωριστές Κοινότητες, αλλά είναι ενωμένοι σε μία, την οποία την αποκαλούν Ελληνική. Εκ μέρους της ελληνικής Δημοκρατίας, της ελληνικής Πολιτείας, της Βουλής

των Ελλήνων και της ελληνικής κυβέρνησης, τους συγχάρω πραγματικά που είναι παράδειγμα προς μίμηση. Είναι εντυπωσιακό το ότι όποια Ελληνική Κοινότητα και αν επισκέφθηκα στο εξωτερικό, το παρόν τους έδιναν, μαζί με τον σημερινό Πρόεδρό της, και όλοι οι προηγούμενοι».

ΒΕΒΑΙΑ αν επισκεφθεί τους δικούς μας οργανισμούς και συλ-

Γιατί να φοβούνται τόσο την αλήθεια;

ΓΝΩΣΤΟ ΨΕΥΤΡΟΝΙ που αναμιγνύεται - δυστυχώς - στους κύκλους της Μυτιληναϊκής Αδελφότητας τόλμησε, για δευτερη φορά όπως πληροφορήθηκα προχθές, να με κατηγορήσει ως ψεύτη επεδή ισχυρίστηκα ότι:

1ον) Τα μέλη της Μυτιληναϊκής εκλήθησαν στο Κλαμπ του Μπέλφιελν για να εγκρίνουν ΝΑ ΠΟΥΗΘΕΙ το Μυτιληναϊκό Σπίτι - και μάλιστα εν λενκο! Αφού δηλώθηκε από τον ίδιο τον Πρόεδρο ότι ο άγνωστος αγοραστής που πρόσφερε \$6,5 εκατομάρια ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΛΕΟΝ, διότι αποσύρθηκε! 2ον) Εκλήθηκαν επίσης για να εγκρίνουν στην συνέχεια ν' αγοραστεί το κλαμπ του Μπέλφιελν στην τιμή των \$3,5 εκατομμυρίων.

ΠΕΡΑΝ τον γεγονότος ότι αυτά ήσαν (κι είναι ακόμη) ΓΡΑΜΜΕΝΑ και στις κοινοποιήσεις -προσκλήσεις που έλαβαν τα μέλη για να παραστούν στην Εκτακτη Συνέλευση στο Μπέλφιελν, ανακοινώθηκαν και προφορικά από τον ίδιο τον Γραμματέα Μυτιληναϊκής και ΥΠΑΡΧΟΥΝ μαγνητοφωνημένα!!

ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ την άλλη κατηγορία που εκτόξευσε το ψευτρόνι, ισχυρίζομενο ότι ψευδώς έγραψα πως η προηγούμενη Διοίκηση του κ. Κρητικού άφησε \$110.000 που δεν πρόλαβε να εισπράξει και που με το ποσό αυτό όχι μόνο πληρώθηκαν λογαριασμοί \$90.000, αλλά περίσσεψαν και \$20.000 για την νέα διοίκηση, με αναγκάζει ν' αποκαλύψω ότι η πληροφορία μου δόθηκε από τον επί πολλά χρόνια σύμβολο της Μυτιληναϊκής Γρηγόρη Ξαφέλη και είναι ΑΠΟΛΥΤΑ ΑΛΗΘΙΝΗ!

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΙ ΆΛΛΑ, πολύ χειρότερα, αλλά τ' αφήνουμε στην άκρη περιμένοντας ΕΠΙΣΗΜΕΣ διαιψεύσεις των ισχυρισμών που επαναλάβαμε και όχι πισογένετικους ισχυρισμούς και κατηγορίες από ένα, ή και περισσότερα ψευτρόνια!

σία, που εντυπωσίασε με την εμηνεία του ρόλου της πολυπόθητης νύφης.

ΘΑ ΔΩΘΟΥΝ έξι ακόμη παραστάσεις του έργου και μάλιστα με πολύ ανώτερες ερμηνείες και κέφι αφού, ως γνωστόν, η πρεμιέρα και οι τρείς πρώτες παραστάσεις βγήκαν με ηρωϊκή προσπάθεια του Σταύρου Οικονομίδη, σκηνοθέτη και πρωταγωνιστή στον βαρύ ρόλο του Καραγκιόζη, καθήκοντα τα οποία έφερε εις πέρας, μόλις είχε εξέλθει από το νοσοκομείο, ύστερα από μία επίπονη, αν και όχι σοβαρή, επέμβαση για πέτρα στο νεφρό. Έχοντας στερήσει από τον εαυτό του και τους συνεργάτες του ακόμη και την απαραίτητη Γενική Πρόβα.

ΟΙ ΤΡΕΙΣ από τις έξι παραστάσεις δίδονται αυτό το Παρασκευοσαββατούριακο κι οι άλλες τρείς το επόμενο, στο γνωστό Μαντουρίδειο, 142 Eddison Rd. Marrickville.



ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗ δεν θα λείψουν οι γνωστότεροι των καραγκιόζο-ηρώων, Μπάρμπα Γιώργος, Μορφονίος, Σταύρακας κλπ. Λαμβάνουν μέρος ΟΛΑ τα πεπειραμένα και ταλαντούχα στελέχη του ΘΤΑ, καθώς και μία νέα ηθοποιός με ελκυστική παρου-

