

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ



Αφιέρωμα στους «New York Times»

Με καταγωγή από τη Δωδεκάνησο η καλλονή της Αδελαΐδας, K. Itsines

Από την Κω είναι η καταγωγή της Kayla Itsines, που διαμένει στην Αδελαΐδα της Αυστραλίας, της διεθνούς φήμης personal trainer, με περισσότερους από 5,3 εκατομμύρια διαδικτυακούς φίλους στο Instagram και 7,2 εκατομμύρια στο Facebook.

Ο παπούς και η γιαγιά της, του από την πλευρά του πατέρα της, είναι γεννημένοι στην Κω.

Οι «New York Times» έκαναν ένα αφιερωματικό άρθρο στην ελληνικής καταγωγής personal trainer, με τίτλο «Η Kayla Itsines κερδίζει οπαδούς στο Instagram, με ένα ποστάριο με κοιλιακούς τη φορά».

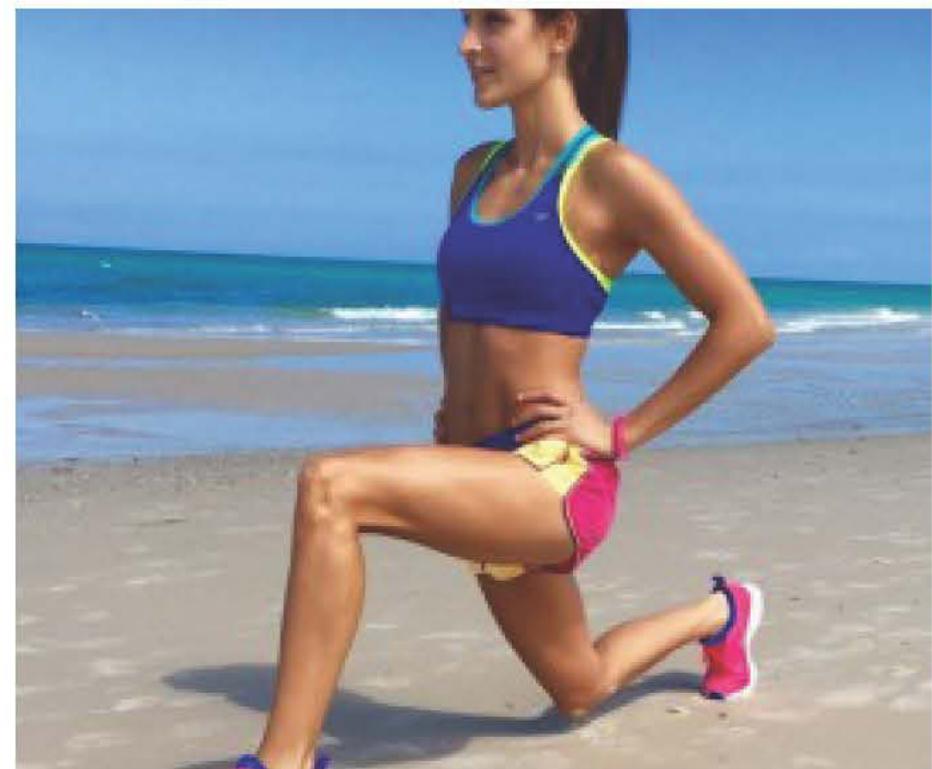
Σύμφωνα με τους «NY Times» η K. Itsines είναι το μεγαλύτερο αστέρι του fitness στο Instagram.

Να ομειώσουμε ότι ανάμεσά στους διαδικτυακούς φίλους της, όπως αναφέρεται στο αφιέρωμα στους «New York

Times» συμπεριλαμβάνονται γνωστά μοντέλα και διάσημοι αστέρες του Χόλιγουντ, που παρακολουθούν τη δουλειά της.

Η 24χρονη γυμνάστρια από την Αδελαΐδα ξεκίνησε το ταξίδι προς την επιτυχία και τη δόξα πριν από 8 χρόνια και πλέον έχει καταφέρει να κτίσει μία αυτοκρατορία στον τομέα της γυμναστικής. Μετά την ολοκλήρωση της παρακολούθησης μαθημάτων φυσικής αγωγής, δημιούργησε το δικό της οδηγό άθλησης και διατροφής με τον τίτλο «Bikini Body Guides» (#BBG).

Μέσα σε λίγα χρόνια, κατάφερε να έχει θαυμαστές παγκοσμίως. Η διάσημη personal trainer πραγματοποιεί ταξίδια στην Ευρώπη, τις Ηνωμένες Πολιτείες και την Αυστραλία και διοργανώνει αθλητικές εκδηλώσεις προκειμένου να συναντηθεί με τους διαδικτυακούς της φίλους.



Ομογενής Βραβευμένη σκηνογράφος στο Broadway



Η Άννα Λουίζος είναι σκηνογράφος και καλλιτεχνική διευθύντρια που έχει λάβει πάρα πολλές υποψηφιότητες για βραβείο Tony για τη δουλειά της, αλλά είναι κυρίως γνωστή για τις υποψηφιότητες στα μιούζικαλ In the Heights και High Fidelity, καθώς και τα The London, Broadway, Las Vegas, και τις παραγωγές της στο Avenue Q.

Έχει ελληνική καταγωγή, ο πατέρας της γεννήθηκε στην Αθήνα και οι γονείς της μπέρας της είναι και οι δύο Έλληνες με καταγωγή από τη Σάμο και τη Ζάκυνθο. Γεννήθηκε στις 24 Ιουνίου 1957. Μεγάλωσε στην περιοχή της Yuba στην Καλιφόρνια, και είδε το πρώτο της μιούζικαλ στο Broadway, το Applause με τη Lauren Bacall, σε πλικά 15 ετών. Ήταν απέκτησε το ενδιαφέρον της για την ηθοποίηση, και ξεκίνησε να σπουδάζει στο Mills College, στο Oakland, πριν μεταφερθεί στο New York University, όπου πήγε για να ολοκληρώσει τις σπουδές της στην ηθοποίηση.

Η Άννα Λουίζος διετέλεσε καλλιτεχνική διευθύντρια στα 47a Βραβεία Tony το 1993, και βοηθός σκηνογράφου στο μιούζικαλ του Broadway The Red Shoes το Δεκέμβριο της ίδιας χρονιάς. Συνέχισε σαν βοηθός σκηνογράφου στην παραγωγή του Broadway The Scarlet Pimpernel (1997) στα θέατρα Minskoff and Neil Simon.

Η πρώτη μεγάλη παραγωγή σαν σκηνογράφος ήρθε το 2003, με το βραβευμένο μιούζικαλ Avenue Q.

Τον Νοέμβριο του 2008, η Λουίζος σχεδίασε τα σκηνικά για το μιούζικαλ White Christmas στο Broadway στο Marquis Theatre, και αρκετές παραγωγές στις ΗΠΑ από το 2004, καθώς και αρκετές στο Ηνωμένο Βασίλειο. Ένα χρόνο αργότερα, το 2009, το μιούζικαλ επέστρεψε στο Broadway σε μια εκ νέου παραγωγή στο θέατρο Marquis. Προσφάτως ήταν η σκηνογράφος στο μιούζικαλ του Broadway Cinderella, που έκανε πρεμιέρα το Μάρτιο του 2013 στο Broadway Theatre.

ΣΕ ΗΛΙΚΙΑ 92 ΕΤΩΝ Πέθανε ο Ελληνοαμερικανός σχεδιαστής-Θρύλος, Γκαλάνος

Είχε πει κάποτε ότι σχεδιάζει ρούχα για ένα συγκεκριμένο τύπο γυναίκας, για «εκείνη που έχει χρήματα». Ο Θρύλος της υψηλής ραπτικής, ο άνθρωπος που έντυνε τη Νάνοι Ρίγκαν, έφυγε πλήρης ημερών. Ο Ελληνοαμερικανός σχεδιαστής μόδας Τζέιμς Γκαλάνος πέθανε, στην έπαυλη του στο δυτικό Χόλιγουντ, σε ηλικία 92 ετών. Λατρευόντος της ελίτ, στόλισε τα ράφια της βιβλιοθήκης του με αναρίθμητα βραβεία, τόσο για το ταλέντο και τη δεξιοτεχνία του, στα πρώτα του βήματα, όσο και για τη μακρά ουμβολή του στην υψηλή ραπτική. Η πόλη της Νέας Υόρκης τον τίμπησε, τοποθετώντας την πλακέτα στην 7η Λεωφόρο, στην Fashion Walk of Fame.

«Στον Ρόνι άρεσαν πολύ τα ρούχα του Τζίμι» είχε δηλώσει η Νάνοι Ρίγκαν σε συνέντευξη της στο περιοδικό Vanity Fair «φο-



ρώντας Τζίμι δεν ξεπερνάει ποτέ τα όρια. Είναι εκείνος που καθόρισε τα πρότυπα». Ο Τζέιμς Γκαλάνος γεννήθηκε το 1924 στην Φιλαδέλφεια των ΗΠΑ. Ο πατέρας του, Γρηγόρης Γαλανός και η μητέρα του Ελένη Γοργολάτου, με καταγωγή από την Πάρο, διατρέφουσαν ένα «ντάινερ» (εσπιατόριο) στις νότιες γειτονιές του Νιου Τζέρσοι. Σπούδασε μόδα στη Νέα Υόρκη (Traphagen School of Fashion) και με την αποφοίτηση του έπιασε δουλειά, το 1943, ως βοηθός σχεδιαστή, πριν μαθητεύσει στα κινηματογραφικά στούντιο της Columbia στο πλευρό του ενδυματολόγου Ζαν Λουί. Κι ακολουθούν πιο μαθητεία του στο Παρίσι στον couturier Ρομπέρ Πιγκέ, ο βραχύβια παραμονή του στο «prett a porter» στη Νέα Υόρκη, για να ρίξει τελικά άγκυρα για το υπόλοιπο καριέρας και βίου στην Καλιφόρνια.