

## ΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ

Γράφει ο Δρ Βασίλης Αδραχτάς → Τηλ: 0431262823 → mousaiostheatrelos@yahoo.com.au



## Βραβείο Υπατία 2016 στις 28 Μαΐου

Η Στοά «Πλάτων Νο 4» της ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ ανασυστάθηκε πριν από δύο περίπου χρόνια με έναν και μοναδικό σκοπό: την προώθηση της ελληνικότητας μέσα από τη βιωματική προσέγγιση της φιλοσοφίας. Το τι ακριβώς σημαίνει αυτού του είδους η προσέγγιση, πέρα από το τελετουργικό σκέλος της Στοάς, προσπαθούμε να το καταδείξουμε και, κατ' επέκταση, να το εμπεδώσουμε μέσω του μηνιαίου Φιλοσοφικού Συμποσίου και του ετήσιου Βραβείου Υπατία. Το πρώτο απευθύνεται σ' έναν πιο μικρό –αλλά όχι κλειστό– κύκλο ανθρώπων, ενώ το δεύτερο στη μεγάλη ομάδα των ενδιαφερομένων εντός της Ομογένειας. Ενδιαφερομένων για ποιο άραγε πράγμα; Μα για τα ελληνικά γράμματα και τις ελληνικές τέχνες και άρα για εκείνους που με το έργο τους πρόσθεσαν ένα όμορφο πετράδι –εκόσμησαν ή εκαλλούργησαν, όπως θα έλεγα αλλιώς– πάνω στο ζωντανό σώμα της ελληνικής λογοτεχνικής ή καλλιτεχνικής παράδοσης. Κάποιος, βέβαια, θα μπορούσε να μπει στον πειρασμό και να ρωτήσει εάν έχουμε πολλούς τέτοιους στην Ομογένεια –και δεν θα είχε άδικο. Σίγουρα, όμως, δεν θα είχε δίκιο! Διότι το ερώτημα δεν είναι εάν έχουμε πολλούς ή λίγους που θα μπορούσαμε ή που θα άξιζε να τους τιμήσουμε μ' ένα τέτοιο βραβείο για τη συμβολή τους στη θεραπεία του Ελληνικού μέσω της γραφής ή της όποιας άλλης τέχνης, αλλά εάν συναισθανόμαστε την ανάγκη που έχουμε εμείς οι ίδιοι να προβούμε σε μία τέτοια βράβευση. Για να το πω διαφορετικά, με το ετήσιο Βραβείο Υπατία μέσω της τιμής που δείχνουμε σε

κάποιο πρόσωπο στην ουσία καλούμε τον εαυτό μας να συνειδητοποιήσει το πνευματικό πλεόνασμα και την πολιτισμική υπεραξία που έχει παραχθεί εντός της αυστραλιανής εμπειρίας του Ελληνισμού, έτσι ώστε να μπορούμε με αξιώσεις να απαρτίζουμε αργά αλλά σταθερά μία ακέρια ταυτότητα και ιδιοπροσωπία.

Πέρσι, όπως ενδεχομένως θυμούνται κάποιοι από εσάς, τιμώμενος ήταν ο πολύ γνωστός συνεργάτης του ΚΟΣΜΟΥ, κ. Γρηγόρης Χρονόπουλος. Φέτος θα έχουμε την ιδιαίτερη χαρά να απονεύσουμε το βραβείο στην εκπαιδευτικό και λογοτέχνη κα Γιώτα Κριλή. Η κα Κριλή είναι όχι απλά γνωστή αλλά ιδιαίτερα αγαπητή στους ελληνο-αυστραλιανούς κύκλους τόσο για το ήθος όσο και την εν γένει προσωπικότητά της. Ήθος και προσωπικότητα από την οποία προέκυψαν δίκην αποστάγματος κείμενα ποιητικά, θεατρικά, πεζογραφικά και παιδαγωγικά. Προσωπικά νιώθω ιδιαίτερα ευτυχής που η ζωή μου στο Σύνδνεϋ τα τελευταία χρόνια συνοδεύτηκε πολύ νωρίς από τη γνωριμία μου με τη Γιώτα Κριλή, αλλά αισθάνομαι πολύ περισσότερο ευτυχής που συμμετέχω στη διοργάνωση μιας εκδήλωσης που

αποσκοπεί να της πει δημόσια ένα μεγάλο «ευχαριστώ» και να τη διαβεβαιώσει ότι το έργο της έπιασε τόπο.

Σας καλώ, λοιπόν, όλους να παρευρεθείτε στην απονομή του Βραβείου Υπατία 2016 την Κυριακή 28 Μαΐου, ώρα 6:30μμ (για έναρξη στις 7:00μμ), στο κτήριο της ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ, 394-396 Princes Highway, Rockdale. Την εκδήλωση της απονομής θα ακολουθήσει συνεστίαση / συμπόσιο, κατά τη διάρκεια του οποίου θα αναπτύξω διά ολίγων τη σημασία της φιλοσοφικής κατάθεσης του μεγάλου Αριστοτέλη, μιας και φέτος εορτάζουμε την επέτειο 2.400 χρόνων από τη γέννησή του. Για τη συμμετοχή σας θα υπάρχει εισιτήριο \$30 (τιμή που περιλαμβάνει φαγητό και ποτά), ενώ τα παιδιά θα είναι οι μεγάλοι τυχεροί αφού θα μπορούν να συμμετέχουν δωρεάν. Για περισσότερες πληροφορίες, καθώς και για κρατήσεις θέσεων, επικοινωνήστε μαζί μου στο 0431 262823. Ούτως ή άλλως, όμως, σας περιμένουμε για να πούμε όλοι μαζί το «ευχαριστώ» που αρμόζει σ' έναν σημαντικό άνθρωπο, σε μία σημαντική δημιουργό!

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΙΛΩΝ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ (ΤΜΗΜΑ ΣΥΔΝΕΥ) ανακοινώνει ότι εγκαινιάζει τα ετήσια ΒΡΑΒΕΙΑ ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ. Τα φετινά βραβεία αφορούν στην εκφραστική ανάγνωση (creative reading) αποσπασμάτων εκ των έργων του μεγάλου συγγραφέα και χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες:

- 2 βραβεία για μαθητές/μαθήτριες,
- 1 βραβείο για φοιτητές/φοιτήτριες και
- 1 βραβείο ανοικτής συμμετοχής. Στην πρώτη κατηγορία μπορούν να συμμετάσχουν μαθητές/μαθήτριες όλων των τάξεων του Γυμνασίου (Υ7-Υ12)· στην δεύτερη κατηγορία φοιτητές/φοιτήτριες οποιουδήποτε τριτοβάθμιου εκπαιδευτικού τμήματος, μέχρι και επιπέδου Master's· στην τελευταία κατηγορία οι ενήλικες που δεν έχουν φοιτητική ιδιότητα, ανεξαρτήτως ηλικίας.

Όσοι ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν σε μία από τις παραπάνω κατηγορίες του φετινού διαγωνισμού εκφραστικής ανάγνωσης θα πρέπει να επιλέξουν όποιο απόσπασμα επιθυμούν (με μέγιστη διάρκεια ανάγνωσης 10 λεπτών) από τα εξής βιβλία του Ν. Καζαντζάκη (στο ελληνικό πρωτότυπο): *Ασκητική*, *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*, *Ο Καπετάν Μιχάλης*, *Αναφορά στον Γκρέκο*, *Ο Χριστός Ξανασταυρώνεται*, *Ο Τελευταίος Πειρασμός*. Η πρόθεσή τους να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό θα πρέπει να δηλωθεί το αργότερο μέχρι την Παρασκευή 17 Ιουνίου 2016 στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου [t.s.p@optusnet.com.au](mailto:t.s.p@optusnet.com.au), υπόψη κ. Ιωάννη Θεοδωρίδη (για λογαριασμό της οργανωτικής επιτροπής του διαγωνισμού).

Ο διαγωνισμός για τα ΒΡΑΒΕΙΑ ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ 2016 θα λάβει χώρα την Κυριακή 26 Ιουνίου 2016, ώρα 2:30μμ (για έναρξη στις 3:00μμ ακριβώς) και σε αίθουσα που θα ανακοινωθεί πολύ σύντομα. Τα βραβεία για μαθητές/μαθήτριες διακρίνονται σε 1ο και 2ο, 200 και 150 δολαρίων, αντίστοιχα. Το βραβείο για φοιτητές/φοιτήτριες καθώς και το βραβείο ανοικτής συμμετοχής είναι 175 δολαρίων έκαστο. Σε όσους και όσες λάβουν μέρος στον διαγωνισμό θα δοθεί αναμνηστικό πιστοποιητικό συμμετοχής, ενώ σε όσους/όσες διακριθούν θα δοθεί και πιστοποιητικό βράβευσης. Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να απευθύνεστε στην ανωτέρω διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. ΚΑΛΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ!!!

## Η ΣΤΟΑ ΠΛΑΤΩΝ Νο 4 ΤΗΣ ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ

έχει την τιμή και τη χαρά να σας προσκαλέσει

στην τελετή απονομής του Βραβείου Υπατίας 2016



ην εκπαιδευτικό και λογοτέχνη κα Γιώτα Κριλή

Την τελετή απονομής θα συνοδεύσει Συμπόσιο και ομιλία με αφορμή τα 2.400 χρόνια από τη γέννηση του Αριστοτέλη.

Κόστος συμμετοχής: \$30 (περί τα παιδιά συμμετ

το 28 Μαΐου 2016  
ώρα 7:00 μμ)  
θέσεων ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ,  
Highway, Rockdale

Για περισσότερες πληροφορίες και κρ  
μπορείτε να επικοινωνή