



ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασιλείης

Η Νέα Δημοκρατία αδικείται με ηγέτη τον Κ. Μητσοτάκη

Στην εκδήλωση αναφοράς για τον έρανο 2016 από τον ραδιοσταθμό 2MM, πολλοί συμπάροικοι ήρθαν να με γνωρίσουν και να μου μιλήσουν με τα καλύτερα λόγια. Τους ευχαριστώ όλους, όμως κάποιος μου είπε «σε διαβάζω κάθε μέρα και σε ακούω κάθε πρωί στο 2MM, παρόλο που μου λένε ότι είσαι κομμουνιστής!» Γέλασα και τον διαβεβαίωσα πως δεν είμαι κομμουνιστής, αλλά φοβάμαι πως τελικά ο ηγέτης της Νέας Δημοκρατίας θα με κάνει να αλαξοπιστήσω. Αντιδρώντας στην αλλοπρόσαλλη πολιτική του, γίνομαι ολοένα περισσότερο υποστηρικτής του Αλέξη Τσίπρα επειδή αντέχω τις μακακίες και προπαντός την αδικία. Ο Αλέξης Τσίπρας δεν είναι της γούνας μου μανίκι, ούτε είμαι μέλος του ΣΥΡΙΖΑ και διαφωνώ με πολλές από τις δηλώσεις και ενέργειες υπουργών του, όμως σύμφωνα με τα πιστεύω μου για την Δημοκρατία η κυβέρνηση του δικαιούνται να εξαντλήσει τη θητεία της, όσο απολαμβάνει την πλειοψηφία στη Βουλή. Πιστεύω ακόμη και αν οι Έλληνες ψηφίσουν πρώτο κόμμα την Χρυσή Αυγή -φτού φτού- θα πρέπει να δεχτούμε την λαϊκή ευμηγορία και να κάνουμε υπομονή μέχρι να ξεκουμπιστούν, πάλι με την ψήφο του λαού. Αποψή μου αδιαπραγμάτευτη είναι πως αν είσαι δημοκράτης οφείλεις να υποστηρίξεις τους κανόνες της Δημοκρατίας, γιατί αλίμονο

αν ο κάθε πολίτης έχει τις δικές του θεωρίες για το καλύτερο πολίτευμα που ξέρουμε.

Όπως ο Κυριάκος Μητσοτάκης που αυτοδιορίστηκε εισαγγελέας και θεωρεί... κατηγορούμενο τον πρωθυπουργό Αλέξη Τσίπρα! Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης δεν μπορεί να περιμένει για να δικαστεί ο Τσίπρας από λαϊκά δικαστήρια -όπως τον έχουν απειλήσει- και θέλει να τον δικάσει εδώ και τώρα στη Βουλή. Το παιδί του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη ή δεν γνωρίζει τους κανόνες της Δημοκρατίας, ή έχει χάσει τον αυτοέλεγχο.

Βασικός κανόνας της Δημοκρατίας είναι πως η εκλεγμένη κυβέρνηση κυβερνά και η αντιπολίτευση ελέγχει, τελεία και παύλα. Όσοι διαβάζετε τακτικά αυτή τη σελίδα γνωρίζετε πως πάντα υποστηρίζω ότι σε μια Δημοκρατία είναι απαραίτητη μια ισχυρή αντιπολίτευση «to keep the bastards honest», όπως έλεγε ο αξεχαστος Don Chipp, ηγέτης των Australian Democrats και πρώην Λίμπεραλ υπουργός.

Όμως άλλο να ελέγχεις την κυβέρνηση και άλλο να θεωρείς... κατηγορούμενο τον πρωθυπουργό, επειδή διαφωνείς με τις πολιτικές του!

Αλαζονικός ο Κυριάκος, χωρίς να το δικαιούται -βέβαια- γιατί δεν είναι τίποτε άλλο από σκιά του πανέξυπνου πατέρα του και ασφαλώς κατώτερος της ευφυέ-

στατης αδελφής του, θέλει εκλογές επειδή μάλλον πιστεύει πως το πρωθυπουργικό είναι κληρονομιά του, έστω με μόνο το 25% των ψήφων σύμφωνα με τις δημοσκοπήσεις, ή και με το 31% μιας φιλικής δημοσκοπήσης.

Στην Αυστραλία, όπου οι κανόνες της Δημοκρατίας τηρούνται με ευλάβεια, δεν άκουσα τον αρχηγό της αντιπολίτευσης, Μπιλ Σόρτεν, να ζητά εκλογές εδώ και τώρα όταν ακόμη προηγείται στις δημοσκοπήσεις με το 52% των ψήφων, αλλά ο κ. Σόρτεν δεν είναι ψωνισμένος... Αλλωστε, όλοι οι αυστραλοί ηγέτες λένε πως η μόνη δημοσκοπήση που μετράει είναι οι εκλογές, που είναι ψιλά γράμματα για τον ηγέτη της Νέας Δημοκρατίας.

Αν ο Κυριάκος θέλει να παραιτηθεί η κυβέρνηση Τσίπρα, ο μόνος νόμιμος τρόπος είναι να ζητήσει ψήφο εμπιστοσύνης με την ελπίδα ότι ο Πάνος Καμμένος θα ψηφίσει με την αντιπολίτευση.

Φυσικά, στις απειλές του Μητσοτάκη έδωσε αποστομωτική απάντηση ο Αλέξης Τσίπρας: «Δε θα αποδράσετε! Θα έρθετε να μιλήσετε εδώ με ονόματα και διευθύνσεις».

Όταν έχεις λερωμένη τη φωλιά σου, όπως ο Μητσοτάκης, δεν αναφέρεις καν τις λέξεις «διαπλοκή» και «διαφθορά». Ο Μητσοτάκης είναι φίλος του δραπετή Χριστοφοράκου και παρέλαβε εξοπλισμό από τη Siemens που... ξέχασε να πληρώσει, τα

δάνεια της εφημερίδας του «Κήρυκας» στα Χανιά πλήρωσε ο έλληνας φορολογούμενος από το υστέρημά του, αλλά θυμίζω και τη θλιβερή θητεία του σαν πρωτοκλασάτος υπουργός.

Τώρα είναι αρχηγός ενός κόμματος που χρωστά στις τράπεζες πάνω από \$200 εκατομμύρια ευρώ και μετακομίζει από κτήριο σε κτήριο σαν περιπλανώμενος Ιουδαίος. Και ερωτώ:

Αν ένα κόμμα δανειζεται για τη λειτουργία του εκατοντάδες εκατομμύρια ευρώ που δεν πρόκειται να εξοφλήσει, συν τα εκατομμύρια ευρώ σε κρατικές χορηγίες σαν πρώτο κόμμα σε ημέρες δόξης, είναι δυνατόν να έχει λύσεις για τα τεράστια προβλήματα που αντιμετωπίζει η πατρίδα μας και είναι συνένοχος στο έγκλημα εναντίον του ελληνικού λαού;

Είναι σαν να κάνω εγώ, ο αποτυχημένος επιχειρηματίας, μαθήματα στους λαμπρούς συμπάροικους επιχειρηματίες. Όμως ο Κυριάκος τολμά να κάνει μαθήματα στον Τσίπρα, ο οποίος μέχρι τώρα -τουλάχιστον- δεν έχει κλέψει, δεν έχει πάρει μίζες, δεν είναι διαπλεκόμενος και σαν πολίτης είναι ασφαλώς καλύτερος από τον ηγέτη της Νέας Δημοκρατίας, που της άξιζε κάποιος καλύτερος και ευφύστερος!

Κακοήθειες

Στο Σίδνεϊ είμαστε μια σπουδαία παροικία στον Ελληνισμό της Διασποράς, έστω με τα ελαττώματά μας, έστω με τις ελλείψεις μας και γενικά διαπρέπουμε σαν εθνότητα στην ευρύτερη κοινωνία με τα επιτεύγματά μας. Όμως, υπάρχουν οι εξαιρέσεις, οι κακοί, οι κακοήθειες, οι καχύποπτοι που εξ ιδίων κρίνουν τα αλλότρια που δεν διστάζουν να πετάξουν λάσπη με τον κουβά εναντίον αθώων συμπαροίκων.

Παράδειγμα, ο διευθυντής του ραδιοσταθμού 2MM, Γιάννης Μεράβολου, που απάντησε οργισμένα σε τέτοιους συκοφάντες στην προχθεσινή εκδήλωση αναφοράς για τον έρανο του 2016 από τον μελωδικό ραδιοσταθμό. Η αντίδρασή του ήταν απόλυτη δικαιολογημένη και είναι ντροπή που ένας αξιοπρεπής άνθρωπος αναγκάζεται να απαντήσει σε συκοφαντίες, πως χρησιμοποίησε χρήματα του εράνου για να κάνει διακοπές στην Ελλάδα. Αν είναι δυνατόν και όμως υπάρχουν αφελείς ανάμεσά μας που πιστεύουν κάθε ανοησία που ακούν.

Ο κ. Μεράβολου διαβεβαίωσε το ακροατήριό του και την παροικία, πως πληρώθηκαν από τον ιδιοκτήτη του 2MM τα έξοδα του ταξιδιού του στην Ελλάδα για να παραδώσει σε φιλανθρωπικά ιδρύματα τα τρόφιμα, φάρμακα και εξοπλισμό που αγοράστηκαν με τα χρήματα από τον έρανο, όπως θα διαβάσετε σε ρεπορτάζ σε άλλη σελίδα σήμερα. Εγώ, πάντως, θα συγχαρώ και από την στήλη μου το 2MM και αυτούς που εργάζονται για την επιτυχία του ετήσιου εράνου από το 2MM. Με τα χρήματα των συμπαροίκων ανακουφίζονται εκατοντάδες παιδιά και όχι μόνο σε μια

περίοδο μεγάλης οικονομικής κρίσης στην πατρίδα μας. Στους συκοφάντες και τους αφελείς που τους πιστεύουν έχω να πω δυο λόγια:

Δεν θέλετε να προσφέρετε τον οβολό σας στον έρανο; Με γειά σας και χαρά σας, κανείς δεν σας έπιασε από το λαιμό. Όμως, μη καταφεύγετε σε συκοφαντίες και κακοήθειες για να δικαιολογηθείτε.

Θέμος Μέξης

Συχαρητήρια στη χορωδία «Ορφέας» που επέλεξε τον γνωστότατο και καταξιωμένο συνθέτη μάεστρο, Θέμο Μέξη, για διευθυντή της. Καιρός ήταν επιτέλους να αξιολογήσουμε έναν σπουδαίο μουσικό, σαν τον Θέμο Μέξη, με μεγάλες επιτυχίες στο ενεργητικό του και που διέπρεψε με τα επιτεύγματά του στη Ρόδο.

Δεν έχω καμία αμφιβολία -και να με θυμηθείτε- πως η χορωδία «Ορφέας» θα δίνει συναυλίες με αξιώσεις, αν εμπιστευτούν τις γνώσεις, την πείρα και το αναμφισβήτητο ταλέντο του Θέμου.

Ανάγωση

Εγραψε ο Τάσος Παππάς στην Εφημερίδα των Συντακτών: «Ο Θόδωρος Παπαθεοδώρου, βουλευτής Αχαΐας του ΠΑΣΟΚ, πρώην υπουργός, καθηγητής Πανεπιστημίου, πρώην πρύτανης, είναι σοβαρός πολιτικός, συγκροτημένος, ήπιος, αντιπαράκειται με επιχειρήματα. Χθες το πρωί σε εκπομπή της ΕΡΤ αποκάλυψε τους υπουργούς Παππά και Σπίρτζη «απατεώνες». Προσέξτε, όχι «πολιτικούς απατεώνες» όπως έλεγε τους αντιπάλους

Κ^ε ΦΙΛΗ... ΕΧΟΥΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΕΡΓΟΥΣ / ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ... ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΕΣ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΠΩΣ ΧΟΡΤΑΣΑΝΕ ΜΕ ΕΝΑ ΚΑΡΒΕΛΙ ΚΑΙ ΔΥΟ ΨΑΡΙΑ... ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ;



του ο Ευάγγελος Γιαννόπουλος όταν θύμωνε, αλλά σκέτο «απατεώνες». Ανταγωνίζεται τον Αδωνη;»

Καλό!

Μπαίνει ένα αντρόγυνο στο οδοντιατρείο και λέει στο γιατρό ο σύζυγος:

— Γιατρέ ήρθαμε για μια εξαγωγή, όμως μην αρχίσεις τις αναισθησίες γιατί πνίγομαι και πρέπει να φύγω γρήγορα στη δουλειά μου, οπότε προχώρα χωρίς αναισθητικό.

Τον κοιτάζει με σεβασμό ο οδοντίατρος, σκέφτεται «να ένας γενναίος άντρας» και του λέει:

— Εντάξει, δείξτε μου ποιο δόντι είναι παρακαλώ.

Και ο άντρας γυρνώντας στη γυναίκα του:

— Γυναίκα άνοιξε το στόμα σου και δείξε του!

Ακόμη ένα:

— Πάμε σπίτι μου να ακούσουμε μουσική;

— Και αν δεν μου αρέσει;

— Αν δεν σου αρέσει ντύνεσαι και φεύγεις.