

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΚΩΣΤΑΣ ΛΕΟΝΤΑΡΙΔΗΣ

Εσύ τι ακούς από τον «κόσμο»;

Η κρίση μάς έκανε πολύ φτωχότερους, ίσως και σοφότερους, καθώς τυγχάνει ευρείας απήχησης η άποψη ότι οι αναποδιές και τα μεγάλα ζόρια γαλβανίζουν και φωτίζουν χαρακτήρες – όχι το αντίθετο. Το αξίωμα αυτό σπκώνει ατέρμονη συζήτηση σαν αυτές που απολαμβάνουν οι κληρονόμοι ανεμελιάς, λάλοι ταξιθέτες ανθρώπων, οι έχοντες χρόνο για χάσιμο. Βέβαιον είναι ότι το λαϊκό μας λεξιλόγιο εμπλουτίστηκε –βίαιο κέρδος– με λέξεις μιας άλλης, επιφανέστερης αργκό: spreads, PSI, failed state, ELA, success story, τροϊκανοί κ.ά. • πανίσχυρος μαγνήτης όλων αυτών το Gxexit που από τη μια εξαλείφεται και από την άλλη επικρέματα. Είναι γνωστό. Στο μπιλιάρδαδικο της κοινωνίας, εκτός υπογείων, κυρίως σε δυσμενείς συνθήκες, οι καραμπόλες γεννούν νέες καραμπόλες και οι λέξεις γίνονται γεννιότερες λέξεων ή ξεθάβουν αμνημόνευτες – όχι πάντοτε αναίμακτα. Με την πολλαπλασιαστική ισχύ του μπιτισμού στο γλωσσάρι των νεοχαλεπών ετών εντάχθηκαν και διαδόθηκαν προς δημόσια χρήση, μεταφορική αδεία,

πλήρους μεστότητας, ενδεικτικά και οι λέξεις: κωλοτούμπα (για τους στερούμενους φαντασία, κυβίστηση), κάβος, αφήγημα, κόφτης (επί δικαίων και αδίκων), αχαρτογράφητα ύδατα (νερά στον προφορικό λόγο), διακύβευμα • η τελευταία από τη νυχθημερόν κατάχρηση εσχάτως περιέπεσε σε επικοινωνιακή αποστρατεία και κρύφτηκε πάλι στα λεξικά.

Τη θέση της ήρθε να καταλάβει μια θεωρητικώς βατή λέξη: «Κόσμος». Ο μικρός, ο μέγας; Οχι. Είναι η ελλειπτική συμπύκνωση που κυριαρχεί στην πωχευτική μόδα, το φραστικό στοίβαγμα των άλλων, ασφαλώς του ομιλούντος εξαιρουμένου • την ακούς παντού και από τον καθένα. Εκουσίως αυτοεξόριστος του συνόλου, ο χρήστης της –«ο κόσμος...»– αυτονομείται απ' υψηλού για να ερμηνεύσει τις βουλές του μωσαϊκού των συνανθρώπων του, να κριτικάρει, να συμπονέσει, να οικτίρει τους υπόλοιπους, αιτούμενος άδεια εθνικού ψυχαναλυτή. «Ο κόσμος...», λέει ο καθείς, ωτακουστής του κοινωνικού σφυγμού και συντάσσει το πόρι-

σμά του: Ο κόσμος θέλει αυτό, σκέπτεται εκείνο, θυμώνει με τούτο κ.ο.κ. Στο πλήρωμα αυτού του ελληνικού κόσμου συναθροίζονται τα μέλη του εκλογικού σώματος, προσεχώς και οι 17άρηδες, οπότε αυτομάτως τα συμπεράσματα αποκτούν και πολιτική χροιά. Η ιστορικά παταγώδης αποτυχία ερμηνείας των προθέσεων του «κόσμου» καταγράφηκε μέσα στην πυκνή ομίχλη της 5ης Ιουλίου 2015 στον ανεκδιήγητο εμφύλιο της κάλπης. Το ντέρμπι έγινε περίπατος για τους απροσκύνητους του «Οχι», σε βαθμό που αιφνιδίασε δυσάρεστα τους, όποιους, μετριοπαθείς της νικήτριας παράταξης. Δύο μήνες μετά και αφού ο πρωθυπουργός είπε «Ναι σε όλα» στους δανειστές, έχοντας νωπή την εντολή του «Οχι», τιμήθηκε για την κορυφαία παλινωδία από τον «κόσμο» με νέο εκλογικό θρίαμβο. Για να ερμηνεύεις τον «κόσμο» πρέπει πρώτα να τον καταλαβαίνεις. Δεν είναι ντροπή να μην μπορείς...

ΑΥΓΗ

Μεγάλος χαμένος ο Κυριάκος Μητσοτάκης

Πριν από λίγες ημέρες η Ν.Δ. με ανακοίνωσή της έλεγε ότι “δεν αναγνωρίζει, δεν νομιμοποιεί και δεν αποδέχεται τον διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες”. Χθες ο Γ. Κουμουτσάκος, προφανώς σε συνεννόηση με τον αρχηγό του, επισημοποίησε μια άλλη θέση: “Αποδεχόμαστε τις τέσσερις άδειες, αλλά θα προκηρύξουμε νέο διαγωνισμό για περισσότερες άδειες”.

Βουλιάζει στην ανυποληψία η Ν.Δ. και με τη νέα θέση της στο θέμα του διαγωνισμού για την αδειοδότηση των καναλιών. Το αδιέξοδο στο οποίο έχει περιέλθει, με την προσπάθειά της να σταθεί ανάμεσα στα διασταυρούμενα πυρά των συμφερόντων της διαπλοκής αλλά και στις εσωκομματικές συγκρούσεις για ένα τόσο κομβικό ζήτημα οδήγησαν την αξιωματική αντιπολίτευση σε ένα νέο φιάσκο.

Πριν από λίγες ημέρες η Ν.Δ. με ανακοίνωσή της έλεγε ότι “δεν αναγνωρίζει, δεν νομιμοποιεί και δεν αποδέχεται τον διαγωνισμό για τις τηλεοπτικές άδειες”. Χθες ο Γ. Κουμουτσάκος, προφανώς σε συνεννόηση με τον αρχηγό του, επισημοποίησε μια άλλη θέση: “Αποδεχόμαστε τις τέσσερις άδειες, αλλά θα προκηρύξουμε νέο διαγωνισμό για περισσότερες άδειες”.

Ο Κ. Μητσοτάκης, ανακόλουθος με τη στάση του στο ζήτημα του διαγωνισμού, για να αποφύγει να τοποθετηθεί την ημέρα του διαγωνισμού για τις τηλεοπτικές άδειες, επέλεξε την απόδραση στη... Νεμέα σχολιάζοντας μόνο το θέμα με τον διοικητή της Τροχαίας.

Όταν πιστεύεις και χαρακτηρίζεις τον διαγωνισμό “σταλινικό”, “σε λογική Βόρειας Κορέας”, όταν οι βουλευτές σου βγαίνουν και λένε ότι “το καθεστώς Τσίπρα είναι χειρότερο κι από την ακροδεξιά κυβέρνηση της Ουγγαρίας”, δίνεις μάχη, επιμένεις και επιμένεις ξανά. Δεν πατάς mute στο αλλεπάλληλο ζάπινγκ αλλαγής θέσεων που έχεις επιδοθεί.

Το βασικό πρόβλημα της Ν.Δ., όπως έχει αποδειχθεί με τα περισσότερα πολιτικά θέματα όσο και τώρα με την αδειοδότηση των καναλιών, είναι ότι έχει πάρει διαζύγιο με την πραγματικότητα. Νέα Δημοκρατία και Κυρ. Μητσοτάκης πιστεύουν ότι πολιτική είναι η... επικοινωνιακή τακτική. Ότι, αλλάζοντας κεντρικά γραφεία και πολιτικές θέσεις ανάλογα με την περίπτωση, μπορείς να ξεγελάσεις. Ναι, η Ν.Δ. μπορεί να ξεγελάσει, αλλά μόνο τον εαυτό της. Το χειρότερο είναι ότι πιστεύει πως θα βγει αλώβητη όταν μπλέκεται σε επιχειρηματικούς πολέμους και αλλάζει στάση ανάλογα με τα κελεύσματα.

Οι πολιτικές θέσεις και τα οράματα έχουν πάντα αναφορά στην κοινωνία και όχι στις οικονομικές βαρύνσεις.

Τόσο η κυβέρνηση όσο και τα πολιτικά κόμματα λογοδοτούν στην κοινωνία. Ο Κυρ. Μητσοτάκης φαίνεται ότι θέλει να λογοδοτεί αλλού. Έτσι όμως θα μετράει μόνο ήπτες. Τόσο σε πολιτικό όσο και σε κοινωνικό επίπεδο. Αυτό θέλει;

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Αντα Ψαρρά

Το δόγμα του Κ. Μητσοτάκη

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης καθημερινά σχεδόν επιμένει να δηλώνει ότι μόλις γίνει πρωθυπουργός θα διασφαλίσει την τάξη και την ασφάλεια στη χώρα. Ο νέος αρχηγός δεν χάνει ευκαιρία να εκμεταλλευτεί κάθε περιστατικό προκειμένου να εξαγγείλει το δόγμα του. Χθες με αφορμή την τραμπούκικη επίθεση στον αστυνομικό της Τροχαίας.

Λίγες ημέρες πριν, ανεπιτυχώς βέβαια, προσπάθησε να κάνει το ίδιο με αφορμή το πολύνεκρο δυστύχημα στην Αίγινα και τις ευθύνες των τοπικών αρχών και της πολιτικής ηγεσίας. Μάλιστα επιμένουν σε αυτό ο ίδιος και το κόμμα του, την ίδια στιγμή που καθημερινά επιβεβαιώνεται ότι παράγοντες της Δεξιάς (πολίτες και τοπικές αρχές) συμμετείχαν στην... ασφαλή διαφυγή των επιβατών του ταχύπλου.

Ένα μήνα πριν έκανε τις ίδιες δηλώσεις, είτε με αφορμή τις καταλήψεις ακατοίκητων κτιρίων για τη φιλοξενία προσφύγων είτε με αφορμή τις διαχρονικές βίαιες εμπρηστικές επιθέσεις σε κλούβες των ΜΑΤ. Συνεχώς και μετά από κάθε ακραίο περιστατικό, ειδικά στην περιοχή των Εξαρχειών, ο αρχηγός προπαγανδίζει το δόγμα της τάξης και της ασφάλειας. Του διέφυγε, συμπτωματικά βέβαια, η εμπρηστική εγκληματική επίθεση στο κτίριο της Νοταρά, όπου φιλοξενούνται οικογένειες προσφύγων.

Ο Κ. Μητσοτάκης, καλλιεργώντας μονότονα αυτό το σφισταγκάλιασμα με την τάξη και την ασφάλεια, επιδιώκει με επικίνδυνο τρόπο τη συμπίεση των ενστόλων, αλλά και των πλέον φοβισμένων πολιτών, φιλοτεχνώντας ένα εξαιρετικά αυταρχικό προφίλ. Ένα προφίλ που δεν απέχει πολύ από αλήστου μνήμης εποχές, όπου η ασφάλεια και η τάξη είχαν ως αντίτιμο τα σπασμένα κεφάλια διαμαρτυρούμενων πολιτών και τις ζαρντινιέρες.

Αυτά βέβαια όλα θα τα αποκαταστήσει ο αρχηγός της Ν.Δ. όταν γίνει πρωθυπουργός, διότι όταν ήταν υπουργός είχε άλλες προτεραιότητες και του διέφευγαν οι φονικές επιθέσεις των ταγμάτων εφόδου της Χ.Α., του διέφευγαν οι χιλιάδες αστυνομικοί που είχαν αποκλειστική απασχόληση τη φύλαξη επωνύμων, με αποτέλεσμα να αυξάνονται συνεχώς οι κλοπές σε σπίτια και μαγαζιά, του διέφευγαν οι τόνοι ναρκωτικών στις πλατείες, όπως του διέφευγαν και οι ακραίες συμπεριφορές ενστόλων μέσα σε αστυνομικά τμήματα και κρατητήρια.

Του διέφευγαν ακόμα οι διάφοροι ανεξέλεγκτοι ένοπλοι νταήδες στην Κρήτη και σε άλλες περιοχές, που συνηθίζουν να πυροβολούν ακόμα και εναντίον αστυνομικών, όταν αυτοί προσπαθούσαν να κάνουν τη δουλειά τους.

Τέλος, του διαφεύγει ακόμα και το ότι οι παλιές ξαφνικές αστυνομικές επιδρομές στα Εξάρχεια, που δικαιολογημένα προκαλούσαν τις αντιδράσεις των κατοίκων, δεν μείωναν φυσικά ούτε στο ελάχιστο τις βίαιες επιθέσεις εναντίον των αστυνομικών. Φαίνεται ότι η τάξη και η ασφάλεια –ειδικά στα Εξάρχεια– θα επιστρέψουν με πρωθυπουργό τον Κ. Μητσοτάκη, διότι, όπως αποφάνθηκε δημοσιογράφος σε φίλιο της Ν.Δ. ραδιόφωνο: «Επί Τόσκα ο αστυνομικός έχει εξευτελιστεί!»