

## TALK OF THE CITY



Από τον Γιώργο Χατζηβασίλη

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΜΠΟΥΚΑΛΑΣ

## Μισθός, τιμή, κέρδος

Όστε λοιπόν κυκλοφορούν ακόμα μισθοί των είκοσι χιλιάδων ευρώ εκεί έξω, δηλαδή εκεί μέσα, στο πάντα ζεστό για τους νομείς του Δημοσίου με τα πάντα ξεπαγιασμένα οικονομικά; Ετσι φαίνεται. Το πληροφωρηθήκαμε, όσοι δεν το ξέραμε, όσοι ενδίδαμε στην ψευδαίσθηση ότι δεν γίνονται τέτοια πράγματα και δεν δίνονται τόσα χρήματα σε εποχή δεινής κρίσης, με την παραίτηση που υπέβαλαν στον υπουργό Ενέργειας ο πρόεδρος και ο διευθύνων σύμβουλος του ΑΔΜΗΕ. Η αποδοχή της παραίτησης δεν μπορεί παρά να σημαίνει ότι όποιες εξηγήσεις κι αν δόθηκαν, δεν κρίθηκαν ικανοποιητικές.

Αν λοιπόν δεν γινόταν γνωστό, έπειτα και από ερώτηση στη Βουλή, το ύψος του μισθού τους, που μάλιστα το αποφάσισαν μόνοι τους, εμείς θα ξεμέναμε με την αυταπάτη ότι οι νέοι καιροί απαιτούν νέα ήθη, και πιθανόν τα επιβάλλουν, έστω και μερικώς, κι αυτοί θα έμεναν με τις αδρές μνιαιές απολαβές τους. Απολαβές που θεωρητικά αντιστοιχούν στη «θέση ευθύνης»

ΑΥΓΗ Καρτερός Θανάσης

## Το τεκμήριο της γελοιότητας

Στην πολιτική, έλεγε ο δικός τους σοφός, υπάρχουν πράγματα που λέγονται και δεν γίνονται και πράγματα που γίνονται και δεν λέγονται. Αλλά άμα είσαι Άδωνις, μετανωμένος αντισημίτης, μετανωμένος υβριστής του Σαμαρά, αμετανόητος ακροδεξιός και εξίσου αμετανόητος ανόητος, στα παλιά σου τα παπούτσια τι έλεγε ο γενάρχης. Τη ρίχνεις την μπαταριά σου: Να μη γίνει η αξιολόγηση, να πέσει ο Τσίπρας. Και καταχαρούμενος για το μπαμ που ακούστηκε στου Κυριάκου την ταβέρνα, την ξαναρίχνεις σε λίγες μέρες. Με αποτέλεσμα να ανοίξουν τα βαρέλια, να κυθούνε τα κρασιά.

Μπαταρίες ενός γελοίου θα πείτε. Α, εδώ θα διαφωνήσουμε. Διότι ο γελοιός, που ανοίγει τα σφραγισμένα βαρέλια της Ν.Δ.-γαία πυρί μιχθήτω- είναι υπαρκτός του Κυριάκου. Διότι επίσης, μεταξύ πρώτης και δεύτερης μπαταριάς, αλλά και μετά τη δεύτερη, οι λαλίστατοι έπαθαν γλωσσοδέτη. Είναι δική τους η άποψη να πάει στα κομμάτια η αξιολόγηση, και μαζί της μύρια όσα, αρκεί να φύγει ο Τσίπρας; Αν όχι, γιατί δεν βάζουν στη θέση του τον γελοίο βομβιστή; Επειδή τους καλαρέσει; Επειδή τον εκμεταλλεύονται ως μπράβο λέξεων και τρελό του χωριού; Ή επειδή κρατάει ο υπαρκτός τον αρχηγό στο χέρι;

Δεν μπορώ, δυστυχώς, να σας δια φωτίσω. Εκείνο όμως που πρέπει να προσέξουμε είναι ότι στο βασίλειο του Κυριάκου το πόθεν έσχες είναι εκτός νόμου. Είτε πρόκειται για το σπίτι του Βολταίρου, είτε πρόκειται για το κομματικό τους σπίτι. Αυτός, αυτοί, και τα μυστήρια: Πόθεν έσχε ο αντιπρόεδρος, τρομάρα του, την πυρίτιδα για τις μπαταρίες του; Πόθεν έσχε την ασυδοσία να λέει ό,τι του κατέβει αν αυτό δεν είναι γραμμή του κόμματος; Πόθεν έσχε τις πολιτικές πλάτες, να μην τολμά κανείς να σχολιάσει όχι μόνο τις βρισιές και τις εμπύρετες ανοπίες του, αλλά ακόμα και τις επικίνδυνες για τη χώρα βομβιστικές του ενέργειες;

Η σιωπή τους προς απάντησή μας. Εντάξει. Μόνο που έτσι οι βόμβες ενός γελοίου αποκτούν την εκπαιδευτική ισχύ ενός μεγάλου και ιστορικού κόμματος εξουσίας. Η σιωπή τους μας δίνει το δικαίωμα να σκεφτούμε ότι ανέχονται, εκμεταλλεύονται ή και οπλίζουν έναν επικίνδυνα γελοίο. Που πάει να πει ότι η Ν.Δ. κινείται σε ολισθηρά μονοπάτια. Και δεν την αθώνει, όπως και τον Άδωνι, το τεκμήριο της γελοιότητας...

που κατείχαν, θαρρείς και όλες οι υπόλοιπες θέσεις εργασίας είναι εξ ορισμού και διά νόμου ανεύθυνες. Θα έμεναν επίσης με τις διακόσιες χιλιάδες αναδρομικά έκαστος, ποσό που το προσδιόρισαν επίσης μόνοι τους. Και μάλιστα «νομότυπα» όλα αυτά, αφού ο νόμος 4354/15 κατάργησε το πλαφόν για όσους διορίζονται σε διοικητικά συμβούλια εισηγμένων ΔΕΚΟ. Να το λοιπόν και πάλι το περίφημο βουλγαράκειο δόγμα: «ό,τι είναι νομότυπο είναι και ηθικό». Είναι; Τα βιογραφικά των δύο παραιτηθέντων στελεχών του ΑΔΜΗΕ είναι πράγματι βαριά από τα πτυχία και τους τίτλους, δεν ξέρω όμως αν αυτό που μέτρηση στο τελικό ζύγισμα ήταν οι σπουδές και η προϋπηρεσία. Εκεί έξω άλλωστε, στην ερημιά της ανεργίας, κυκλοφορούν αναρίθμητα βαριά βιογραφικά ανθρώπων κάθε ηλικίας και ειδικότητας που δεν έχουν και δεν θέλουν να έχουν γνωριμίες, μέσα, συγγενολό στην Κορώνη ή κομματικά ένσημα και παράσημα. Τα εικοσαχίλιαρα επί ευρώ και τα εκατομμύρια επί

δραχμής καταπόντισαν ένα σκαφάκι που, παιγδυμένο από το σύνδρομο του μεγαλείου, πίστευε πως είναι υπερωκεάνιο αβύθιστο. Δεν ήταν. Ναυαγήσαμε. Για χιλιάδες λόγους. Ενας απ' όλους, από τους σοβαρότερους, η ημετεροκρατία και η λαφυραγώγηση του κράτους, ο τεμαχισμός του σε τιμάρια προς εκμετάλλευση από τοπάρχες, κομματάρχες κ.ο.κ. Ενας τεμαχισμός που κάποια στιγμή, όχι πολύ παλιά, επί τριπλής συγκυβερνήσεως, είχε αποτυπωθεί και σε μαθηματικό τύπο, 5:3:2. Οι καλοί λογαριασμοί κάνουν τους καλούς εταίρους. Κυκλοφορούν και στον ιδιωτικό τομέα υψηλότατοι μισθοί. Και σε ορισμένα μέσα ενημέρωσης, κυρίως τηλεοπτικά, με τους γυάλινους αστέρες παχυλότατα αμειβόμενους. Και λοιπόν, θα πει ο ελευθεραγορίτης. Ο ιδιώτης κεφαλαιούχος μπορεί να κάνει ό,τι επιθυμεί. Λογικό. Με την προϋπόθεση, βέβαια, ότι ο ιδιωτικός τομέας δεν είναι χρόνια και χρόνια παράρτημα του κρατικού, και σε πολλές περιπτώσεις παράσιτό του.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

ΤΑΣΟΣ ΠΑΠΠΑΣ

## Μονά-ζυγά δικά τους

Περιμέναμε με αγωνία τη συνεδρίαση του διοικητικού συμβουλίου του ΔΝΤ, μπας και καταλάβουμε πού πάει το πράγμα. Αναρωτιέμαι όμως γιατί είχαμε προσδοκίες. Οποιος έχει διαβάσει την έκθεση πάνω στην οποία γίνεται η συζήτηση και έχει παρακολουθήσει την αντιπαράθεση μεταξύ ΔΝΤ και Βερολίνου πρέπει, στην καλύτερη περίπτωση, να σκίσει τα πτυχία του (αν έχει), τα μεταπτυχιακά του (αν είναι πραγματικά και όχι πλαστά σαν αυτό που παρουσίασε ο Ντάισελμπλουμ), τα διδακτορικά του (εφόσον τα έχει πάρει από κάποιο Πανεπιστήμιο της προκοπής και όχι από διάφορα ιδιωτικά κολέγια της συμφοράς) και να προβληματιστεί για το επίπεδο της δημοκρατίας.

Εχουμε και λέμε:

1) Αναφέρει το ΔΝΤ ότι ο στόχος για πρωτογενή πλεονάσματα ύψους 3,5% σε βάθος δεκαετίας, αν πιαστεί, θα είναι παγκόσμιο δημοσιονομικό ρεκόρ. Δεν υπάρχει προηγούμενο στην οικονομική ιστορία.

✘ Τι απαντά ο Σόιμπλε επ' αυτού;

- «Δεν με νοιάζει τι λέτε, εγώ αυτό θέλω κι αυτό θα επιβάλω πάση θυσία».

- «Ναι», του αντιγυρίζουν οι ειδήμονες του ΔΝΤ, «αλλά εμείς κάτω απ' αυτές τις συνθήκες δεν μπορούμε να μπούμε με λεφτά, αν θέλεις ως τεχνικοί σύμβουλοι έχει καλώς».

- «Οχι», επιμένει ο πρύτανης της οικονομικής σκέψης, δικηγόρος Σόιμπλε. «Σας θέλω με λεφτά γιατί έχω δεσμευτεί στη γερμανική Βουλή και πρέπει να πάρω την έγκρισή της αν κάτι αλλάξει».

✘ Χοντρό ψέμα, όπως αποδείχτηκε από το πρωτοσέλιδο της «Εφ.Συν.», αφού η νομική υπηρεσία της γερμανικής Βουλής απεφάνθη ότι αυτό δεν είναι απαραίτητο.

2) Ακόμη και ο στόχος, συνεχίζει το ΔΝΤ, για πλεονάσματα 1,5% σε βάθος χρόνου είναι αισιόδοξος αν δεν ληφθούν γενναία μέτρα για το ελληνικό χρέος που είναι «εξαιρετικά μη βιώσιμο», όπως σταθερό και χαμηλό επιτόκιο για καμιά σαρανταριά χρόνια, παύση πληρωμών των τόκων για καμιά τριανταριά χρόνια και άλλα πολλά.

✘ Τα ακούει αυτά ο Σόιμπλε και βγάζει σπυράκια.

- «Ξεχάστε τέτοιες γαλαντομίες. Εχω μπροστά μου εκλογές, με πλαγιοκοπούν από τα δεξιά οι οπαδοί του μάρκου και από τα αριστερά οι σοσιαλδημοκράτες που ξύπνησαν από τον νήδυμο ύπνο τους και άρχισαν να μιλούν αριστερά».

✘ Οπότε; Η λύση βγαίνει από το τσεπάκι του Γερμανού υπουργού Οικονομικών:

- «Πάρτε εσείς του ΔΝΤ τα μέτρα που ζητάτε (μείωση του αφορολογήτου, μείωση των συντάξεων, μεταρρυθμίσεις του θανάτου στα εργασιακά), αφήστε για αργότερα το χρέος -δεν θα είναι άλλωστε η πρώτη φορά που θα κάνετε γαργάρα- και ελάτε να εκβιάσουμε ενάντια την ελληνική κυβέρνηση, κραδαίνοντας την απειλή για Grexit. Οι Έλληνες όταν στριμώχνονται υποχωρούν».

- «Ναι, αλλά κι αυτοί έχουν Βουλή και Σύνταγμα. Από τη Βουλή τους λένε πως δεν περνάει τέτοιο πακέτο και το Σύνταγμά τους υποστηρίζουν ότι δεν επιτρέπει νομοθέτηση προληπτικών μέτρων».

- «Δικό τους πρόβλημα, όχι δικό μου. Για να μην ξεχνιόμαστε, είναι σε επιτροπεία και οι δημοκρατικές διαδικασίες είναι πολυτέλεια. Η δημοκρατία είναι καλή και χρήσιμη όταν λειτουργεί κατά πώς μας συμφέρει. Αλλιώς, υπάρχουν και τα πραξικοπήματα σαν κι αυτό που οργάνωσα τον Ιούλιο του 2015. Αλλωστε, οι αριστεροί έχουν στο αίμα τους τη συνθηκολόγηση. Τι είναι γι' αυτούς άλλη μία Βάρκιζα;».