

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ



Ομογενής δημοσιογράφος βραβεύτηκε για ρεπορτάζ με θέμα τους πρόσφυγες

Τα βραβεία CIVIS φέτος έριξαν φέτος ειδικό βάρος φέτος στην προσφυγική κρίση, στην ενσωμάτωση αλλά και την πολυπολιτισμικότητα. 13 βραβεία, 50 κριτές και θέματα δανεισμένα από την προσφυγική κρίση και την τύχη εκατομμυρίων ανθρώπων. Ανάμεσα στους βραβευμένους ήταν και η Μαριάνθη Μυλωνά για το ραδιοφωνικό οδοιπορικό της, το οποίο μεταδόθηκε από τις συχνότητες της Γερμανικής Ραδιοφωνίας (DLF) με θέμα τις ανώνυμες ταφές προσφύγων στην Ελλάδα.

Για την αυστριακή ραδιοφωνία ORF βραβεύτηκε ο Μάινχαρντ Μίλμαν για την σειρά με τίτλο «Άνθρωποι στο δρόμο της προσφυγιάς». Γενικά τα βραβευμένα ραδιοφωνικά και τηλεοπτικά προγράμματα παρουσίασαν φέτος τύχες και πρόσωπα που χτυπήθηκαν από την προσφυγιά.

Το κινηματογραφικό βραβείο απονεμήθηκε στην ταινία του Ντίτερ Βεντ με τίτλο «Είναι και πάλι εδώ». Δείχνει τον Αδόλφο Χίτλερ, 70 χρόνια μετά την αυτοκτονία του, στο Βερολίνο τού σήμερα ως



έναν αμφιλεγόμενο πολιτικό αστέρα. Οι ομοιοότητες με τον υποψήφιο για το προεδρικό αξίωμα Ντόναλντ Τραμπ είναι πασιφανείς. Στην κατηγορία μαγκαζίνο βραβεύτηκε η Λίζα Σνουρ για το ρεπορτάζ της γύρω από τους αναρίθμητους εθελοντές που βοήθησαν τους πρόσφυγες στην πόλη Βεγκσάιτ της Βαυαρίας.

Παρόντες στη βράβευση που έγινε στο υπουργείο Εξωτερικών ήταν μεταξύ άλλων ο γερμανός πρόε-

δρος Γιόαχιμ Γκάουκ και ο πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Μάρτιν Σουλτς, ο οποίος στο άκουσμα της αναγγελίας από το φιλμ ότι διαλύεται η ΕΕ, έπαθε σοκ. «Μα την αλήθεια, όταν το άκουσα γύρισα το κεφάλι να δω την αίθουσα. Σε λούζει κρύος ιδρώτας», είπε χαρακτηριστικά ο Μ. Σουλτς. Στην ομιλία του ο Γιόαχιμ Γκάουκ έβαλε το δάκτυλο επί τον τύπον των ήλων. «Με ανησυχεί όταν ακούω αυτές τις ημέρες ότι τα μέσα ενημέρωσης ενημερώνουν με έναν τρόπο μονομερή και επιλεκτικό» τόνισε και κάλεσε τους δημοσιογράφους να μην παρουσιάζουν γεγονότα επιλεκτικά. Ακόμη πιο σαφής ήταν ο Μ. Σουλτς.

«Στην Ευρώπη τίθεται όλο και περισσότερο εν αμφιβόλω η δημοκρατία», είπε με το βλέμμα στραμμένο στην Τουρκία, στην Πολωνία και στην Ουγγαρία. «Η ελευθεροτυπία είναι βαρόμετρο για την ποιότητα της δημοκρατίας», πρόσθεσε. Φέτος, υποψηφιότητα για το ευρωπαϊκό βραβείο CIVIS, έβαλαν 936 προγράμματα από 21 χώρες της ΕΕ και την Ελβετία.

Η συγκινητική ιστορία της Ελληνίδας που διεκδικεί τον τίτλο της Miss ΗΠΑ



Η Ελληνίδα Έλενα Λακουάτρα, που έχει ήδη κατακτήσει το στέμμα της Miss Πενσυλβάνια, διεκδικεί τον τίτλο της Miss ΗΠΑ. Η Έλενα δηλώνει υπερήφανη που είναι Ελληνίδα, ενώ φροντίζει να επισκέπτεται την Ελλάδα κάθε καλοκαίρι. «Είμαι μέλος μιας πολύ μεγάλης ελληνικής οικογένειας. Είμαστε οικογένεια αλά Ελληνικά. Λατρεύουμε το ότι είμαστε Έλληνες, λατρεύουμε να λέμε σε όλους ότι είμαστε Έλληνες, λατρεύουμε τους ελληνικούς χορούς, την ελληνική κουζίνα, οτιδήποτε ελληνικό», αναφέρει η πανέμορφη κοπέλα.

Αναφέρεται όμως και σε ένα πρόβλημα υγείας που αντιμετώπισε όταν ήταν μόλις τεσσάρων χρόνων. «Λίγες μέρες αφού έκλεισα τα τέσσερα χρόνια μου, προσβλήθηκα από μηνιγγίτιδα. Ήταν αναπάντεχο. Με μετέφεραν εσπευσμένα στο νοσοκομείο...Ευτυχώς έζησα! Είμαι εδώ. Αλλά δυστυχώς έχασα την ακοή μου και από τα δύο αυτιά μου. Έβαλα κοχλιακό εμφύτευμα (σ.σ ηλεκτρονική συσκευή, η οποία επιτρέπει σε πολλούς ανθρώπους που έχουν υποστεί απώλεια ακοής να ακούσουν καλύτερα), είμαι πίσω από το αυτί μου».



Ασημίνα Αρβανιτάκη, η Ελληνίδα Αϊνστάιν

Η Ελληνίδα φυσικός, Ασημίνα Αρβανιτάκη, η οποία θεωρείται μία από τις κορυφαίες στον κόσμο ανερχόμενες ερευνήτριες στο πεδίο της θεωρητικής Φυσικής, επιλέχθηκε να είναι η πρώτη κάτοχος της νέας έδρας «Αρίσταρχος» στο διάσημο Ινστιτούτο Perimeter στον Καναδά, το οποίο βρίσκεται στην αιχμή των αναζητήσεων στη Φυσική παγκοσμίως. Η κ. Αρβανιτάκη θα είναι η πρώτη γυναίκα που θα έχει ερευνητική έδρα (Stavros Niarchos Foundation Aristarchus) στο Perimeter, το οποίο ιδρύθηκε το 1999 και σήμερα θεωρείται το μεγαλύτερο και πιο προχωρημένο ερευνητικό κέντρο θεωρητικής φυσικής στον κόσμο. Η Αρβανιτάκη άρχισε τη συνεργασία της με το Perimeter το 2014, έχοντας προηγουμένως αποφοιτήσει από το Πανεπιστήμιο Αθηνών και έχοντας πάρει το διδακτορικό της από το Πανεπιστήμιο Στάνφορντ της Καλιφόρνια, όπου διεξήγαγε έρευνα στο Ινστιτούτο Θεωρητικής Φυσικής, σε συνεργασία με έναν άλλο διακεκριμένο Έλληνα, τον καθηγητή Σάββα Δημόπουλο. «Το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος μάς έχει δώσει την ευκαιρία να ασχοληθούμε με ορισμένα από τα μεγάλα ερωτήματα της φυσικής και θα κάνουμε το καλύτερο δυνατό για να βοηθήσουμε στο να βρεθούν οι απαντήσεις», δήλωσε η Αρβανιτάκη. «Το μόνο που μπορώ να πω, ως κάποιος που κατάγεται από ένα μικρό χωριό της Ελλάδας, είναι ότι αυτό είναι κάτι που ποτέ δεν είχα ονειρευθεί. Αποτελεί επίσης τιμή για μένα να είμαι μέλος μιας ομάδας που προσπαθεί να βοηθήσει την Ελλάδα σ' αυτή την εποχή της ανάγκης», πρόσθεσε. Η έδρα της Αρβανιτάκη φέρει το όνομα του Αρίσταρχου, του αρχαίου Έλληνα μαθηματικού και αστρονόμου, ο οποίος πρώτος πρότεινε το πλαιοκεντρικό μοντέλο του πλιακού μας συστήματος.

Αφιέρωμα στην Ιεροσύνη και Θεσσαλούς Ιερείς της Ευρώπης

Η Ομοσπονδία Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης «ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΙΓΣΑΝΗΣ», ο Θεσσαλικός Σύλλογος Μπίλεφελντ με τη συμμετοχή των Συλλόγων - Μελών (Γκύτερολο, Κολωνίας, Βισμπάντεν, Ελβετία, Ντύσσελντορφ, Σβάινφουρτ, Μονάχου, και Βερολίνο) και ο Δήμος Καλαμπάκας διοργανώνουν εκ κοινού το 12ο Φεστιβάλ Θεσσαλών Ευρώπης στο Μπίλεφελντ. Το πολιτιστικό αυτό γεγονός θα διοργανωθεί το Σάββατο 22 Οκτωβρίου 2016.

Πρόκειται για την επόμενη μεγάλη εκδήλωση της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης όπου, οι Θεσσαλοί θα εορτάσουν όλοι μαζί με ένα τρικούβερτο παραδοσιακό Θεσσαλικό γλέντι. Το πρόγραμμα θα συμπεριλαμβάνει εορταστικό μέρος όπου οι Σύλλογοι - Μέλη της Ομοσπονδίας θα παρουσιάσουν με τα χορευτικά τους παραδοσιακούς θεσσαλικούς χορούς και όχι μόνο.

Το 12ο Φεστιβάλ είναι αφιερωμένο στην Ιεροσύνη. Στη διο-

γάνωση θα συμμετέχει ο Δήμαρχος Καλαμπάκας κ. Σινάνης μαζί με τοπική μουσική ορχήστρα από την Καλαμπάκα.

Είναι θεσμός ότι, κάθε Φεστιβάλ αφιερώνεται σε ένα θέμα και για το επερχόμενο αποφασίστηκε ομόφωνα να αφιερωθεί στους Θεσσαλούς Ιερείς που υπηρετούν σε ενορίες της Ευρώπης! Η Ομοσπονδία θα τιμήσει και θα προβάλλει το έργο και τη συμβολή της Εκκλησίας στη διατήρηση πθών και εθίμων και στην εν γένει διατήρηση της ελληνικής συνείδησης μας, μέσω της συμμετοχής στη ζωή της ενορίας.

Στόχος του 12ου Φεστιβάλ Θεσσαλών Ευρώπης είναι α) η σύσφιξη σχέσεων μεταξύ των Ομογενών και της Περιφέρειας Θεσσαλίας, ιδιαίτερα η γνωριμία μεταξύ των, της θεσσαλικής νεολαίας Ευρώπης, β) η ενημέρωση για την ανάπτυξη, το μέλλον της ιδιαίτερης πατρίδας μας Θεσσαλίας, γ) οι τρόποι συνεργασίας των Θεσσαλών Ομογενών με την Περιφέρεια Θεσσαλίας και δ) ένα πλούσιο πολιτιστικό πρόγραμμα.