

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ



Κόκκινος: Οι ομογενείς έτοιμοι για σοβαρές επενδύσεις στην Ελλάδα

Ομογενείς εξέφρασαν το ενδιαφέρον τους για σοβαρές επενδύσεις στην χώρα μας, επιβεβαίωσε ο επικεφαλής της Γενικής Γραμματείας Αποδήμου Ελληνισμού, Μιχάλης Κόκκινος, μετά τη συνάντηση που είχε με Έλληνες ομογενείς, εκλεγμένους σε πολιτικές θέσεις στις ΗΠΑ.

«Παρά το γεγονός πως υπάρχουν πολλά προβλήματα στις διαδικασίες των επενδύσεων και έχουμε πάντα μπροστά μας τη γραφειοκρατία, προσωπικά πιστεύω ότι κανένα «τέρας» δεν είναι ανίκητο», τόνισε ο κ. Κόκκινος επισημαινώντας ότι «εάν υπάρχει πολιτική βούληση, όλα γίνονται, ότι κάθε εμπόδιο μπορούμε να το νικήσουμε και να δώσουμε κίνητρα ώστε να προωθήσουμε την «4η Βιομηχανική Επανάσταση», όπως την χαρακτήρισε ο υπουργός Εξωτερικών Νίκος Κοτζιάς».

Το μεγάλο στοίχημα, όπως είπε ο επικεφαλής της ΓΓΑΕ σε συνέντευξή του, είναι «εάν μπορέσουμε να δώσουμε κίνητρα σε νέες τεχνολογίες, σε start up companies και σε τομείς που η χώρα έχει ανάγκη και μπορεί να κάνει μεγάλα βήματα (όπως ο πρωτογενής και ο δευτερογενής τομέας) θα μπορέσουμε να επανεκκινήσουμε την οικονομία».

Κάτι ανάλογο, όπως είπε, σημειώθηκε κάποτε με την οικονομία της Γερμανίας όταν χρειάστηκε μια



νέα αρχή. Και πρόσθεσε:

«Ενώ κάποτε, λοιπόν, δόθηκαν αυτά τα εφόδια σε αυτή την χώρα, σήμερα, η ίδια η Γερμανία έχει επιβάλει ένα καθεστώς λιτότητας σε ολόκληρη την Ευρώπη, η οποία τελικώς θα της ξεφύγει μέσα από τα χέρια της και θα χάσει το παιχνίδι. Η Ευρώπη έχει πάρει λάθος δρόμο και είναι αναγκαίο να αλλάξει, για να γίνει και πιο ελκυστική και για τους ομογενείς που σίγουρα θέλουν να επενδύσουν».

Ο κ. Κόκκινος αναφέρθηκε επίσης και στη συνάντηση που είχε πρόσφατα στην Αθήνα με τον πρόεδρο του American Hellenic Institute (AHI), Νίκ Λαρυγκάκη, τον οποίο συνεχάρη για την πολύτιμη βοήθειά του στην προώθηση ελληνικών ζητημά-

των στην Ουάσινγκτον, μία πορεία την οποία συνεχίζει μέχρι και σήμερα με αμείωτο ρυθμό και με τη νέα διακυβέρνηση στην οποία συμμετέχουν και παιδιά που συμμετείχαν στα παλαιότερα προγράμματα του ΑΗΙ σε συνεργασία με την Γ.Γ.Α.Ε., όπως και ο γνωστός Τζορτζ Παπαδόπουλος.

Ο Νίκ Λαρυγκάκης έχει συνεργαστεί στο παρελθόν, με την Γ.Γ.Α.Ε., για τα προγράμματα φιλοξενίας φοιτητών ελληνικής και κυπριακής καταγωγής, που φοιτούν στα αμερικανικά πανεπιστήμια, στις ελληνικές κατασκηνώσεις. Ο κ. Κόκκινος εξήρε το έργο και τις δράσεις που προωθεί το ΑΗΙ και ειδικότερα ο πρόεδρός του:

«Ο κ. Λαρυγκάκης» είπε «κάνει λόμπι προάγοντας συστήματα και προγράμματα στην Ουάσινγκτον χωρίς κρατικά κονδύλια (με αυτοχρηματοδότηση ή χορηγίες κ.λπ.) Σε αυτά η ΓΓΑΕ προσπαθεί να συμμετέχει, όπως μπορεί και φυσικά να στηρίζει τέτοιες πρωτοβουλίες. Έχοντας εικόνα και από τα παιδιά που φιλοξενήθηκαν πέρσι σε κατασκηνώσεις, έχω ως παράδειγμα ένα παιδί με τέσσερις υπηκοότητες - ρίζες: εβραϊκή, ιρλανδική, ισπανική και ελληνική. Ο ίδιος επέλεξε την ελληνική, επειδή όπως είπε, 'δεν θα είμαι ποτέ μόνος'. Αυτή είναι η Ελλάδα».

Ανάστατοι οι ομογενείς λόγω εκδίωξης ενοίκων στην Αστόρια από χριστιανική ΜΚΟ

Εντονη είναι η ανησυχία των ομογενών στη Νέα Υόρκη, καθώς ένας χριστιανικός Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός προβαίνει σε εξώσεις εν μέσω των εορτών προς τους ενοίκους στα διαμερίσματα που διατηρεί στο Κουίνς, ώστε να τα χρησιμοποιήσει για καταλύματα για άστεγες οικογένειες, με σκοπό πιθανόν να λάβει τις σχετικές κρατικές επιδοτήσεις. Από την πλευρά του ο ομογενής γερουσιαστής της Νέας Υόρκης, Μιχάλης (Μάικλ) Γιάνναρης, κάλεσε τους ενοίκους να μείνουν στα σπίτια τους και να παλέψουν.

Πρόκειται για την ΜΚΟ «New York School of Urban Ministries», που βρίσκεται στην Αστόρια και διατηρεί κτίριο στην 46η οδό, ενώ σύμφωνα με τη «New York Daily News», ο πάστορας Peter DeArruda, εκτελεστικός διευθυντής και πρόεδρος του θρησκευτικού οργανισμού, έστειλε ειδοποιήσεις προς τους ενοίκους να εγκαταλείψουν τα διαμερίσματά τους μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου.

Η ομογενής Λίντα Παυλίδου, η οποία διαμένει πολλά χρόνια στη γειτονιά, μόλις πληροφορήθηκε το γεγονός επικοινωνήσε με τον «Εθνικό Κήρυκα» και έκρουσε τον κώδωνα του κινδύνου. Μάλιστα, τόνισε ότι πρέπει όλοι οι φορείς, ξεκινώντας από την Ομοσπονδία Ελληνικών Σωματείων Μείζονος Νέας Υόρκης, τον Σύλλογο Ελληνοαμερικανών Ιδιοκτητών Ακινήτων της Αστόριας και άλλους κοινωνικούς φορείς, να ζητήσουν από την δημοτική Αρχή να αναστείλει κάθε προσπάθεια μετατροπής του κτιρίου σε στέγη



αστέγων.

Αλλωστε, όπως δήλωσε στη «News» η Εϊμι Μπεργκμάιερ, η οποία μένει στο αναφερόμενο κτίριο τα τελευταία δύο χρόνια, «δεν έχει κανένα νόημα να χρησιμοποιούν ένα καταφύγιο για άστεγους, όταν την ίδια στιγμή αναγκάζουν άλλους ανθρώπους να μείνουν άστεγοι».

Η Ρουθ Μοχάμεντ, η οποία μένει στο κτίριο για περίπου μισή δεκαετία, ανέφερε πως η κίνηση από τον κ. Ντε Αρούδα έγινε για τα χρήματα και όχι για κάποιο ηθικό σκοπό. «Αυτός δεν είναι (θρησκευτικός) ποιμένας. Είναι ένας επιχειρηματίας που λειτουργεί επιχειρήσεις».



Τα ορθόδοξα παιδιά της διασποράς και η πατροπαράδοτη βυζαντινή αιογράφηση

Συνεχίζεται η βυζαντινή αιογράφηση του ιερού Ναού των Αγίων Πάντων Μονάχου. Η αιογράφος Ανδρομάχη Βουτσινά εργάζεται τις ημέρες αυτές με τους συνεργάτες της Βασίλειο Αγκανιάν και Αλέξανδρο Σπανούδη σε εμπλοπισμό της αιογράφησης του ναού με τα θέματα της παραβολής του Χριστού ως αμπέλου και των αποστόλων ως κλημάτων, των αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου, των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης και των αγίων Αναστασίας Νέμης, Ξένιας, Σοφίας, Ελπίδας, Πίστης και Αγάπης, καθώς επίσης και των αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης. Τις επιτόπου εργασίες των αιογράφων θαύμασαν τα παιδιά του Κατηχητικού της Ενορίας Αγίων Πάντων. Ο εφημέριος του ναού, Πρωτοπρεσβύτερος Γεώργιος Βλέτσος και η σύζυγός του, Πρεσβυτέρα Παρασκευή, καθώς επίσης και η αιογράφος κ. Ανδρομάχη Βουτσινά, παρουσίασαν στα παιδιά τη διαδικασία αιογράφησης και τους εξήγησαν το θεολογικό νόημα και το εκκλησιαστικό περιεχόμενο των θεμάτων της αιογράφησης. Οι μαθήτριες και οι μαθητές του Κατηχητικού ενθουσιάστηκαν από την άμεση βίωση ενός αιογραφικού έργου, χάραξαν βαθειά στη μνήμη τους τον θαυμαστό εικονογραφικό θησαυρό της Εκκλησίας μας και εξέφρασαν τη ζωνήρη επιθυμία να μπηθούν κατά το δυνατό τους αιογράφους, ζωγραφίζοντας στα μαθήματα του Κατηχητικού θέματα της αιογράφησης των ναών. Ο ιερός Ναός των Αγίων Πάντων Μονάχου αποτελεί ορθόδοξο κόσμημα για την πόλη και τη βαυαρική κοινωνία, και προβάλλεται συχνά-πυκνά στα βαυαρικά μέσα γενικής ενημέρωσης (εφημερίδες, ραδιόφωνο, τηλεόραση) και διαδικτυώσης.

* Στη φωτογραφία η ορθόδοξη νεολαία Μονάχου με τον Πρωτοπρεσβύτερο Γεώργιο Βλέτσο, την πρεσβυτέρα Παρασκευή (τρίτη στη δεξιά σειρά) την αιογράφο Ανδρομάχη Βουτσινά και τους συνεργάτες της (αριστερά από τις κολώνες) και μερικούς γονείς.