

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ



Αυστραλία: Ομογενείς επικεφαλής των Νομικών της Βικτώριας

Γεννημένος στην Ελλάδα είναι ο νέος πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Βικτώριας (Law Institute of Victoria). Πρόκειται για τον Στίβεν Σαπουντζή, που κατάγει από τη Βόρεια Ελλάδα και μετανάστευσε στην Αυστραλία με την οικογένειά του το 1961.

Αφού τελείωσε το Blackburn South High School, σπούδασε Οικονομικά και Νομικά στο Monash University και ξεκίνησε να εργάζεται ως δικηγόρος στο δικηγορικό γραφείο του Brunswick «Kossoulis Sapountsis and Co».

Η εξέλιξή του ήταν ραγδαία και σήμερα έφτασε να γίνει πρόεδρος του Law Institute of Victoria.

Μάλιστα, το πιο εντυπωσιακό είναι ότι και ο νέος πρόεδρος του άλλου κορυφαίου νομικού σώματος της Βικτώριας, Victorian Bar Association, είναι επί-

σης ελληνικής καταγωγής. Πρόκειται για τον Paul Anastassiou QC.

ΚΟΦΥΦΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΔΙΚΑΣΤΕΣ ΚΑΙ ΝΟΜΙΚΟΙ ΣΤΟ BRISBANE

Το Τμήμα Κουνβολάνδης του Ελληνο-Αυστραλιανού Συνδέσμου Νομικών υποδέχθηκε στην Κουνβολάνδη τα αδελφά Τμήματα για να γιορτάσουν μαζί το νέο έτος 2016.

Παρόντες ο αρχιδικαστής Κρις Κουράκης και η Jane McGrath, η αρχιδικαστής Helen Murrell και ο Paul Westwood, ο δικαστής του Ανωτάτου Δικαστηρίου Αιμίλιος Κύρου και ο Τζον Κιοσόγλου.

Επίσης, στην ίδια γιορτή παρέστησαν η Ελευθερία Κωνσταντίνου, μέλος της Παναυστραλιανής Επιτροπής, καθώς επίσης και ο νομικός Πίτερ Κουμπής,



από το Townsville, με την σύζυγό του Ροζάν.

Ιδιαίτερη μνεία έγινε στην παρουσία στην ίδια γιορτή του επίτιμου γενικού προξένου της Ελλάδας στην Κουνβολάνδη, Τζιμ Ράπτη και της συζύγου

του Ελένης.

Μεταξύ άλλων, έγινε αναφορά στα γεγονότα τα οποία θα λάβουν χώρα στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του οργανισμού κατά τη διάρκεια του 2016.

ΠΗΓΗ ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

Maria Fragoudaki: Μία Ελληνίδα ζωγράφος στη Νέα Υόρκη

Ξεκίνησε από την Ελλάδα για να έχει σήμερα έδρα της τη Νέα Υόρκη. Η Μαρία Φραγκουδάκη, μπορεί να σπούδασε Φαρμακολογία και Χημεία, αλλά τελικά την κέρδισε η αγάπη της για την τέχνη. Τα τελευταία τέσσερα χρόνια η βάση της είναι η Νέα Υόρκη, είναι το μέρος απ' όπου ξεκινάνε όλα, όπως είπε σε πρόσφατη συνέντευξή της:

«Είναι το μέρος που με κάνει να αισθάνομαι ότι έχω την δύναμη να κάνω πραγματικότητα κάθε μου όνειρο. Εμπνέομαι από τους απίστευτα έντονους ρυθμούς και το πολυπολιτισμικό ανθρώπινο δυναμικό της, που κάπως καταφέρνει και βρίσκει ισορροπία. Νιώθω βέβαια πολύ τυχερή γιατί μέσα από τις εκθέσεις μου έχω τη δυνατότητα να ταξιδεύω αρκετά και να μοιράζω το χρόνο μου, έστω και ανισομερώς, ανάμεσα στην Ελλάδα και τη Νέα Υόρκη, έχοντας αυτό που λένε το καλύτερο δύο κόσμων.

Στην τελευταία δουλειά μου πηγή έμπνευσής μου ήταν το κίνημα τέχνης γνωστό ως Process Art της δεκαετίας του '60. Την περίοδο εκείνη καλλιτέχνες όπως ο Rafael Ferrer και ο Robert Morris χρησιμοποιούσαν βιομηχανικά και δομικά υλικά, δημιουργώντας έργα τα οποία εκτίθενται στο μουσείο Whitney της Νέας Υόρκης. Μόνιμη πηγή έμπνευσής μου είναι ο Gerhard Richter τον οπού εκτιμώ και θαυμάζω ιδιαίτερα, καθώς και οι πίνακες και η ιστορία του Basquiat. Μεγάλη επιρροή έχω σίγουρα και από τον μέντορά μου, Gregory Coates, ο οποίος με μύησε στο κομμάτι του installation και με τον οποίο θα κάνω ένα project στην Ιαπωνία το φθινόπωρο του 2016.

Η Ελλάδα είναι διαρκής πηγή έμπνευσής μου. Όλες τις εικόνες που



απέκτησα μεγαλώνοντας στην Ελλάδα, τις έχω μέσα μου, και κάποιες φορές νιώθω ότι μου δίνουν μια λίγο διαφορετική οπτική γωνία στο να κοιτάω και να εκτιμώ τα διάφορα ερεθίσματα που βρίσκω είτε στην καθημερινότητα μου εδώ στη Νέα Υόρκη, είτε σε άλλους καλλιτέχνες και τη δουλειά τους, είτε σε βιβλία και ποιήματα και γενικά κάθε είδους έκφρασης που έρχεται από ανθρώπους μεγαλωμένους σε άλλες κουλτούρες και διαφορετικά φυσικά περιβάλλοντα. Πιστεύω ότι πολλές φορές μπορούμε να διακρίνουμε κάποια από τα χαρακτηριστικά που σμιλεύει ο τόπος που έχει γεννηθεί και μεγαλώσει κάποιος στο έργο του και στον τρόπο που αντιλαμβάνεται τον κόσμο -πόσο μάλλον όταν υπηρετεί μια από τις τέχνες.

Τον Μάρτιο 2016, σε συνεργασία με τον καλλιτέχνη Charlie Masson θα παρουσιάσουμε στο Queens Museum της Νέας Υόρκης ένα project με τίτλο "Ruins". Το κεντρικό θέμα της έκθεσης είναι η καταστροφή του ναού του Μπελ στη Συρία. Τα έργα που θα παρουσιάσουμε είναι μικτή τεχνική πάνω σε χαρτόνι και συνδυάζουν τις διαφορετικές χαρακτηριστικές τεχνικές μας».

Μασαχουσέτη: Συνελήφθη ομογενής για εξώθηση κοριτσιών στην πορνεία

Συνελήφθη από την Αστυνομία ο ομογενής Μιχάλης Γιακουμάκης, 65 ετών, κάτοικος της πόλης Φρέμιγχαμ της Μασαχουσέτης, με την κατηγορία ότι προωθούσε νέα κορίτσια στην πορνεία, σύμφωνα με δημοσιεύματα και τηλεοπτικές προβολές αμερικανικών Μέσων Ενημέρωσης της Βοστώνης συμπεριλαμβανομένου και του CBS.

Ο κ. Γιακουμάκης, ο οποίος είναι ιδιοκτήτης εστιατορίου τύπου πιτσαρίας με την ονομασία «Liberty Pizza» στην πόλη Wayland της Μασαχουσέτης κατηγορείται συγκεκριμένα ότι προσπαθούσε να πείσει 19χρονο κορίτσι να έχει σεξουαλική συνέντευξη επί πληρωμή.

Πέντε έλληνες στους πιο επιτυχημένους νέους της Ευρώπης

Το Forbes δημοσίευσε για πρώτη φορά την λίστα 30 Under 30 για την Ευρώπη. Η λίστα αναδεικνύει τους νέους κάτω των 30 ετών που έχουν καταφέρει να ξεχωρίσουν σε 10 διαφορετικούς τομείς. Συνολικά, παρουσιάζονται 300 νέοι, δηλαδή 30 σε κάθε μία από τις 10 υποκατηγορίες. Τέχνες, Τεχνολογία, Επιστήμη, Διοίκηση, Media, Κοινωνικά δίκτυα, Επιχειρηματικότητα, Οικονομία, Βιομηχανία και εμπόριο είναι οι κατηγορίες. Ανάμεσα στις 300 συνολικά νέους που ξεχώρισε το έγκριτο περιοδικό, βρίσκονται και 5 Έλληνες.

1. Αντέλ Εξαρχόπουλος

Βρίσκεται στον τομέα της Ψυχαγωγίας και μόλις στην 10η θέση. Έχει πρωταγωνιστήσει σε πολλές ταινίες με αποκορύφωμα τη συμμετοχή της στην ταινία "La vie d' Adele" (Η ζωή της Αντέλ) που προβλήθηκε στο Φεστι-

βάλ Καννών και κέρδισε τον Χρυσό Φοίνικα.

2. Γιάννης Φιλιππάκης

Ο Γιάννης είναι μουσικός. Βρίσκεται στην κατηγορία της ψυχαγωγίας στην 20η θέση. Είναι ο τραγουδιστής στο ροκ συγκρότημα Foals.

3. Νίκος Αράγκουλες – Παναγιώτης Παπαδιαμάντης

Είναι οι συνιδρυτές της Heliix και βρίσκονται στην 11η θέση της λίστας για τη Βιομηχανία. Πρόκειται για πρωτοποριακή τεχνολογία μετατροπής της θερμικής ενέργειας σε ηλεκτρική, πάνω στην οποία βασίζεται το πρώτο προϊόν της εταιρείας, η συσκευή Phaethon™. Η καινοτομία αυτή συσκευή, μπορεί να προσαρμοστεί σε οποιοδήποτε τύπο ηλιακού θερμοσίφωνα, δημιουργώ-

ντας ένα σύστημα ηλιακής συμπαραγωγής ηλεκτρισμού - ζεστού νερού χρήσης, που προσφέρει μείωση έως και 30% στο επίσημο κόστος ηλεκτρικής ενέργειας των νοικοκυριών.

4. Χριστίνα Οικονόμου

Η Χριστίνα βρίσκεται στην 9η θέση της λίστας Λιανική και Ηλεκτρονικό Εμπόριο. Το ταξίδι της στη μόδα ξεκίνησε με τις σπουδές της στο Instituto Marangoni, στο Παρίσι, αλλά και το International Awards στην Graduate Fashion Week του Λονδίνου, το 2011. Επειτα πολλές συνεργασίες ήρθαν στην επαγγελματική της πορεία, με οίκους όπως ο Giambattista Valli, μέχρι που επέστρεψε στην Ελλάδα για να πραγματοποιήσει το όνειρό της και να εγκαταστήσει το δικό της label.