



ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασιλίδης

ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Ανώνυμος επιστολογράφος: «Ζεις στο χθες, αλλά ο κόσμος και η κοινωνία έχουν αλλάξει»

Σήμερα δημοσιεύω άλλη μια καταγγελία ανώνυμου αναγνώστη μου, όπως συνηθίζω για να ενημερώνεστε όλοι. Το ξέρετε, άλλωστε, ότι δεν κρύβω τις κατηγορίες εναντίον μου επειδή πιστεύω στο διάλογο. Ακόμη και όταν ο επιστολογράφος δεν τολμά να βάλει την υπογραφή του όπως τώρα δημοσιεύω την καταγγελία αν είναι ενδιαφέρουσα και υποπεύουμαι πως κάποιος θα συμφωνούν με την άποψή του.

Γράφει, λοιπόν, ο αναγνώστης πως αναφέρομαι συχνά στην Αυστραλία πριν πενήντα χρόνια και τη συγκρίνω με τη σύγχρονη εποχή, επειδή δεν έχω καταλάβει πως έχουν αλλάξει τα πάντα.

«Γκρινιάζεις καθημερινά και κατακρίνεις το Λίμπεραλ Πάρτι, αλλά και τη Νέα Δημοκρατία, επειδή είναι σύγχρονα κόμματα του μέλλοντος, της πρόοδου και της ευημερίας, ενώ εσύ έχεις κολλήσει στην προϊστορία. Η ιδεολογία σου έχει καταρρεύσει με τον υπαρκτό σοσιαλισμό και δες τα χάλια των Εργατικών εδώ, ή του ΣΥΡΙΖΑ στην Ελλάδα. Η ανθρωπότητα έχει αλλάξει, οι κοινωνίες έχουν αλλάξει και σαν χώρα αντιμετωπίζουμε νέες προκλήσεις, αλλά εσύ θέλεις να γυρίσουμε στο 1957 επειδή νομίζεις ότι ήταν καλύτερα τότε και ό,τι θυμάσαι χείρα. Εχεις γίνει κουραστικός και σαν δημοσιογράφος πρέπει να είσαι αντικειμενικός στα σχόλιά σου».

Αυτά έγραψε ο ανώνυμος και σαν οπαδός του Λίμπεραλ Πάρτι ή της Νέας Δημοκρατίας έχει δίκιο. Είναι πιθανόν να έχει αποκτήσει ένα δεύτερο σπίτι

ο άνθρωπος και πιστεύει ότι ανήκει στην κοινωνική τάξη της Ράινχαρτ και του Μέρντοκ. Γιατί αν έχει μόνο ένα σπίτι και λέει τέτοια, τότε...

Βλέπετε, εγώ δεν υποστηρίζω ότι πρέπει να επιστρέψουμε στο 1957, ούτε στο 1980 ή το 1990, απλά δεν αντέχω τον κάθε νεοκόπο Θησαυροφύλακα να μου λέει βλακείες και κάθε πρωθυπουργό που κάνει κωλοτούμπες για να ικανοποιήσει την μωροφιλοδοξία του.

Αν είναι δυνατόν να δεχθώ πως είναι πρόοδος να πληρώνουμε \$75.000 την κάθε πλούσια κυρία για να τη δελεάσουμε να μείνει έγκυος, όπως είχε προτείνει ο... εκουχρονιστής, Τόνι Αμποι, ή πως θα πρέπει το 2016 να έχουμε νοσοκομεία όπου οι γυναίκες θα γεννούν ή θα αποβάλουν στις τουαλέτες τους και σχολεία με λυόμενες τάξεις επειδή... αλλάξει η κοινωνία.

Ασφαλώς, οι κοινωνίες αλλάζουν, αλλά όχι προς το καλύτερο πάντα, ειδικά όταν το κατεστημένο πειραματίζεται με βαθιές τομές στην κοινωνία, όπως συμβαίνει με καταστροφικές συνέπειες στην Ελλάδα και δεν θ' αργήσουμε να δούμε εδώ. Ήδη χθές, ο γνωστός οικονομολόγος Ρος Γκαρντ, δήλωσε πως μια νέα παγκόσμια οικονομική κρίση είναι πιθανή και η Αυστραλία δεν θα μπορεί να προστατεύσει τις τράπεζές της. Ομως, τί κάνει η κυβέρνηση Τέρνμποουλ;

Χθες ο Θησαυροφύλακας, Σκοτ Μόρισον, επέμενε πως ο πρώτος του Προϋπολογισμός θα έχει στόχο

του να ενισχύσει τις επενδύσεις που θα δημιουργήσουν οικονομική ανάπτυξη και νέες θέσεις εργασίας, χωρίς ν' αποκαλύψει αν θα μειώσει τον φόρο των μεγάλων εταιρειών.

Πάντα «για το καλό μας» οι κατ' ευφημισμόν συντηρητικές κυβερνήσεις, γιατί κάθε άλλο παρά «συντηρητικές» είναι, προσφέρουν προνόμια στους έχοντες και κατέχοντες χωρίς κανένα αντίκρουσμα.

Σήμερα, έχει αποδειχτεί περίτρανα πως η λιτότητα δεν είναι λύση στα οικονομικά προβλήματα και ο μόνος τρόπος για να μειωθούν τα ελλείμματα στον Προϋπολογισμό και στο εθνικό χρέος είναι η αύξηση στους φόρους που πληρώνουν οι μεγάλες εταιρείες, τουλάχιστον μέχρι να επανέλθουμε στα πλεονάσματα και μέχρι να μειωθεί το εθνικό χρέος.

Αλλωστε, οι αλλαγές που απολαμβάνουμε σήμερα δεν έχουν να κάνουν τίποτε με την οικονομία και αφορούν μόνο στη σύγχρονη τεχνολογία, που ομολογουμένως έχει κάνει τη ζωή μας πιο εύκολη και πιο συναρπαστική.

Εξάλλου, ακόμη περιμένω ν' ακούσω πως βρισκόμαστε στα πρόθυρα χρεοκοπίας, ή τουλάχιστον στη μείωση της πιστοληπτικής ικανότητας της Αυστραλίας ύστερα από από είκοσι χρόνια συνεχούς ανάπτυξης με κέρδη εκατοντάδες δισεκατομμύρια δολάρια. Ασφαλώς, ούτε θέλω, ούτε μπορούμε να γυρίσουμε πίσω τα ρολόγια, όμως με τους πολιτικούς που έχουμε σήμερα μπορώ να πω ότι κάθε πέρασι και καλύτερα!

Φεστιβάλ

Χθες έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης ζωγραφικής με την εργασία της Αλεξάνδρας Δανάη, που συνεχίζεται μέχρι μεθαύριο Κυριακή, 20 Απριλίου, στη Fellia Melas Gallery, 2 Moncur Street, Woollahra από τις 10 π.μ. - 5 μ.μ.

Σήμερα το βράδι, στο City Recital Hall, Angel Place, Sydney, το περίφημο έργο του Μάνου Χατζηδάκι «Το χαμόγελο της Τζοκόντας», με τον δημοφιλή τραγουδιστή Δημήτρη Μπάση και υπό τη διεύθυνση του George Ellis.

Ρεπορτάζ και φωτογραφίες από τις δύο αυτές εκδηλώσεις, που είναι και οι τελευταίες του Φεστιβάλ, θα δημοσιεύσουμε στην έκδοση της προσεχούς Τρίτης.

Διαπραγματεύσεις

Εκνευρίζονται οι αντιπολιτευόμενοι στην Ελλάδα επειδή αργά η αξιολόγηση και -φυσικά- φταίει ο Τσίπρας. Έχουν δίκιο γιατί το καλό παιδί θα έπρεπε να τους μιμηθεί και να υπογράψει χωρίς να διαβάσει ό,τι έγγραφο βάζουν μπροστά του οι δανειστές, να λέει «ναι» σε όλα και να υποστηρίζει πως τα Μνημόνια κάνουν καλό στην υγεία του ελληνικού λαού. Ο οποίος θέλει να μείνει στην Ευρώπη, αλλά η κυβέρνηση ν' απορρίπτει τους όρους των δανειστών, δηλαδή την πίτα ολόκληρη και το σκύλο χορτάτο, επειδή έχει

κοντή μνήμη και δεν θυμάται τα Μνημόνια του Γιωργάκη και του Σαμαρά.

Στο μεταξύ διαβάζω πως σε θερμό κλίμα πραγματοποιήθηκε στο Παρίσι η συνάντηση του Έλληνα πρωθυπουργού Αλέξη Τσίπρα με τον Γάλλο πρόεδρο Φρανσουά Ολάντ, η οποία κράτησε μία ώρα. Κοινή ήταν η εκτίμηση ότι αυτή η εκκρεμότητα πρέπει να κλείσει τάχιστα προς το συμφέρον όλων.

Το αστέιο είναι πως ο Τσίπρας τα πάει καλά με τους ευρωπαίους σοσιαλιστές που υποστηρίζουν τις προσπάθειές του, ενώ οι... εγχώριοι σοσιαλιστές συνεχίζουν να είναι τα δεκανίκια της Ν.Δ.

Ο κίνδυνος φυσικά για την κυβέρνηση δεν είναι η αντιπολίτευση, αλλά το ΔΝΤ που έχει δόντια και δαγκώνει, γι' αυτό ο Τσίπρας προσπαθεί να δημιουργήσει «αμυντικές» συμμαχίες με τα ευρωπαϊκά σοσιαλιστικά κόμματα.

Ο πάπας Φραγκίσκος κατά των τειχών

«Να αφαιρεθούν τα τείχη», ζήτησε ο πάπας Φραγκίσκος στο μήνυμά του προς τη σύνοδο για την ειρήνη και τη μη χρήση βίας, στη Ρώμη, μερικές μέρες πριν επισκεφθεί τη Λέσβο μαζί με τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο και τον αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος Ιερώνυμο.

Πρέπει να αφαιρεθούν τα τείχη, όχι μό-

νον μεταφορικά, αλλά και «εκείνα της λυπηρής πραγματικότητας», υπογράμμισε ο Αργεντινός ποντίφηκας. Σύμφωνα με τον Φραγκίσκο, πρέπει να θεωρηθούν οι συνάνθρωποί μας αδελφές και αδελφοί, ώστε να ξεπεραστούν πόλεμοι και συγκρούσεις και «να αφαιρεθεί το μεγάλο εμπόδιο, εκείνο που εγείρεται με το τείχος της αδιαφορίας».

Αυτά λέει ο πνευματικός γένης των Καθολικών, αλλά πόσοι... Καθολικοί φασίστες θα τον πιστέψουν άραγε;

Αντισημιτισμός

Κάποια ξένη δημοσιογράφος καταδίκασε την πολιτική της ισραηλινής κυβέρνησης εναντίον των Παλαιστινίων και κατηγορήθηκε για... αντισημιτισμό! Δηλαδή, αυτοί που διαφωνούν με την κυβέρνηση Τσίπρα, είναι ανθέλληνες;

Κάποιοι δεν ξέρουν τί σημαίνει δημοκρατία, ή προσπαθούν να καλύψουν τα εγκλήματα του Νετανιάχου, που δεν έχουν καμία σχέση με τους Εβραίους και να θυμήσω παρεμπιπτόντως ότι και οι Άραβες είναι σημίτες. Σημίτες θεωρούνται οι άνθρωποι που μιλούν τις σημαντικές γλώσσες. Η θεωρία της κοινής καταγωγής από την βιβλική μορφή Σημ έχει περισσότερο μυθικό χαρακτήρα. Η σημερινή επιστήμη αμφισβητεί το ότι ο όρος έχει σημασία πέραν της γλωσσολογίας.

Οι λαοί που μιλούν σημαντικές γλώσσες προήλθαν από την αραβική χερσόνησο. Διάφοροι αποικισμοί τους έφεραν στην Μεσοποταμία, Συρία, Παλαιστίνη, Αίγυπτο και Αιθιοπία. Με τον φοινικικό αποικισμό έφθασαν μέχρι τα παράλια της δυτικής Μεσογείου.

Βάση της ψευδοεπιστημονικής φυλετικής διδασκαλίας ο όρος του Σημίτη άρχισε να χρησιμοποιείται ως συνώνυμο του Ιουδαίου. Σκοπός ήταν να συνεχιστεί το μέχρι τότε καθαρά χριστιανικό μίσος κατά των Ιουδαίων (δολοφονία του Ιησού) και μετά την αναγέννηση. Έτσι οι Σημίτες ορίστηκαν φυλή, μάλιστα κατωτέρα φυλή. Το 1944 οι εθνικοσοσιαλιστές τόνισαν, ότι δεν υπολόγιζαν τους Άραβες ως Σημίτες.

Καλό!

- Μπαμπά θέλω το iPhone6's!
- Πες την μαγική λέξη.
- Μαρία.
- Τι Μαρία;
- Η γκομενά σου.
- Θεε και θήκη;

Ακόμη ένα:

- Πιάσε ρε συ λίγο αυτό το γυμνό καλώδιο.
- Το έπιασα... τώρα;
- Άστο, εντάξει. Άρα από το άλλο περνάει το ρεύμα...