

ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ ΣΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΟΘΟΝΗ ΤΟΥ ΣΥΔΝΕΪ

Κινηματογράφου ανακοινώνει για το 2016



αρχές του περασμένου αιώνα στις ΗΠΑ. **Beneath the Olive Tree** (2015), με αφηγήτρια την βραβευμένη με Όσκαρ Ολυμπία Δουκάκη παρουσιάζει περιοδικά που βρέθηκαν στο νησί του Τρικέρι, ένα στρατόπεδο συγκέντρωσης κατά τη διάρκεια του Ελληνικού Εμφύλιου Πολέμου.

Αναδρομή στην ιστορία του Θανάση Βέγγου

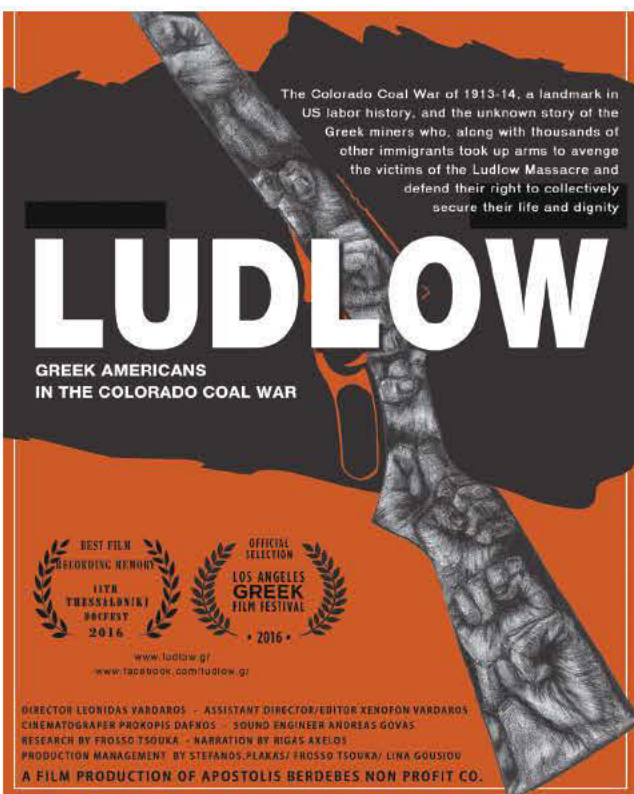
Ένας Ξέγνοιαστος Παλαβιάρης (1971), η πρώτη έγχρωμη ταινία του Βέγγου, με θέμα το «Αμερικάνικο Όνειρο» με όλα τις ελπίδες και τις πικρές απογοητεύσεις.

Ο Τσαρλατάνος (1973), μια από τις πιο ανθρωπιστικές κωμωδίες του Βέγγου με θέμα την σκληρή υποδοχή που έλαβαν οι μετανάστες όταν επέστρεψαν πίσω στην Ελλάδα υπό το καθεστώς της δικτατορίας.

Δικτάτωρ Καλεί Θανάση (1973), με θέμα έναν φωτογράφο, ο οποίος βρίσκεται ανάμεσα σε διασταυρούμενα πυρά με μια εξόριστη δικτατορική επιχείρηση.

Διακοπές στο Βιετνάμ (1973), μια αντιπολεμική κωμωδία η οποία υπέστη σοβαρές λογοκρισίες και απαγορεύτηκε κατά την αρχική της έκδοση.

Ο Θανάσης στη χώρα της Σφαλιάρας (1975), είναι μια κωμωδία του Βέγγου με την πιο πειραματική διάθεση, χωρίζεται σε δύο μέρη (1936 Δικτατορία του Μεταξά και το 1967 Δικτατορία των Συνταγματαρχών), σκηνοθετημένη από δύο διαφορετικούς σκηνοθέτες. Η ταινία θα ολοκληρωθεί με ερωτήσεις του κοινού προς τον καθηγητή



Βρασίδα Καραλή, από το Τμήμα Νέων Ελληνικών και Ευρωπαϊκών Σπουδών, του Πανεπιστημίου του Σύδνεϋ την Κυριακή 16 Οκτωβρίου, 4:00μμ.

Ταινίες Μικρού Μήκους

16 διεθνείς και Αυστραλιανές ταινίες μικρού μήκους θα συνοδεύσουν το πρόγραμμα του 2016. Στις Αυστραλιανές ταινίες μικρού μήκους περιλαμβάνονται: Η ταινία Milk & Honey (2014), γραμμένη, σκηνοθετημένη και με πρωταγωνίστρια την Andrea Demetriades (Alex and Eve, Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου 2016) και την Louisa Mignone Yianni (Rake), τον John Bluthal (The Vicar of Dibley), η οποία έχει θέμα τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο στην Ιταλία, και η σατυρική ταινία κινουμένων σχεδίων Mrs. Metro (2016) του Άγγελου Παπαντωνίου, η οποία προβλήθηκε στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου 2016 στη Μελβούρνη.

Στις διεθνείς ταινίες μικρού μήκους συγκαταλέγονται οι εξής: The Curse of Don Scarducci (2015), με πρωταγωνιστή τον Alec Baldwin, με θέμα ένα σκληρό και παρακμιακό μαφιόζο και η πολυβραβευμένη ταινία μικρού μήκους στο Φεστιβάλ των Καννών 2016, Pet (2015), με θέμα ένα αγόρι που έχει για μοναδική του συντροφιά είναι ινδικό χοιρίδιο.

Μαθητικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου

Το Μαθητικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Ελληνικού Φεστιβάλ Κινηματογράφου, ενθαρρύνει τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν την ελληνική γλώσσα με σκοπό τη δημιουργία ταινιών μικρού μήκους. Φέτος οι ταινίες μικρού μήκους έχουν ως θέμα «Από το Πρωί μέχρι το Βράδυ» με κυριαρχικό



στοιχείο το «ρολόι», και οι οποίες θα προβληθούν στο Φεστιβάλ, την Κυριακή 23 Οκτωβρίου 12:30 μμ. Το πρόγραμμα είναι προσφορά του Ελληνικού Φεστιβάλ Κινηματογράφου, της Ελληνικής Ορθόδοξη Κοινότητας της Νέας Νότιας Ουαλίας και του Γραφείου Εκπαίδευσης του Ελληνικού Γενικού Προξενείου, και υποστηρίζεται από το Υπουργείο Παιδείας της ΝΝΟ.

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ:

ΓΕΓΟΝΟΣ: Το Delphi Bank 23ο Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Σύδνεϋ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: Τετάρτη 12 Οκτωβρίου – Κυριακή 23 Οκτωβρίου, 2016

ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ: Κινηματογράφος Palace Norton Street, 99 Norton St, Leichhardt NSW 2040

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: www.greekfilmfestival.com.au

FACEBOOK: www.facebook.com/GreekFilmFestival

Βιογραφικό σημείωμα:

Ο Θανάσης Βέγγος (Νέο Φάλπρο 29 Μαΐου 1926 - Αθήνα 3 Μαΐου 2011) ήταν Έλληνας κωμικός ηθοποιός του κινηματογράφου, του θεάτρου και ιδρυτής της εταιρείας ΘΒ Ταινίες Γέλιου. Είχε παίξει σε 126 ταινίες, σε 52 από τις οποίες ως πρωταγωνιστής και είχε σκηνοθετήσει (πρωταγωνιστώντας ταυτόχρονα) ακόμη επτά ταινίες. Θεωρείται ένας από τους πιο δημοφιλείς κωμικούς του ελληνικού κινηματογράφου, ενώ μέχρι και το τέλος της ζωής του συνέχιζε να εμφανίζεται σε ταινίες, στην τηλεόραση και το θέατρο. Ήταν γνωστός και ως ο «Καλός μας άνθρωπος».