

Πρέμιερ Λιγκ 1 ΝΝΟ

Οι Μήτσοι.. και οι 7 που βγάζουν μάτια!

Αν και έχει πάρει θετικά αποτελέσματα εναντίον των Σέρβων στο παρελθόν, η ομάδα του Σίδνεϊ Ολύμπικ αυτή τη συγκεκριμένη στιγμή δεν έχει την δυνατότητα να κοντράρει στα ίσια το Μπόρνιρινγκ. Για πολλούς και διάφορους λόγους η Ελληνική ομάδα μετά την 6η αγωνιστική καταλαμβάνει την τελευταία θέση του βαθμολογικού πίνακα έχοντας ελάχιστες πιθανότητες να πάρει βαθμολογική ανάσα αυτήν την εβδομάδα.

Οι λόγοι αρκετοί, δύο όμως είναι σημαντικοί..

■ **Η αντίπαλος** κατεβαίνει με όλα τα βασικά της στελέχη στο Μπέλμορ με στόχο να επιστρέψει στην βάση της με τους βαθμούς της νίκης, ενώ το Ολύμπικ με πεσμένο ηθικό και χωρίς πολλές εναλλακτικές λύσεις στην διάθεση του τεχνικού δίδυμου Λι-Ζορμπά. Το Σίδνεϊ Ολύμπικ το έχουμε γράψει αρκετές φορές, θέλει επειγόντως ενισχύσεις.

■ **Μπορεί** του «Μπτσάρα» και του κάθε Μήτσου να μην του αρέσει, όμως Μήτσοι μου.. αυτή είναι η αλήθεια. Οι ΕΠΤΑ ΕΛΛΗΝΕΣ στην ενδεκάδα των Κροατών του Σίδνεϊ την χρονιά αυτή «βγάζουν μάτια». Παίζουν ποδόσφαιρο ποιότητας, σκοράρουν «κατά ριπάς» και δεν δέχονται γκολ.. με καμία κυβέρνηση. Έτσι Μήτσοι μου.. με αυτά και μ αυτά, φιγουράρουν πρώτοι στον βαθμολογικό πίνακα.

■ **Οι περισσότεροι** - πρέπει να σημειώσουμε- ποδοσφαιριστές που «βγάζουν μάτια» την χρονιά αυτή στην Σίδνεϊ Γιουνάιτεντ, έχουν εκδιωχθεί κακήν κακώς από το Ολύμπικ για κάποιους λόγους που γνωρίζουμε πολύ καλά. Για τον λόγο αυτό οι νίκες και τα γκολ πανηγυρίζονται ανάλογα, με ζήμπέκικο, φιλάκια στις κερκίδες, ενώ όπως μαθαίνουμε την επόμενη φορά θα χορέψουν και

καλαματιανό τα επτά Ελληνόπουλα, με μπροστάρη - ποιόν άλλο- τον χορευτάρη Παναγιώτη Νίκα.. Ο αγώνας αυτήν την Κυριακή εναντίον της Μελίτα θα είναι ένα ακόμη τεστ για τους Κροάτες με τους 7 Έλληνες στην ενδεκάδα για να αποδείξουν ότι αναπνέουν τον αέρα του ρετιρέ της βαθμολογίας επειδή το αξίζουν..

■ **Αύριο** στο Seymour Shaw αναμένεται μεγάλη μάχη, με τον Μουστάκα και τα άλλα τα παιδιά των Σαρκς να προσπαθούν να περάσουν νικηφόρα απέναντι στους

Στατιστικά Στοιχεία

Συμμετοχές	36
Νίκες γηπεδούχου	41.7%
Ισοπαλίες	13.9%
Νίκες φιλοξενούμενης	44.4%
Γκολ	125
Γκολ ανά αγώνα	3.47
Γκολ ανά αγώνα, γηπεδούχος	1.72
Γκολ ανά αγώνα, φιλοξενούμενη	1.75

νεοφώτιστους της ΧΑΚΟΑ, που την περασμένη εβδομάδα «έσπασε» το αίτητο των Δαιμόνων.

■ **Δύσκολη** αγωνιστική και για τους Σκοπιανούς ο εκτός έδρας στο Μένλι με την ομώνυμη ομάδα. Ο Πολ Δημητριάδης (Πολ Ντι) δείχνει να έχει κάνει πολύ καλή δουλειά τα τελευταία χρόνια με νεαρά ταλέντα της εκεί περιοχής και μιλάει που δεν ξεπρνά τις \$150.000.

■ **Λογικά** πρέπει να επανέλθει στις νίκες η ομάδα του Μπλακτάουν Σίτι εναντίον των Λύκων εντός, ενώ η ΑΠΙΑ έχει την ευκαιρία να κάνει μια νέα αρχή παίρνοντας θετικό αποτέλεσμα στο Lambert Park από τους σκληροτράχηλους Σπαρτιάτες του Μπλακτάουν..



Ανδρέας Βάις

Τζίμις Άντριου

Κώστας Ανδρικόπουλος

Οι αθλητικές σελίδες του ΚΟΣΜΟΥ αγκαλιάζουν όλα τα Ελληνόπουλα, σε όποια ομάδα κι αν αγωνίζονται..

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ Πρέμιερ Λιγκ 1 ΝΝΟ

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Ν.	Ι.	Η.	ΓΚΟΛ	ΒΑΘΜ.	
1 Σίδνεϊ Γιουνάιτεντ	6	5	0	1	16-4	15	Τελικοί
2 Μπλακτάουν Σίτι	6	5	0	1	17-11	15	Πλέι οφ
3 Σκοπιανοί Ροκντέιλ	6	3	2	1	13-10	11	Πλέι οφ
4 Μάνλι Γιουνάιτεντ	6	3	1	2	12-7	10	Πλέι οφ
5 Μπόνιρινγκ Γουάιτ Ίγκλς	6	3	1	2	11-9	10	Πλέι οφ
6 Παρραμάττα Ίγκλς	6	2	1	3	7-13	7	
7 ΑΠΙΑ Τάιγκερς	6	1	3	2	8-7	6	
8 ΧΑΚΟΑ	6	2	0	4	10-12	6	
9 Γούλονγκονγκ Γουλφς	6	2	0	4	7-10	6	
10 Σάδερλαντ Σαρκς	6	2	0	4	9-13	6	
11 Μπλακτάουν Σπάρτανς	6	2	0	4	8-16	6	
12 Σίδνεϊ Ολύμπικ	6	1	2	3	7-13	5	Υποβιβασμός

Πρόγραμμα 7ης Αγωνιστικής

Σάββατο 23 Απριλίου

Σάδερλαντ Σαρκς - ΧΑΚΟΑ, Seymour Shaw 18.30

Κυριακή 24 Απριλίου

Σίδνεϊ Γιουνάιτεντ - Παρραμάττα Ίγκλς Sydney United Sports Centre 16.00

Σίδνεϊ Ολύμπικ - Μπόνιρινγκ, Belmore Sports Ground 15.00

Μένλι Γιουνάιτεντ - Σκοπιανοί Ροκντέιλ

Μπλακτάουν Σίτι - Γούλονγκονγκ Γουλφς, Lily's Football Centre 15.00

ΑΠΙΑ Τάιγκερς - Μπλακτάουν Σπάρτανς, Lambert Park 16.30

Ο ΒΕΛΛΙΟΣ, Ο ΚΑΧΙΑ ΚΑΙ ΕΝΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΤΑΤΤΟΟ!

Τα τελευταία χρόνια το τατουάζ έχει εξελιχθεί σε... κανονική μόδα για τους ποδοσφαιριστές. Μανίκια, σχέδια σε εμφανή σημεία και πολλά ακόμα «ατυπήματα» είναι κλασική εικόνα πλέον στα γήπεδα. Για τον Βέλλιο τα πράγματα δεν είναι έτσι.

Ο κορυφαίος φέτος Έλληνας φορ της Σούπερ Λιγκ είναι ένα παιδί σεμνό, που του αρέσει να μιλάει περισσότερο με τη δουλειά και το ποδόσφαιρο και όχι με τα τατουάζ του. Εδώ και καιρό όμως έχει επιλέξει να κάνει ένα... και καλό. Συνδυάζοντας σε αυτό στοιχεία πολιτισμών με δικές του προσωπικές αναμνήσεις. Κι ας έτυχε τελικά να ολοκληρωθεί στην εποχή της πλήρους άνθισης της δερματοσιτιδίας.

Ο φορ του Ηρακλή «ερωτεύτηκε» το μανίκι που στολίζει πλέον το χέρι του από τις μέρες που στην Έβερτον. Είδε το συγκεκριμένο στυλ στον τότε συμπαίκτη του Τιμ Κέικιλ. Αποτελεί μια μίξη Μαορί, τεχνοτροπία που πήρε το όνομά της από τους ιθαγενείς της Νέας Ζηλανδίας, με Σαμόαν. Το πολυνησιακό tattoo έχει τεράστια ιστορία και είναι συνδεδεμένο με ολόκληρη τη ζωή των πολιτισμών που άνθισαν

στον Ειρηνικό. Στη Σαμόα, όπως και στη Νέα Ζηλανδία, το tattoo ήταν και είναι ιερή παράδοση.

Ο Βέλλιος μίλησε με τον πρώην συμπαίκτη του στην Έβερτον, ο οποίος ως Αυστραλός γνωρίζει καλά τα πολυνησιακά τατουάζ και τις σημασίες τους και αποφάσισε να σχηματίσει το δικό του προσωπικό παζλ με μελάνι. Πριν από δύο χρόνια έκανε το πρώτο σχέδιο, τη χελωνίτσα, που συμβολίζει την τύχη. Και φέτος, αφού ανακάλυψε ότι στην Ελλάδα υπάρχει ένας tattoo artist που ειδικεύεται στα free hand πολυνησιακά σχέδια, ο ΜΑΝΟΥ (Μάνος Πατεράκης) από το studio Dermagraphics, αποφάσισε να τελειοποιήσει το σχέδιό του.

Το «μανίκι» όπως μπορείτε να δείτε και στις φωτογραφίες είναι εξαιρετικά καλοσχεδιασμένο. Η διαφορά όμως κρύβεται στις μικρές λε-



Απόστολος Βέλλιος



Τιμ Κέικιλ

ρό του αριθμού. Επίσης ψηλά στο μπράτσο επέλεξε την ασπίδα των πολεμιστών Σαμόαν. Αποδεικνύει, άλλωστε, κάθε αγωνιστική ότι είναι πολεμιστής!

Ο Μάνος Πατεράκης που επιμελήθηκε το πρότζεκτ μας είπε: «Ο Τόλνς είναι πολύ απλό και εντάξει παιδί, με βρήκε από τα σχέδια μου, συζητήσαμε και ήταν πολύ ενδιαφέρον το πλάνο που είχε στο μυαλό του. Με εμπιστεύτηκε να σχεδιάσω πάνω του free hand, χωρίς δηλαδή να υπάρχει έτοιμο προσχέδιο. Εκτός από παιχνάρς είναι και φοβερός χαρακτήρας. Πάντα είναι έξτρα κίνητρο για τη δουλειά να τη συνδυάζω με άτομα όπως ο Τόλνς».

πομέρειες. Σε όλο το σχέδιο ο Βέλλιος «έκρυψε» γραμμές για τους γονείς του και τα αδέρφια του, τα αρχικά τους, καθώς και το αγαπημένο του εννιά, που αποτελεί τον τυχε-