

Ο Γιώργος Τσερδάνης σχολιάζει ελεύθερα...

ΠΑΛΑΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ

→ tserdanisg@hotmail.com



Ασημένιος ο Γιαννιώτης - αλλά με χρυσή καρδιά!

ΧΙΛΙΑ - ΔΥΟ θα μπορούσαν να γραφούν και να σχολιαστούν για τα καλά κι άσχημα, για τα χαρμόσυνα και θλιβερά (όπως το φρενάρισμα της Εθνικής Υδατοσφαίρισης) των Ολυμπιακών Αγώνων του Ρίο. Δεν μπορώ όμως να μην θαυμάσω και επαινέσω αφ' ενός την δύναμη και το ταλέντο κι αφ' ετέρου την ψυχική ευγένεια του κολυμβητή μας Σπύρου Γιαννιώτη που φαινόταν σίγουρος νικητής 10 μόνο μέτρα πριν τον τερματισμό των 10.000 μέτρων για να χάσει το χρυσό μόνο για μια χεριά από τον Ολλανδό Φέρι Βέερτμαν και μάλιστα με τον ίδιο χρόνο. Αρνούμενος να υποβάλει αίτηση για να πάρει κι ο ίδιος χρυσό μετάλλιο. Το αγκάλισμα του Φέρι στον Σπύρο, κατά την απονομή των μεταλλίων, τα λέει όλα!

Ας προσπαθήσουν και ίδιοι, να ξεκολλήσουν

ΤΟ ΓΥΡΟ του κόσμου έκανε, συνοδευόμενη από επικριτικά σχόλια, η γελοιογραφία της εφημερίδας "The Australian", που παρουσιάζει έναν Αυστραλό αστυνομικό να έχει περιμαζέψει ένα μικρό ρακένδυτο Αμπορίτζιναλ και να τον πηγαίνει στον επίσης ρακένδυτο πατέρα του, ο οποίος κρατά μια μπύρα στο χέρι. Ο αστυνομικός λέει στον πατέρα του μικρού ότι πρέπει να μιλήσει στο γιουί του περί **προσωπικής υπευθυνότητας**. Και ο πατέρας του μικρού να απαντά: **Χμ, εντάξει, αλλά ποιο είναι τ' όνομά του;**

ΠΕΡΑ από τον θόρυβο και τις διαμαρτυρίες που προκλήθηκαν απ' αυτή την γελοιογραφία οφείλω να ομολογήσω ότι στο νόημά της μπορεί ν' αποδοθεί διπλή ερμηνεία: Η πλέον οφθαλμοφανής είναι ότι ένας αμπορίτζιναλ πατέρας μπορεί ν' αγνοεί ακόμη και τ' όνομά των παιδιών του. Μπορεί όμως και να ερμηνευτεί κι ως ράπισμα στην αμορφωσιά ενός Αμπορίτζιναλ ο οποίος ακούγοντας πρώτη φορά περί **προσωπικής ευθύνης** νομίζει ότι πρόκειται για κάποιο άτομο του οποίου το όνομά ζητά να μάθει (!).

ΟΥΤΩΣ ή **ΑΛΛΩΣ** η γελοιογραφία κάθε άλλο παρά κολακευτική για τους Αμπορίτζιναλ μπορεί να θεωρηθεί και επόμενο ήταν να προξενήσει έντονες διαμαρτυρίες. Ιδιαίτερα εκ μέρους της Οργάνωσης Αυτοχθόνων ΝΝΟ που την χαρακτηρί-

ζει άσχημη, προσβλητική, δυσάρεστη, προσθέτοντας ότι η δημοσίευσή της αποτελεί **ντροπή για εφημερίδα** που πωλείται σε όλη τη χώρα».

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ αμφιβολία για την ύπαρξη **ρατσισμού** (έντονου, ή χλιαρού) σ' όλα τα κοινωνικά στρώματα. Όμως, αν αφήσουμε στην άκρη τις παλαιές απαράδεκτες κι εξολοθρευτικές πράξεις των λευκών κατακτητών της Αυστραλίας εναντίον των γηγενών, θα πρέπει να παραδεχτούμε ότι, από Ουίτλαμ και μετά γίνονται πολλά υπέρ αυτών, καθώς και προσπάθειες **ΑΠΟΛΥΤΗΣ ΕΞΙΣΩΣΗΣ ΤΟΥΣ** με τον υπόλοιπο πληθυσμό. Προσπάθειες μεγάλες και δαπανηρές.



ΟΣΟΙ και **ΟΣΕΣ** εκ των γηγενών θέλησαν και μπορούσαν να καταξιωθούν, **καταξιώθηκαν!** Κοντινό μας παράδειγμα η Λίντα Μπέρνου, με άνοδο σε Πολιτειακή, αλλά και Κοινοπολιτειακή βουλευτική έδρα. Με αρκετούς αμπορίτζιναλ διακριθέντες, φθάνοντας και πίσω στον "δικό μας" ακτιβιστή Τσάρλυ Πέρκινς, που τον είχαμε και αρχηγό του "Πανελληνίου" - Συδνεϊ Ολύμπικ - στα χρόνια της φοίτησής του στο Πανεπιστήμιο του Συδνεϊ στα (μέσα της δεκαετίας του '60).

ΠΟΛΛΟΙ πιστεύουν και νομίζω πως έχουν δίκιο, ότι παράλληλα με τις διαμαρτυρίες και τις συχνά δίκαιες απαιτήσεις τους, οι **ΙΔΙΟΙ** οι Αμπορίτζιναλ και οι ηγέτες τους θα πρέπει **ΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΟΥΝ** να ξεκολλήσουν από κάποιες παραδοσιακές ροπές και συνήθειες που κρατούν την πλειονότητά τους περιθωριακές καταστάσεις.

ΕΝΑΣ μεγάλος **εχθρός** τους είναι το ποτό. Το οποίο τους βλάπτει περισσότερο απ' όσο άλλους πληθυσμούς. Κι όμως τους το κολλήσαμε και το επιζητούν. Στο χέρι τους είναι **ΝΑ ΤΟ ΝΙΚΗΣΟΥΝ**. Κι' αυτό και πολλές άλλες "κουλτούρες" τους οι οποίες τους κρατούν έξω από την κοινωνική καταξίωση, πρόοδο, πλουτισμό, επιστημονικά επιτεύγματα και όλα τ' άλλα που γεύονται **ΟΛΟΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ** σε μεγάλο ποσοστό.

Αυστραλιανό ρύζι για... υποσιτιζόμενους

Μεταλλαγμένο, γενετικό ρύζι, με τετραπλάσια περιεκτικότητα σε σίδηρο και ζινκ "παρήγαγαν" ύστερα από πολύχρονη προσπάθεια Αυστραλοί επιστήμονες. Πιστεύουν μάλιστα ότι μ' αυτή τη μεταλλαγμένη τροφή θα σιτίζονται καλλίτερα τα δύο δισεκατομμύρια υποσιτιζόμενων Ασιατών που τρών ρύζι καθημερινώς. Ωστε να γίνουν μακροβιότεροι και από 2 δισεκατομμύρια να φτάσουν και τα εικοσιδύο. Ζωή νάχουν.

Συνέδριο στο Λονδίνο και επίσκεψη στο Μουσείο των Κλεμμένων Αγαθών



ΣΤΟ Βρετανικό Μουσείο, προστά από μερικά κλεμένα γλυπτά του Παρθενώνα μας (θαυμάστε την τελειότητα αυτών των έργων, την τσάκιση των χιτώνων, σαν νάναι αληθινή, μετά από 2500 χρόνια) οι εξ' Αυστραλίας, Ευρώπης, Αμερικής και Αφρικής, κυρίες και κύριοι της φωτογραφίας, δικοί μας και ξένοι. Είναι μέλη της Επιτροπής Αγώνος για την Επιστροφή των Μαρμάρων του Παρθενώνα που πλαισιώνουν τον πρόεδρό της, Εμμανουήλ Κόμηνο. Συγκεντρώθηκαν πρόσφατα στο Λονδίνο για το Συνέδριό τους και μεταξύ άλλων άκουσαν έναν **ΑΓΓΛΟ ΞΕΝΑΓΟ** καθώς περνούσαν μπρός από Βρετανικό Μουσείο να τους λέει: **Άπορώ γιατί το αποκαλούμε "Μπρίτις Μιουζιουμ" όταν υπάρχουν εκεί μέσα είναι κλεμένα από αλλού. Μουσείο κλεμμένων αγαθών (Museum of stolen goods) θα έπρεπε να ονομάζεται!** Ψέμματα; * **ΣΧΕΤΙΚΟ ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ ΣΕΛ. 26**

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ