

ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΠΑΡΑΔΟΞΩΝ ΙΣΤΟΡΙΩΝ

Γράφει ο Γιάννης Δραμιτίνος → yiannis.dramitinos@gmail.com



Κλόβερ Μουρ VII. Η Κριστίν Φόστερ.

Οι υπολογισμοί της Συμμαχίας Φιλελευθέρων, Κυνηγών και Ψαράδων και αιδεσιμότατου Νάιλ, όπως αποδείχτηκε, δεν ήταν σωστοί. Στα χαρτιά, τουλάχιστον, η πιθανότητα να κρατήσει η Μουρ τη θέση της Δημάρχου ήταν απειροελάχιστη. Η ημερομηνία των εκλογών ήταν γνωστή. Στις 10 Σεπτεμβρίου 2016 ο δήμος έπρεπε πάση θυσία να περάσει στα χέρια των φωτεινών δυνάμεων (οι μεταφορές με το φως και το σκοτάδι ήταν η αδυναμία του αιδεσιμότατου). Αυτή τη φορά δεν έπρεπε να γίνει κανένα λάθος.

Όσο για τους υποψηφίους των Πράσινων και των Εργατικών, δεν είχαν καμία ελπίδα. Η συντριπτική πλειοψηφία των ψηφοφόρων τους είχαν σπρίξει τη Μουρ σε όλες τις προηγούμενες αναμετρήσεις. Ο κομματικός μποχανισμός στην απεγγωμένη του προσπάθεια να αναπαραχθεί κατέβαζε, βέβαια, υποψηφίους. Πράσινοι και Εργατικοί εξέλεγαν από ένα δημοτικό σύμβουλο και ονειρεύονταν μελλοντικές επιτυχίες στα σκαλιά του δημαρχείου ενοχλώντας τους κινέζους αντικαθεστωτικούς, τους ευαγγελιστές κήρυκες, τα νιόπαντρα ζευγάρια και τους φωτογράφους. Οι Εργατικοί, ακριβώς επειδή καταλάβαιναν ότι ο δήμος ήταν χαμένη υπόθεση, διάλεγαν υποψήφιο από το μικρό απόθεμα «άξιων, ικανών και ιδεαλιστών πολιτικών» που διατηρούν για τέτοιες περιπτώσεις έτσι ώστε να μη χρειάζεται να «κάψουν» τους φιλόδοξους ή διεφθαρμένους αριθμίστες με τους οποίους μπορούν να διεκδικήσουν πραγματική εξουσία στις πολιτειακές και τις ομοσπονδιακές εκλογές.

Το κακό μπορούσαν να το σταματήσουν μόνο οι Συντριπτικοί. Το πρώτο που έπρεπε να γίνει ήταν η σωστή επιλογή του υποψηφίου. Η ομάδα εργασίας των τριών συμμάχων, τα κομματικά επιτελεία, οι αόρατοι διαχειριστές της εξουσίας, οι ρυθμιστές της κοινής γνώμης, οι παρατρεχάμενοι των βουλευτών διέσκιζαν πάνω κάτω τους κακοφατισμένους διαδρόμους του πολιτειακού κοινοβουλίου, που μέρος της ομορφιάς του κρύβεται στις προκαταλήψεις της βρετανικής αρχιτεκτονικής, ψιθυρίζοντας ονόματα.

Η συλλογιστική πίσω από την τελική επιλογή ήταν αρχαία και σοφή. «Τη στάθμη της θάλασσας και τη

θερμοκρασία του πλανήτη την ανεβάζουν οι περιβαλλοντολόγοι. Τις τράπεζες, όταν έρχεται η δύση της πιστωτικής, τις ελέγχουν οι εβραίοι, τις τιμές των ακινήτων, όταν ανεβαίνουν, τις καθορίζουν οι Αστιάτες, τον δήμο του Σίδνεϊ, όταν ξανουμε τις εκλογές, τον κυβερνούν οι ομοφυλόφιλοι». Όλα τα δάχτυλα, που ως γνωστόν από το 1848 δεν είναι ίσα, έδειξαν προς την ίδια κατεύθυνση. Ήταν η πρώτη φορά στην πολιτική ιστορία της Αυστραλίας που το συντριπτικό κόμμα επέλεγε ως υποψήφιο για δημόσιο αξίωμα έναν άνθρωπο που είχε δηλώσει ανοιχτά τον σεξουαλικό προσανατολισμό του. Αντίπαλος της Κλόβερ Μουρ θα ήταν η Κριστίν Φόστερ (Christine Forster), η λεσβία αδελφή του Τόνι Άμποτ, του αρχηγού του Κόμματος των Φιλελευθέρων από το 2009 που σύντομα θα γινόταν ο πρωθυπουργός της χώρας («είχε δηλώσει ανοιχτά» σημαίνει ότι πριν από τις εκλογές του 2013, η εφημερίδα The Australian της είχε βάλει το μαχαίρι στο λαιμό και την είχε υποχρεώσει να μιλήσει για την προσωπική της ζωή).

Στα περισσότερα, αν όχι όλα, τα δημοσιεύματα των τελευταίων χρόνων, στα τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά δελτία, στις ιδιωτικές συζητήσεις, η Κριστίν είναι πάντα η «λεσβία αδελφή του Άμποτ». Για αυτό θα ανοίξω μια παρένθεση να αναφέρω δυο τρια πράγματα για τη σχέση τους.

Οικογένεια με τέσσερα παιδιά, τρία κορίτσια και ένα αγόρι. Οι γονείς καθολικοί, ο πατέρας μετανάστης από την Αγγλία. Η μάνα Αυστραλή, δηλαδή η μία γιαγιά της ήταν από την Ολλανδία και η άλλη από την Ουαλία. Η Κριστίν, η μικρότερη κόρη. Το αγόρι μοσχοαναθρεμένο, «αυτός ή Πάπας θα γίνει ή πρωθυπουργός», έλεγε ο πατέρας του. Παραλίγο να γίνει και τα δύο. Ξεκίνησε να γίνει ιερέας, πήγε στους ιπσουίτες, κατάλαβε ότι δεν το είχε και έγινε τελικά πρωθυπουργός της Αυστραλίας στις εκλογές τους 2013. Σαν καλός καθολικός νέος, ο Τόνι Άμποτ δεν χρησιμοποιούσε προφυλακτικά και ήταν κατά των αμβλώσεων. Η κοπέλα με την οποία είχε σχέση έφερε ένα παιδί στον κόσμο και το έδωσε για υιοθεσία. Ο Τόνι πίστευε ότι ήταν ο πατέρας του παιδιού, αλλά όταν το παιδί μεγάλωσε κι έγινε 27 ετών ανακάλυψε ότι ο πατέρας του ήταν

ένας πηολόπης του ABC. Ο Άμποτ μάζι με τα βάσανα του έρωτα ανακάλυψε και την πολιτική. Στα νιάτα του οργάνωσε πορείες υποστήριξης του Γενικού Κυβερνήτη Τζον Κερρ που το '75 έριξε την κυβέρνηση Γουίτλαμ και έσωσε την Αυστραλία από τους γνωστούς κινδύνους (μην τα ξαναγράφω, κομμουνισμό, ανθικότητα, μαγουλάδες, κλπ.), ενώ όσο σπουδάζε στην Οξφόρδη έτρεχε στις διαδηλώσεις υπέρ του πολέμου των Φώκλαντ. Τελικά, γύρισε στην Αυστραλία, γνώρισε τη Μάρτι Άιτκιν που ήταν από τη Νέα Ζηλανδία και ψήφιζε το Εργατικό Κόμμα (ήταν και μέλος του για λίγο καιρό), την ερωτεύτηκε και την παντρεύτηκε με την ευχή των γονιών της που ζουν στη Νέα Ζηλανδία και είναι και οι δύο μέλη του Εργατικού Κόμματος της χώρας. Ο Άμποτ έχει και κάτι κοινό με τον άσπονδο εχθρό του, τον σημερινό πρωθυπουργό. Όπως ο Τέρνμπουλ, έτσι κι αυτός πριν ανακατευτεί με τους Φιλελευθέρους, παραλίγο να γραφτεί στο Εργατικό Κόμμα με την προτροπή του Μπομπ Καρ που,

όταν ήταν 20 χρονών, κάρφωνε τον Γουίτλαμ στον Αμερικανό Πρόξενο για το καλό της πατρίδας -άλλη ωραία ιστορία της εποχής του ψυχρού πολέμου- και του Τζόνοντον, που δεν μπορούσε να πιστέψει ότι υπάρχει έστω και ένας καθολικός στο νότιο πμσφαίριο που θα προτιμήσει τους Λίμπεραλ. Παρόλο που η ιστορία της ανθρωπότητας θα ήταν διαφορετική αν πήγε της Κλεοπάτρας είχε διαφορετικό σχήμα, η ιστορία της Αυστραλίας δεν θα επρεαζόταν αν οι δύο τελευταίοι μας πρωθυπουργοί είχαν κάνει καριέρα στο Εργατικό Κόμμα. Λίγους μήνες πριν τον αμφισβητήσει το κόμμα του και χάσει τις εκλογές στην εσωκομματική ψηφοφορία, είχε ζητήσει από τη βασίλισσα της Αυστραλίας την επαναφορά των τίτλων τιμής και είχε χρίσει Ιππότη του Φίλιππο. Το μοναδικό έργο που έκανε ο Τέρνμπουλ από την ημέρα που έγινε πρωθυπουργός και δεν αποτελεί συνέχεια της πολιτικής Άμποτ ήταν ότι τους κατάργησε ξανά. Όσοι πάντως είχαν τίτλο δεν τον έχασαν.

Η οικογένεια Εμμανουήλ & Ειρήνης Σάββα με συνεργασία της Καλυμνιακής Αδελφότητας και φίλων, την Κυριακή 16 Οκτωβρίου 2016 και ώρα 2.00 μμ στο κτίριο της Καλυμνιακής Αδελφότητας 6 Frederick St Rockdale οργανώνει

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ΤΣΑΪ
προς ενίσχυση των θεάρεστων έργων του πατέρος Νευταρίου Ζορμπαλά.

Η παρουσία σας θα είναι ευλογία θεού όσο και η πολύτιμη βοήθειά σας.
Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων

Δωρεά εισόδου \$20.00
Είσοδος για παιδιά δωρεάν

Ο πατέρας όλων!

