



# ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασίλης

ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ Ο ΕΧΘΡΟΣ ΤΟΥ ΕΧΘΡΟΥ ΜΟΥ

## Πώς ο Πούτιν εκμεταλλεύεται τα λάθη ηγετών τής Δύσης

ΧΡΕΟΚΟΠΗΜΕΝΗ Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΗΠΑ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΗΣ

**Τ**ην χρεοκοπημένη εξωτερική πολιτική των Αμερικανών και Ευρωπαίων, στη Μέση Ανατολή και τις διαφωνίες τους με Κίνα και Τουρκία εκμεταλλεύεται ο Βλαντίμιρ Πούτιν, για να αντιμετωπίσει την εχθρική συμπεριφορά τους στο πρόβλημα που προέκυψε με την Ουκρανία. Η πολιτική συνεργασία του Πούτιν με τον αδιάστατο δικτάτορα, Μπασάρ αλ Ασάντ στη Συρία, η προθυμία του να συμβιβαστεί με τον Ερντογάν και η στρατιωτική συνεργασία με την Κίνα, ασφαλώς είναι μεγάλης στρατηγικής σημασίας για την Ρωσία, όμως θα μπορούσαν να έχουν ολέθρια αποτελέσματα. Ήδη η προστασία που προσφέρει ο Πούτιν στον εγκληματία Ασάντ, είχε σαν συνέπεια εκατομμύρια Συρίων προσφύγων, ενώ έχουν σκοτωθεί δεκάδες χιλιάδες αθώοι από τους βομβαρδισμούς. Εξάλλου, ο Ερντογάν έχει αποθρασυνθεί με την σιωπηρή ανοχή τής Ρωσίας και η Κίνα ήδη προειδοποίησε την Αυστραλία να είναι πολύ προσεκτική με τις αντιδράσεις της στην

επέκταση των χωρικών υδάτων από την μεγάλη ασιατική δύναμη.

Με την χρεοκοπημένη εξωτερική πολιτική τους οι Αμερικανοί και Ευρωπαίοι αναζωπύρωσαν τον ψυχρό πόλεμο και η Ελλάδα επανέκτησε μεγάλη γεωγραφική σημασία σαν τα ανατολικά σύνορα τής Ευρώπης, ειδικά αν επιδεινωθούν οι σχέσεις τής Δύσης με τον δύστροπο Ερντογάν. Είναι πολύ δύσκολο να αποκλείσουμε ένα θερμό επεισόδιο στο Αιγαίο που θα προκαλούσε ο Ερντογάν αν αντιμετωπίσει αντιδράσεις στα σκληρά μέτρα καταπίεσης που επιβάλλει στη χώρα του και δεν μπορούμε να προβλέψουμε πώς θα αντιδράσουν η Αμερική και η Ευρώπη.

Δυστυχώς, η Ιστορία δεν μάς ενθαρρύνει αν κρίνουμε από την συμπεριφορά των «συμμάχων» μας, στην εισβολή τού Ατίλα στην Κύπρο, ούτε στην κρίση με τα Ιμια, ούτε μπορούμε να προβλέψουμε αν ο Πούτιν θα μπορέσει να συγκρατήσει τον Ερντογάν για να βοηθήσει την πατρίδα μας.

Η Δύση δεν έχει άλλη επιλογή από τον συμβιβασμό με τον Πούτιν αν θέλει να αποφύγει τα χειρότερα, γιατί ο Ρώσος ηγέτης έχει το πεπόνι και το μαχαίρι. Μόνο με τη συνεργασία τού Πούτιν θα λήξει η τραγωδία στη Συρία με την αποχώρηση τού Ασάντ από την εξουσία και ο Ερντογάν θα αναγκαστεί να προσαρμοστεί στις δημοκρατικές διαδικασίες αν θέλει να παραμείνει στο ΝΑΤΟ, αν χάσει τη συμπάρσταση τού Πούτιν.

Όσον αφορά στην Κίνα, η κατάσταση είναι πολύ διαφορετική επειδή πρόκειται για μια μεγάλη στρατιωτική και προπαντός οικονομική δύναμη, που δεν ανέχεται μύγα στο σπαθί της και οι Δυτικοί θα πρέπει ν' αποφασίσουν αν θα δεχθούν την επέκταση στη θάλασσα της εθνικής κυριαρχίας της, ή να διακινδυνεύσουν μια ένοπλη σύγκρουση.

Το πιο πιθανό είναι πως οι Αμερικανοί, Ευρωπαίοι και Αυστραλοί θα δεχτούν «σιγανά και ταπεινά» την ηγεμονία τής Κίνας στη Νότια Σινική Θάλασσα, επειδή μια ένοπλη συμπλοκή θα μπορούσε

να έχει καταστροφικές συνέπειες, οικονομικές και στρατιωτικές.

Σε γενικές γραμμές, η υπονόμηση από τον Πούτιν τής εξωτερικής πολιτικής ΗΠΑ και Ευρώπης θα δημιουργήσει και εσωτερικά προβλήματα για τους δυτικούς ηγέτες που, αρχής γενομένης από τον «βλαξ» πρόεδρο Μπους με την εισβολή στο Ιράκ, συνεχίζουν αποτυχημένα πειράματα στην αντιμετώπιση των τζιχαδιστών και τής τρομοκρατίας τους.

Ακόμη και η πολύ πιθανή στρατιωτική ήττα τού χαλιφάτου στο Ιράκ και τη Συρία, ασφαλώς δεν σημαίνει τέλος στις τρομοκρατικές επιθέσεις στην Ευρώπη και Αμερική από θύλακες θερμοκεφαλών εγχώριων ισλαμιστών που δημιούργησαν οι λανθασμένες αποφάσεις τής Δύσης για την Μέση Ανατολή, ούτε η περιθωριοποίηση των μουσουλμάνων στις χώρες φιλοξενίας τους που προτείνουν ο Ντόναλντ Τραμπ στην Αμερική και η Πολίν Χάνσον στην Αυστραλία.

### Το «Ταβερνάκι»

Την περασμένη Κυριακή γευμάτισα με παρέα μου στο νέο ελληνικό εστιατόριο «Ταβερνάκι» στο Λάικαρτ και γράφω δυο λέξεις επειδή, η Νικολέττα και ο Μάριος, προσφέρουν νόστιμα φαγητά, άψογη εξυπηρέτηση και ζεστό ελληνικό περιβάλλον. Προπαντός, όμως και επειδή είναι δύο νέοι άνθρωποι που ακολουθούν στα βήματα μυριάδων ελλήνων και κυπρίων μεταναστών για να φτιάξουν το μέλλον τους σ' αυτή τη φιλόξενη χώρα με μια δική τους επιχείρηση.

Αυτά τα σχόλια δεν είναι πληρωμένη διαφήμιση, αλλά βγαλμένα από την καρδιά, επειδή γνωρίζω τους αγώνες τού Μάριου και τής Νικολέττας να εγκατασταθούν στην Αυστραλία. Αυτόν τον αγώνα συνεχίζουν με το «Ταβερνάκι», προσφέροντας νοστιμότατους ελληνοκυπριακούς μεζέδες και φαγητά με αγνά υλικά, ελληνοκυπριακά κρασιά και μπύρες, ελληνική μουσική, με λογικές τιμές και προπαντός ζεστή κυπριακή φιλοξενία από την ακατάβλητη Νικολέττα.

Σας συνιστώ ανεπιφύλακτα το «Ταβερνάκι», 132 Norton Street, Leichhardt και σάς συμβουλεύω να κλείσετε τραπέζι τηλεφωνώντας στο 89 700 414.

### Πολίν Χάνσον και SBS

Προχθές το βράδι, ομολογώ ότι θαύμασα την υπομονή μου βλέποντας μέχρι το τέλος του ντοκιμαντέρ για την Πολίν Χάνσον στην SBS. Ομολογώ ότι δεν κατάλαβα γιατί το πολυεθνικό κανάλι, όπως προηγουμένως το πρόγραμμα Q&A στο ABC, έδωσε βήμα σε μια πολιτικό που μισεί τον πολυπολιτισμό και 20 χρόνια μάχεται για να τον εξοντώσει.

Εάν υπήρχε κάποιος σοβαρός λόγος για την προβολή τού ντοκιμαντέρ δεν θα είχα καμία αντίρρηση, άλλωστε και το SBS δικαιούται να προβάλει προκλητικές απόψεις. Όμως, δεν θεωρώ κατόρθωμα το γεγονός

ότι η Πολίν Χάνσον μπόρεσε να εκλεγεί στη Γερουσία ύστερα από αποτυχημένες προσπάθειες 18 χρόνων και βασικά οφείλεται στην απόφαση τού πρωθυπουργού, Μάλκολμ Τέρνμπουλ, να διαλύσει το Κοινοβούλιο για να κηρύξει εθνικές εκλογές. Οι οποίες έδωσαν τη δυνατότητα στην Πολίν Χάνσον να εκλεγεί με μόνο το 7% των ψήφων, αντί 14% κάτω από κανονικές συνθήκες. Με το ντοκιμαντέρ της, η SBS έδωσε στην Πολίν Χάνσον την ευκαιρία να δικαιολογήσει την αμάθειά της και να παρουσιαστεί σαν... πρωίδα επειδή δούλευε σκληρά σε fish 'n chips μαγαζί της! Κάτι που έκαναν χιλιάδες Έλληνες σε ολόκληρη την Αυστραλία χωρίς να παρουσιάζονται σαν ήρωες, αλλά και να συνεχίσει να προβάλει τις απεχθείς ρατσιστικές απόψεις της που δίχασαν την χώρα μας, πριν 20 χρόνια.

Στο ντοκιμαντέρ ακούστηκαν βέβαια και επικριτές τής Πολίν Χάνσον για να φανεί κάποια αντικειμενικότητα, αλλά βασικά ήταν ένα πρόσχημα για να πανηγυριστεί η επάνοδος τής Πολίν Χάνσον στη Γερουσία, όπου θα συνεχίσει να διχάζει το έθνος...

### Αδωνις και αριστεροί

Κυβερνητικές πηγές κάνουν λόγο για «επικοινωνιακό πόλεμο που εξαντλεί τα όρια της γραφικότητας, με κατασκευασμένες ιστορίες και ψεύτικα ρεπορτάζ ότι το νοσοκομείο στην Σαντορίνη δεν λειτουργεί (λέγε λέγε κάτι θα μείνει), τα επικά ψευδοεγκαίνια - οπερέτα της αξιωματικής αντιπολίτευσης στην Πάρο, λίγες μέρες πριν από την επίσημη εκδήλωση και, φυσικά, το «μεγάλο αφήγημα» της εξόρμησης 54 κυβερνητικών στελεχών για κλιμάκια διακοπές στο νησί».

Κατασκευαστής των ιστοριών για αγρίους και τα ψεύτικα ρεπορτάζ είναι ο αντιπρόεδρος τής Ν.Δ., Αδωνις Γεωργιάδης, που προ πολλού έχει εξαντλήσει τα όρια γραφικότητας και βρίσκεται στο σημείο τής ανυπολη-

ψίας, αλλά -τουλάχιστον- το κόμμα του διεκδικεί την εξουσία και στην πολιτική, όπως στον έρωτα, δεν ισχύουν κανόνες.

Όμως κάποιοι αριστεροί, συνήθως με δεξιές τσέπες, γιατί υιοθετούν τα ψεύτικα ρεπορτάζ και τις κατασκευασμένες ιστορίες τού Αδωνι, αφού δεν υπάρχει η παραμικρή πιθανότητα να κατοικήσουν στο Μαξίμου; Απλά, βάζουν πλάτη για να γίνει πρωθυπουργός ο Κυριάκος και... αριστερή παρένθεση ο Τσίπρας! Πρώτη φορά θα είναι, άλλωστε, κάτι τέτοιο;

### Καλό!

Είναι ο τελικός του Παγκοσμίου Κυπέλλου και ο Τιμ αποφασίζει να πάει στο γήπεδο. Κάθεται και παρατηρεί ότι η θέση δίπλα του είναι άδεια. Τότε γυρίζει σε εκείνον που καθόταν παραδίπλα και τον ρωτά εάν η θέση είναι πιασμένη.

«Όχι», του λέει ο άνδρας, «η θέση είναι άδεια».

«Αυτό είναι απίστευτο», είπε ο Τιμ. «Ποιος θα άφηνε μια τέτοια θέση?».

«Βασικά η θέση ανήκει σ' εμένα. Υποτίθεται πως θα ερχόμουν με τη γυναίκα μου, όμως πέθανε. Αυτό είναι το μόνο Παγκόσμιο Κύπελλο που δεν είμαστε μαζί από τότε που παντρευτήκαμε».

«Ω, τα συλλυπητήριά μου. Αυτό είναι απαίσιο... Όμως δεν μπορούσες να βρεις κάποιον άλλο, ένα φίλο, συγγενή ή γείτονα για να έρθει μαζί σου?».

Ο άνδρας κουνά αρνητικά το κεφάλι. «Όχι», του λέει. «Είναι όλοι στην κηδεία».

### Ακόμη ένα:

Ο υπάλληλος φτάνει αργοπορημένος στη δουλειά. Το αφεντικό φωνάζει:

«Έπρεπε να έχεις έρθει στις 8.30!».

«Γιατί; Τι συνέβη στις 8.30;»