

Γράφουν ο Γρηγόρης Χρονόπουλος και ο Γιώργος Χατζηβασίλης

ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΟΥΝ ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΟΙ ΝΕΟΙ...



Ένας φίλος ήρθε από τα παλιά φορτωμένος με χιλιάδες αναμνήσεις



Ο Αρχιεπίσκοπος κ. Στυλιανός με την κα Τάμι Φρέιζερ, σύζυγο του τότε πρωθυπουργού, Μάλκολμ Φρέιζερ και παράγοντες της Ελληνικής Λέσχης σε κοσμική εκδήλωση.



Γιώργο, γεια σου.

Θυμάσαι εκείνο το Σύδνεϋ πού ζίσαμε νέοι, εκείνο το «ελληνικό τετράγωνο», στο κέντρο της πόλης, που γνωρίσαμε στα παλιά, τα πρώτα μας χρόνια; Ε, δεν υπάρχει πια! Την περασμένη βδομάδα έζησα μια εμπειρία απρόσμενη. Είχα πάει στο Προξενείο μας και φεύγοντας περπάτησα από το Μπάθερστ στράτη, στο Ελίζαμπεθ, γύρισα στο Λίβερπουλ στράτη να πάρω το λεωφορείο από τη γωνία του Μάρκ Φόις. Έτσι για να δω... τα παλιά λημέρια. Είχα χρόνια να περάσω από εκεί και δούλεψα για χρόνια πολλά, τα πιο πολλά χρόνια στην πόλη.

Τιώργο μου, δεν υπάρχει τίποτα, «ού πάγαν λαλέουσαν». Ποιός το είπε για τους Δελφούς; Τίποτα, μα τίποτα! Μόνο πείσθηκα της Ελληνικής Λέσχης, Σκοτεινή και σκονισμένη. Πήγα κοντά και κοίταξα τους ενοικούντας εν αυτή. Μόνο τέταρτος και πέμπτος όροφος, στη Λέσχη. Ένιωσα χαμένος, δεν μπορεί, δεν είναι ποτέ πόλη, είπα. Και θυμίθηκα... Όλη εκείνη η περιοχή ήταν φορτωμένη ελληνικά μαγαζά, ήταν το στέκι κι ο τόπος συνάντησης των νεοφερμένων κάπου περισσότερο από μισόν αιώνα πριν. Τα πρωινά του Σαββάτου κατέβαιναν όλοι να δουν ένα γνωστό, ν' ακούσουν Ελληνικά! Αυτά στα πρώτα χρόνια, τα παλιά. Κι αργότερα, να αγοράσουν κανένα δίσκο στο Ουτιόν, να αγοράσουν εικόνες και λιβάνια, κανένα μπρίκι του καφέ, να πάρουν τα νυφικά και καμιά εφημερίδα ελληνική, της περασμένης εβδομάδας.

Κι όταν σιγά-σιγά κατασταλάξαμε στην ρουτίνα της κάθε μέρας εκεί βρίσκαμε την κοινωνικότητα, τις όποιες επαφές και εκδηλώσεις. Ο τρίτος όροφος της Λέσχης φιλοξένησε τόσες εκδηλώσεις και γιορτές. Ακόμα και αποκριάτικους χορούς μεταμφιεσμένων.

Κάπου έχω φωτογραφίες που παραβρέθηκα κι εγώ. Εκείνο το ελληνικό τετράγωνο, που ήταν περισσότερο από τετράγωνο είχε πάντα ελληνική παρουσία. Θυμάμαι κάποτε περπατούσα με έναν Σουηδό και χαιρέτησα τέσσερις γνωστούς στο δρόμο. Στάθηκε απορημένος και μου είπε:

“Τους ξέρεις όλους σ' αυτή την πόλη;”

Τον καπέντο τον Μπώ. Μας έλεγε πως ζούμε σαν η κάθε μέρα μας να είναι η τελευταία. Και κάποιος από την παρέα είπε πως αυτός ζει σαν να μην έχει γεννηθεί ακόμα. Είχαμε ζωντάνια, ζούσαμε ελληνικά, είμασταν νέοι. Δεν είχαμε λεφτά, δεν είχαμε ούτε αυτοκίνητο, αλλά είχαμε την αισιοδοξία της πλικίας μας και την

ελπίδα. Και μέσα από την προσπάθεια – αγώνας δεν μ' αρέσει – την προσπάθεια και την φροντίδα, την επιμονή κι υπομονή, ζίσαμε και χαρές, που δεν πρέπει να ξεχνάμε, να υποτιμούμε και να παραβλέπουμε.

Ζίσαμε κι κείνο το ελληνικό τετράγωνο είναι δεμένο με τη ζωή μας. Εκεί γνωριστάκαμε κι εμείς, Γιώργο, κι είναι από τις χαρές της ζωής πηγαδιά και πολιτική σχέση με ανθρώπους που μοιράσαμε χαρές και λύπης. Γιατί με τη δική σου σχέση έχω πάντοτε κοντά και το Δημήτρη που μας έφυγε νωρίς. Και δεν είναι μόνο ο φίλος που έφυγε, έφυγε και η ζωή κι αυτός ο τόπος που τον ζίσαμε νέοι, δεν υπάρχει πια. Εκεί που συναντούσες τόσες φιλικές μορφές βλέπεις μεγάλα κτίρια, ρεύματα αέρα ανάμεσά τους, κτίρια πελώρια και άχαρα, άσκημα, χωρίς στολίδι και χωρίς μια -έστω πρόσωψη μονάχα- φιλική. Είναι σαν κάπι ανθρώπους, κουμπωμένους, ντυμένους τον εγωισμό τους που σε κοιτάνε «αφ' υψηλού!» Άλλα είναι μόνο τα κτίρια; Κι αυτά νομίζω εκφράζουν το πνεύμα των καιρών μας. Υλικό κέρδος, πρακτικότητα κι αφαίρεση κάθε ομριφιάς και πθικής αξίας.

Έλα, γεια σου, να στα πω και... ποιποτικά

ΑΦΑΙΡΕΣΗ

Το κτες γεμάτο με στολίδια και τραβάμε γραμμές και πινελιές, τα σβίνουμε όλα.

Άδεια τα σπίτια μας, γραμμές ευθείες στα απορρίματα αξίες και φωτογραφίες.

Και πένθη και υποτείες και στεφάνια βαραίνουν τη ζωή μας κι είναι μία.

Πού να τους θυμηθείς τόσους προγόνους πού να τους καις λιβάνια και καντόλια.

Και τα στολίδια βγάλαμε απ' τη γλώσσα απλή κι ασήμαντη τη θέλουμε κι εκείνη.

Κι η βέρα ακόμα και χαλκάς και βάρος στο ένοτικο εμπόδιο και φρένο.

Αφαίρεση, το ένοτικό, το τώρα εκείνο μοναχά ας βασιλεύει.

Εκείνο κι αφέντης το συμφέρον.

Πού πάμε όλοι χέρι-χέρι απόντας στην κόσμου, σε ποιο μέλλον;

Γρηγόρης

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Γειά σου κι' εσένα καλέ φίλε,

Αν θυμάμαι λέει την γνωριμία μας στην Ελίζαμπεθ Στρίτ. Το ελληνικό τετράγωνο που συγκέντρωνε τον ελληνισμό για ν' αγοράσει την εφημερίδα του από την

Ελλάδα στού Σαλαπάτα, για να γευματίσει και να δειπνήσει στην «Νέα Ελλάδα» ή στο εστιατόριο του Βαγγέλη Παπαδόπουλου, για να σχολιάσει τον αγώνα του Πανελλήνιου στην Λέσχη που γέμιζε ποδοσφαιρόφιλους κάθε Κυριακή, για ν' αγοράσει ταξιδιωτικά εισιτήρια από τον Βαγγέλη «όλα είναι κανονισμένα» Μάλλο, ακόμα και να πεί έναν καφέ ο νεομετανάστης με συμπατριώτες του.

Στο Μάρκ Φόις αγόραζα υπέροχα ευρωπαϊκά γλυκά τότε που μόνο «κριψ μπανς», «κάσταρντ ταρτς» και «λάμινγκτον» έτρωγαν οι Αυστραλοί, μπακλαβάδες και καταΐφια ή τουλούμπες οι Ελληνες από το ελληνικό ζαχαροπλαστείο κοντά στην Λίβερπουλ στρίτ, έχω ξάσσει το όνομά του.

Θυμάσαι τον Γρηγόρη από την Μυτιλήνη, γραφική παρουσία στην Ελίζαμπεθ Στρίτ. Κοιμόταν σε παγκάκι στο πάρκο απέναντι και ένα βράδι ο ποδοσφαιριστής Λουκανίδης από την Ελλάδα -που έπαιζε στον Πανελλήνιο- τού έδωσε τα κλειδιά του σπιτού του για να κοιμηθεί σε κρεβάτι το Γρηγόρη. Οταν το πρώιμο πήγε ο Λουκανίδης στο σπίτι βρήκε τον Γρηγόρη να κοιμάται στην καρέκλα της κουζίνας, επειδή είχε ξεμάθει να κοιμάται σε κρεβάτι!

Ομως, δεν ήταν μόνο το ελληνικό τετράγωνο για τους νεομετανάστες τότε, λίγο πιο πάνω στην Oxford St, ήταν πιο Καστελλοριζιακή Λέσχη και ο «Ατλας», από την άλλη μεριά στην Μπάθερστ στρίτ ήταν το ιστορικό μπακάλικο των αδελφών Μπαβέα και ήταν σπάνια απόλαυση όταν τους εμπιμείτο ο αξέχαστος Πρίντεπς.

Να προσθέσω ότι επί της Ελίζαμπεθ Στρίτ ήταν τότε τα γραφεία του «Εθνικού Βήματος» και της «Νέας Πατρίδας». Μερικά χρόνια αργότερα, κυψέλη του Ελληνισμού στο Σίδνεϊ έγινε το περίφημο Μάρικβιλ, ή Μαρκεβίλι επί το ελληνικότερον, όπου οι αγγλοαυστραλοί κάτοικοί του άρχισαν να νιώθουν «ξένοι» και το εγκατέλειψαν. Οι Ελληνες μετανάστες πρόκοψαν με σκληρή δουλειά και μεγάλες αντοχές, έκπισαν επαύλεις και παλάτια, όμως δεν πρέπει να ξεχαστεί από πού ξεκίνησαν, το Νιούτάουν, το Πάτινγκτον, το Κένζινγκτον, το Ιστλέικς, το Μάρικβιλ πριν φτάσουν στα χλιδάτα ανατολικά και βόρεια προάστεια.

Χρυσές εποχές στην ιστορία του Ελληνισμού στο Σίδνεϊ που περιμένουν υπομονετικά τον άνθρωπο που θα τις καταγράψει και περιγράψει πριν ξεφύσουν και χαθούν.