

ΑΠΟΨΕΙΣ

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά → despina.bahas@kosmos.com.au

Το Ηρωικό Πολυτεχνείο Ζει

ΑΝΑΒΙΩΝΟΥΝ αυτές τις μέρες εικόνες, σκέψεις και προβληματισμοί για μια περίοδο που σημάδεψε την ιστορία της Πατρίδας μας και ανέτρεψε το δικτατορικό κατεστημένο. Το Πολυτεχνείο ήταν το αποκορύφωμα αυτών των Αγώνων ενάντια στην απριλιανή δικτατορία, που είχε καταλύσει την Ελευθερία και είχε καταπατήσει τα ιδεώδη και τις πνευματικές αξίες, για τις οποίες όπως τόνισε ο Γ. Σεφέρης, τόσο αίμα έχυσε ο Ελληνικός Λαός προκειμένου να τις κρατήσει ζωντανές. Σαραντατρία χρόνια πέρασαν από την ημέρα εκείνη που η Φασιστική Χούντα της Δόλιας Πατρίδας μας, γκρέμισε με τα τανκς τις Πύλες του Πολυτεχνείου. Δεκάδες οι νεκροί Φοιτητές, εκατοντάδες οι τραυματίες και οι συλλήψεις. Αυτός ήταν ο επίλογος της τραγικής και αξημέρωτης εκείνης νύχτας της 17ης Νοέμβρη του 1973. Και όλα αυτά, γιατί ο Ελληνικός Λαός και η ευαίσθητη Ηρωική Νεολαία του, δεν άντεχαν τους στρατιωτικούς νόμους, τις εξορίες, τους βασανισμούς, τους βιασμούς, και τη στέρψη της Ελευθερίας τους. Το σύνθημα «Ψωμί- Παιδεία- Ελευθερία», κυριάρχησε στις καρδιές των Αγωνιζομένων Φοιτητών και απηφώντας κάθε κίνδυνο, απηφώντας τον στρατιωτικό νόμο, ρίχτηκαν στον Αγώνα για Λευτεριά και Θυσιάστηκαν γι' αυτήν.

ΟΙ ΝΕΟΙ αυτοί που έδωσαν έναν καθοριστικό Αγώνα για όλους εμάς, είναι αυτοί που έρχονται τώρα, στη σημερινή εποχή, να δώσουν το δικό τους Μήνυμα μέσα από τις ενέργειές τους και τις κινητοποιήσεις τους. Καμιά φορά τα Παιδιά χαρακτηρίζονται για τη συμπεριφορά τους από εμάς και

καθορίζονται οι πράξεις τους ως αδικαιολόγητες. Όμως δεν πρέπει σε καμιά περίπτωση να δούμε τα όνειρα των Παιδιών να καθρεφτίζονται σε σπασμένες βιτρίνες. Γιατί οι Αγώνες τους έχουν ουσία, έχουν υπόσταση, έχουν αιτιολογία. Έχουμε αρκετά παραδείγματα Νέων ανθρώπων, που με την Ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο και το Νεανικό τους σθένος να τους οδηγεί διεκδικήσαν, απηφώντας τις συνέπειες, την Ελευθερία, τη Δικαιοσύνη, την Ισότητα. Όπως πολλοί Νέοι εκτελέστηκαν το 1944 από τους Γερμανούς που τόλμησαν να απαιτήσουν την Ελευθερία τους, αγαθό που εμείς σήμερα απολαμβάνουμε, θεωρώντας το δεδομένο. Κάποια χρόνια αργότερα, Εκατοντάδες Νέοι σκοτώθηκαν γιατί είχαν το θάρρος να αντισταθούν στη δικτατορία στις 17 Νοέμβρη 1973, ξεκινώντας από το Πολυτεχνείο.

ΤΙΜΗ που οι Νέοι πάντα κυριεύονται από ένα πνεύμα Αντίστασης και Αγωνιστικότητας. Από τον πόλεμο του 1940 ως τις μέρες μας ήταν εκείνοι που δεν δειλίασαν να δώσουν ακόμα και τη ζωή τους για να διεκδικήσουν τα δικαιώματα και τα όνειρά τους. Θυσιάστηκαν και έκαναν το σήμερα καλύτερο από το χτες και αν συνεχίσουν θα κάνουν και το αύριο καλύτερο από το ζοφερό σήμερα. Το ευτύχημα είναι πως υπάρχουν και στην Ομογένεια της Αυστραλίας πολλοί Νέοι γεμάτοι όνειρα και δύναμη να κατακτήσουν αυτό το σκοπό παρόλο που η Ελληνική μας κοινωνία της Αυστραλίας αδυνατεί να τους βγάλει από τα αδιέξοδα των προβλημάτων μας, να τους εμπνεύσει, να τους δώσει ερεθίσματα και σωστά πρότυπα. Χρειάζεται να χτίσουμε

μια «νέα» Παροικία και μια «νέα» Ελλάδα. Και οι Νέοι έχουν τις δυνατότητες. Το απόδειξαν που κατακτούν χρόνο με το χρόνο όλο και περισσότεροι Νέοι Ανώτερα και Ανώτατα Αξιώματα της Αυστραλιανής Κοινωνίας, το απόδειξαν στον πόλεμο το 1940 και στο Πολυτεχνείο το 1973. Η ιδέα, επομένως, της Εξέγερσης του Πολυτεχνείου είναι ανάγκη να αποκατασταθεί στο βλέμμα των επόμενων Γενιών και να μεταβληθεί από μια «αποξηραμένη» γιορτή, σε διαχρονικό παράδειγμα αγώνων και θυσιών για «Ψωμί, Παιδεία, Ελευθερία, Εθνική Ανεξαρτησία».

ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ παραμένει ζωντανό για τις διαχρονικές Αξίες που προσβύει και είναι επίκαιρο σήμερα όσο ποτέ άλλοτε. Το Πολυτεχνείο ζει για την Πατρίδα μας που έχει προδοθεί η έννοια της Πατρίδας, της Λαϊκής και Εθνικής Κυριαρχίας και έχει τεθεί ένας Ελεύθερος Λαός κάτω από ένα Καθεστώς Ξένης Κατοχής. Ζει για τον πάλαι ποτέ περήφανο και ένδοξο Ελληνικό Λαό που η Γερμανοκρατούμενη Ευρωπαϊκή Ένωση σε συνεργασία με τους Δωσίλογους πολιτικούς μας τον έχουν αλυσοδέσει μέσα στο τούνελ της πιο Άγριας και Απάνθρωπης Λιτότητας και τον έχουν καταντήσει Ζητιάνο στα σκαλοπάτια των κλιδάτων σαλονιών των τοκογλύφων του ΔΝΤ και της Ευρωπαϊκής Τράπεζας. Ζει για την Παιδεία που σταδιακά αλλά σταθερά μετατρέπεται σε προνόμιο των πλουσίων. Ζει για τους Άνεργους και τους Συνταξιούχους της Πατρίδας μας που κάνει την εμφάνισή του έντονα το φάσμα της Κατοχικής Πείνας. Ζει για τη φτώχεια τη μάλιστα της κοινωνίας της Πατρίδας

μας. Ζει για τους ολίγους τυχερούς εργαζόμενους της Πατρίδας μας που μετά την κατάργηση των Εργασιακών τους Δικαιωμάτων που κατακτήθηκαν με αίμα και πολύχρονα αγώνες, βλέπουν το μέλλον τους και το μέλλον των οικογενειών τους ζοφερό. Ζει όχι μόνο για τους Νέους της Πατρίδας μας αλλά και για όλους τους Νέους που βγαίνουν τώρα στη Ζωή και μόλις κάνουν δυο βήματα απογοητεύονται. Το Πολυτεχνείο Ζει για όλους τους Λαούς που γεύτηκαν τη σκλαβιά και τις βόμβες της «Δημοκρατίας». Αξίζει, λοιπόν, κάθε Τιμή στα Ηρωικά Νειάτα του Πολυτεχνείου που μας κληρονόμησαν ένα Διαχρονικό αναντίρρητο γεγονός: Όταν οι Λαοί θέλουν μπορούν να βάλουν τη δική τους σφραγίδα στις εξελίξεις που μόνον έτσι θα διατηρήσουν ζωντανά τα Πανανθρώπινα Μηνύματα του Πολυτεχνείου για «Ψωμί, Παιδεία, Ελευθερία, Δημοκρατία».

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ που μας έχει κάνει περήφανους για τη μεγάλη προσφορά της στον Αντιδικτατορικό Αγώνα του Ελληνικού Λαού, μαζί με άλλες Οργανώσεις και ιδιαίτερα, όπως γίνεται τα τελευταία χρόνια, με τους Φοιτητικούς Συλλόγους των Ελλήνων Φοιτητών μας, Τιμά την Επέτειο του «Ηρωικού Πολυτεχνείου» και έχουμε Εθνικό χρέος Σύσσωμος ο Ελληνισμός της Παροικίας μας να παραστούμε στην Εκδήλωση και να καταθέσουμε λίγα λουλούδια στη Μνήμη των Ηρωικών Παιδιών του Πολυτεχνείου που έδωσαν τη Ζωή τους για τη Δημοκρατία και τη Λευτεριά της Πατρίδας μας.

Radio Ellas Fm 90.1

Every Sunday 8-10pm

[Voice of Ahepa 8-9pm Radio Ellas 9-10pm]

Producer: George Giakoumidis

John Dramitinos / Kosmos Newspaper

• Station tel: 9534 2888 • Studio tel: 9534 2777 • Email: george_giak@hotmail.com

