

ΑΠΟΨΕΙΣ

Γράφει η Δέσποινα Μπαχά → despina.bahas@kosmos.com.au



Οι εντυπώσεις μου από την Πατρίδα

META από μερικά χρόνια που είχα να επισκεφτώ την Πατρίδα, βρέθηκα περιπλανόμενη στα στενά δρομάκια της Πλάκας και στρέφοντας το βλέμμα μου εκεί ψηλά, είδα να ορθώνεται η Ακρόπολη με τον φωταγωγημένο Παρθενώνα να εκπέμπει το φως του πολιτισμού σε ολόκληρη την ανθρωπότητα! Ζωντάνεψε μπροστά μου όλη η Ελληνική Ιστορία, Αρχαία, Βυζαντινή, Νεότερη που συναντιούνται εδώ. Γιατί το σεπτό αυτό Μνημείο βρίσκεται σε κάθε πυξή της πολυκύμαντης ιστορίας του Θενούς μας. Και ήρθε στο μιαλό μου το μοναδικό μυθιστόρημα του Γιώργου Σεφέρη «Εξι νύχτες στην Ακρόπολη».

ΣΥΜΒΟΛΟ και καρδιά της Αθήνας είναι η Ακρόπολη με τον Παρθενώνα το Μνημείο που προσκυνάει με σεβασμό ολόκληρη η Οικουμένη. Ο Παρθενώνας, το τελειότερο έργο της ελληνικής Αρχιτεκτονικής και γλυπτικής. Αρχιτέκτονές του ο Ικτίνος και ο Καλλικράτης. Νάός ανυπέρβλητης τέχνης με τα ανάγλυφα του Φειδία και των μαθητών του. Στη γιορτή του Μιλένιουμ είδαμε αυτό το ιερό Μνημείο να μεγενθύνεται, να φωτίζεται εσωτερικά από τον πυρίνα του και να σπάνεται ψηλά πάνω από όλους μας, πάνω από την Αθήνα, πάνω από την Υφάλιο. Πάνω από τις γιορτές και τους προβολείς. Έγινα μάρτυρας της στιγμιαίας ανάληψης ενός συμβόλου του ανθρώπινου πνεύματος και της τέχνης του καλού, του ωραίου. Ήταν μια ανάληψη, υπενθύμιση για όσα σημαίνει αυτό το μνημείο. Και κυρίως για το μέτρο της αισθητικής, που υπαγορεύει ακόμη και πάντα. Απέναντι το Ερεχθείο με τις έξι ωραίες κόρες από τις Καρυές... Ο Ελγίνος... π ορφανή Καρυάτιδα που βρίσκεται στο Μουσείο του Λονδίνου.



ΚΟΣΜΗΜΑ της Αθήνας και σύγχρονο Μνημείο Πολιτισμού για ολόκληρη την Ανθρωπότητα είναι το Νέο Μουσείο Ακρόπολης. Η ολοκλήρωση και η λειτουργία του περίλαμπρου αυτού έργου αποτελεί αναμφισβίτητη σταθμό στην Πολιτιστική Ιστορία της Πατρίδας μας. Το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης ένωσε τη σύγχρονη Ιστορία με τις αρχαιότητες που περικλείει στα θεμέλια του, από την Προϊστορία μέχρι τους Νεότερους χρόνους. Η σημαντικότερη όμως σημασία για μας τους Νεόλληνες είναι ότι η δημιουργία του Νέου Μουσείου Ακρόπολης αποτελεί ένα σημαντικό και ίσως καθοριστικό βήμα που έχει γίνει τα τελευταία χρόνια στα πλαίσια της εκστρατείας για την επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα. Με το Νέο Μουσείο η Ελλάδα είναι σε θέση να εξασφαλίσει για τα Γλυπτά τους όρους φύλαξης και προβολής, που η Βρετανική κυβέρνηση που προσδοκώντας τη λύτρωσή του από τη βαριά λιτότητα που του επέβαλαν οι προηγούμενες κυβερνήσεις ΠΑΣΟΚ και ΝΔ που έφεραν την Ελλάδα στο χάλι που βρίσκεται σήμερα καταχρεωμένην και τον Ελληνικό Λαό να υποφέρει! Όλοι οι Έλληνες βλέπουν τις προσπάθειες του Αλέξη Τσίπρα και τις κόντρες με τους ομολόγους του στην Ευρω-

Μουσείο της Ακρόπολης η Ευρώπη και ο Σύγχρονος πολιτισμός ανακτούν την πληρότητα ενός αρχιτεκτονήματος που συμβολίζει τια αξίες της Δημοκρατικής αρχής, του πολιτικού ορθολογισμού και του ανθρωποκεντρικού πολιτισμού που ενσαρκώνει ο Παρθενώνας.

Η ΖΩΗ όμως στην Ελλάδα δεν κυλάει σαν ένα σιγανό και ειρηνικό ρυάκι, αλλά πολλά δεινά απειλούν την επιδείνωση και τη ζωή του Ελληνικού Λαού. Το ότι στην Ελλάδα υπάρχει «φτώχεια και των γονέων» εκτεταμένη και συνεχώς επεκτεινόμενη δεν το αρνείται σχεδόν κανείς, η δε Ανεργία έχει φτάσει σε ύψη ρεκόρ! Το σύστημα Υγείας Νοσεί! Και τόσα άλλα δεινά...! Ο Ελληνικός Λαός πάνω στην απελπισία του έβγαλε με την ψήφο του την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ προσδοκώντας τη λύτρωσή του από τη βαριά λιτότητα που του επέβαλαν οι προηγούμενες κυβερνήσεις ΠΑΣΟΚ και ΝΔ που έφεραν την Ελλάδα στο χάλι που βρίσκεται σήμερα καταχρεωμένην και τον Ελληνικό Λαό να υποφέρει! Όλοι οι Έλληνες βλέπουν τις προσπάθειες του Αλέξη Τσίπρα και τις κόντρες με τους ομολόγους του στην Ευρω-

ζώνη που προσπαθεί να πετύχει μια λύση που να μην υποφέρει ο Ελληνικός Λαός. Δυστυχώς όμως και ο Αλέξης Τσίπρας εξαναγκάστηκε από την Γερμανοκρατούμενη Ευρωπαϊκή Ένωση να δεχτεί και μερικές αντιλαϊκές προτάσεις. Γιατί όπως φαίνεται η Γερμανοκρατούμενη Ευρωπαϊκή Ένωση θέλει τους Έλληνες φτωχούς και πεινασμένους. Δεν θέλει τους Έλληνες να ζουν την ίδια ζωή που ζουν οι άλλοι λαοί της Ευρώπης! Γιατί επιμένουν και πιέζουν την κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ να υπογράψει Μνημόνιο και να ακολουθήσει την πολιτική της προηγούμενης κυβέρνησης του κ. Σαμαρά, αν θέλει να του δώσουν οικονομική βοήθεια. Και ο Ελληνικός Λαός περιμένει με αγωνία αν η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ δεχτεί τις αντιλαϊκές προτάσεις της Ευρωζώνης που προτείνουν τη μείωση Μισθών και Συντάξεων.

Ο ΣΕΒΑΣΜΟΣ προς τη μνήμη των αγωνιστών για Ανεξαρτησία, Ελευθερία, Δημοκρατία, η Αξιοπρέπεια του Ελληνικού Λαού, η ανάγκη να σωθεί η Πατρίδα μας από τον κίνδυνο απόλυτου Οικονομικού Αδιεξόδου, διάρρηξης της κοινωνικής συνοχής, Ανθρωπιστικής Καταστροφής, αλλά και της κάθε μέρα συρρίκνωσης και απαξίωσης των Δημοκρατικών Θεσμών και της πλήρους απώλειας της Εθνικής Κυριαρχίας και η ευθύνη για το παρόν και το μέλλον των Νεότερων Γενιών, επιβάλλουν ένα περίφανο και Δημοκρατικό ΟΧΙ στις αντιλαϊκές προτάσεις των Δανειστών και τότε μόνο ο Ελληνικός Λαός θα ανακτήσει την καταρρακτώντας Αξιοπρέπειά του και ενωμένος θα βαδίσει ήρεμος για την Οικονομική Απελευθέρωσή του.

GALAXIAS
GREEK RADIO
151.850 mhz

**SYDNEY
NEWCASTLE
CENTRAL COAST**

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟ

Ελληνικός Ραδιοφωνικός Σταθμός που εκπέμπει στη συχνότητα **151.850** μεγακύκλω **24 ώρες το 24 ωρο - 7 ημέρες την εβδομάδα**

Τηλ.: (02) 9759 0000 • Fax: (02) 9740 4733

Διεύθυνση: 888 Canterbury Road Roselands NSW 2196

e-mail: galaxias@galaxias.com.au • web: www.galaxias.com.au

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

