

ΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ

Γράφει ο Δρ Βασίλης Αδραχτάς → Τηλ: 0431262823 → mousaiostheotrelos@yahoo.com.au



Καλό το *Zorba the Greek*, αλλά ο Νίκος
Καζαντζάκης είναι κάτι περισσότερο από αυτό...

Μου έλαχε στη μεγάλη Χώρα των Άστρων τού Νότου να συναντηθώ εκ νέου και να συνομιλήσω διά μακρών με τον Niko Καζαντζάκη -μετά από ένα μακρόσυρτο διάστημα χωρισμού κάπου εκεί στα είκοσι μου- και να παιξουμε, για να θυμηθώ τα λόγια τα δικά του, σαν δυο σταυρομέτωπα δαμαλάκια στο δροσερό λιβάδι της αιωνιότητας! Εκείνος μεγάλος και ζωηρός σαν μπροστάρης τού λαού κι εγώ μικρούλης, μαζεμένος μαθές, να τον παίρνω στο κατόπι. Εκείνος παντού και πουθενά· εγώ σε τόπο και χρόνο (καθ)ορισμένο, ταγμένος να υπηρετήσω τους στόχους των φίλων του. Κι όλοι, θαρρώ, πως ξέρετε το Τμήμα Σύνδευ τής Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ), μα ίσως δεν ξέρετε ότι κατά τους τελευταίους τρεις μήνες έχω την τιμή να ηγούμαι -ως νέος πρόεδρος- αυτής της προσπάθειας. Ως ο νέος, λοιπόν, πρόεδρος αυτής της Εταιρείας έχω αναλάβει κάποιες πρωτοβουλίες, εκ των οποίων θα ήθελα να σας μιλήσω για τις εξής τρεις (μιας και είναι εκείνες που ήδη πέρασαν από τη θεωρία στην πράξη): το Σεμινάριο *Nikou Καζαντζάκη 2016*, το *Καζαντζακικό Αναγνωστήριο - KAZANI* και το επιμορφωτικό/ενημερωτικό δελτίο *AKRITAΣ*.

Μα ας αρχίσω από την αρχή, που λέμε. Την Τρίτη, ώρα 6:15-8:15μμ, που μας έρχεται (16/02) και στη συνέχεια για κάθε δεύτερη Τρίτη (01/03, 15/03, 29/03, 12/04, 26/04, 10/05, 24/05), την ίδια πάντα ώρα, θα υλοποιήσω ένα επιστημονικό σεμινάριο με την ονομασία που μόλις σας ανέφερα. Πρόκειται για μία δράση στα πλαίσια της ΔΕΦΝΚ σε συνεργασία με το Κέντρο Ελληνικής Λογοτεχνίας και Ποίησης «Κωστής Παλαμάς», το οποίο εκ μέρους της ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ προσφέρει τον χώρο και την υποδομή για την ομαλή διεξαγωγή των σεμιναριακών συναντήσεων. Θέμα του σεμιναρίου, το οποίο θα γίνει στην αγγλική γλώσσα, είναι *Níkos Kazantzákēs o Buçantinós: θεωρώντας παραθεωρημένες όψεις τού έργου του*. Το εν λόγω θέμα, ακριβώς επειδή έχουμε εθιστεί στο στερεότυπο ενός Καζαντζάκη που βρισκόταν υποτίθεται σε ολομέτωπη σύγκρουση με οτι-

δήποτε το θρησκευτικό και επειδή το Βυζάντιο –πάλι στερεοτυπικά– έχει ταυτιστεί με τη θρησκεία, ηχεί αρκετά προβοκατόρικα. Πιο συγκεκριμένα: τι δουλειά έχει ο Καζαντζάκης με τον κόσμο του Βυζαντίου; Ο Καζαντζάκης ήταν άθεος, έτσι δεν είναι; Μπορεί να έχει σχέση με μια κοινωνία και μια ιστορία που ταυτίζοταν με τη θρησκεία ή, ακόμα χειρότερα, με τις προλήψεις και τη δεισιδαιμονία; Τα συγκεκριμένα ερωτήματα, πέρα από το γεγονός ότι προδίδουν παχυλή άγνοια των περί το Βυζάντιο πραγμάτων, καθώς και παρανόηση της βαθιάς θρησκευτικότητας του Καζαντζάκη, θα επιχειρήσουμε να τα απαντήσουμε στο σεμινάριο με τρόπο που θα επιτρέψει ν' αποκαλυφθεί μπροστά σας ένας Καζαντζάκης εντελώς παραθεωρημένος, άγνωστος ή απρόσμενος. Και να είστε σίγουροι ότι τα στοιχεία που μαρτυρούν υπέρ του τεταμένου ενδιαφέροντος του Καζαντζάκη για το Βυζάντιο και πολλά είναι και ενδιαφέροντα. Και αναφέρομαι τόσο στις ιστορίες που ενέπνευσαν θεατρικά του έργα όσο και στα σύμβολα ή τις εικόνες που συναπαρτίζουν το ψηφιδωτό έργων του όπως το Συμπόσιο. ή, αν θέλετε, τόσο στις πληθωρικές αναφορές του σε τσιτάτα των βυζαντινών μυστικών όσο και στις ομόλογες προς αυτούς εμπειρίες του Καζαντζάκη όσον αφορά τη φύση και την ιστορία... Ελάτε και δεν θα χάσετε! Πείτε το και στα παιδιά ή τα εγγόνια σας που ξέρουν καλά τα Αγγλικά και καλό είναι να ακούσουν στη γλώσσα που καταλαβαίνουν κάτι για έναν Έλληνα λογοτέχνη με τεράστια διεθνή αναγνώριση. Κλείνω τα περί του σεμιναρίου, θυμίζοντας ότι η συμμετοχή είναι ελεύθερη (δεκτές μονάχα donations). Πάμε τώρα στο KAZANI, όχι βέβαια της Κολάσεως αλλά της αναγνώστης

ως, της καζαντζακικής αναγνώσεως. Αρκετά μέλη του Τμήματος Σύδνευ της ΔΕΦΝΚ ήθελαν από καιρό να ξαναζωντανέψουν οι παλιότερες συναντήσεις τής Εταιρείας, στις οποίες δινόταν η ευκαιρία να διαβαστούν αποσπάσματα από έργα του Καζαντζάκη και να γίνουν επ' αυτών συζητήσεις. Θεώρησα πως η επιθυμία αυτή ήταν κάτι παραπάνω από επιβεβλημένη υποχρέωση, δεδομένου ότι στην Ομογένειά μας –όπως φαντάζομαι το γνωρίζετε– έχουμε ήδη πάψει από καιρό να διαβάζουμε και να εντρυφούμε στη νεοελληνική μας λογοτεχνία. Τι πιο ελληνοφιλές, λοιπόν, απ' το να μαζεύσμαστε τα μέλη και τα μη μέλη, οι φίλοι και οι γνωστοί μας, αλλά και όποιος άλλος ενδιαφέρεται, και να αναλαμβάνει κάποιο από τα μέλη να συντονίσει την ανάγνωση και τη συζήτηση αποσπασμάτων από οποιοδήποτε έργο του Καζαντζάκη. Αμ' έπος αμ' έργον, σκέφτηκα, και γι' αυτό κατά τις ημερομηνίες 23/02, 22/03, 19/04, 17/05 και 28/06 (για το Α' Εξάμηνο, ώρα 6-8μμ για τους πρώτους δύο μήνες και 4-6μμ κατά τους επόμενους τρεις) θα λειτουργεί –και πάλι στις εγκαταστάσεις τής ΑΧΕΠΑ NNO σε συνεργασία της ΔΕΦΝΚ με το Κέντρο «Κωστής Παλαμάς»– το Καζαντζακικό Αναγνωστήριο ή, αλλιώς, πιο σύντομα KAZANI! Όσοι φιλαναγνώστες προσέλθετε. Εννοώ όσοι δεν προτιμούν να περάσουν το βράδυ τής Τρίτης μπροστά στην τηλεόραση ή τον «κουλοχέρη»... Εγώ και τα μέλη της Εταιρείας θα είμαστε εκεί και θα σας περιμένουμε για διάβασμα και κουβέντα με καφεδάκι και γλυκίσματα... Είσοδος εντελώς ελεύθερη!

Έσχατο, μα όχι ελάχιστο, άφησα το καινούργιο επιμορφωτικό/ενημερω-