

ΕΤΕΡΩΝΥΜΑ

Γράφει ο Κώστας Καραμάρκος → <http://endeaneos.blogspot.com.au>



Γιορτές στις γειτονιές του κόσμου



Αριστερά: John Dos Passos, Joris Ivens, Sidney Franklin, και Ernest Hemingway στη Μαδρίτη τα χρόνια του Ισπανικού Εμφυλίου (1936-39). Δεξιά: Μελβούρνη, 1950. Ο Melvyn Bragg στο Val's Coffee Lounge. Κάτω: Θεσσαλονίκη, 1997. Ο Μανόλης Αναγνωστάκης με τη σύζυγό του Νόρα, στο μπαλκόνι του πατρικού σπιτιού, Ιουστινιανού και Μητροπολίτου Γενναδίου.

Πολλά τα βιώματα, πολλές οι ταυτότητες, πολλά τα καπέλα, πολλές οι διαδρομές των ανθρώπων...
Σε γιορτές και σχόλες...

Θύμποες και σκέψεις που πρωτογράφησαν πριν 10 χρόνια τα παρακάτω...

Εράτυρα Βοΐου, Δεκέμβρης 1971

Παρέες πιπορικάδων αλωνίζανε κάθε βράδυ τις παγωμένες γειτονιές του χωριού, ριζωμένες στην κουδούνια...

Μικρά και μεγάλα κουδούνια, από πρόβατα και κατοίκες, από αγελάδες και μουσαγάδες...

Εργαλεία χαρούμενα και θορυβώδη στα παιδικά μας χέρια τα κουδούνια, μια φορά κι έναν καιρό...

Με το έμπα του Δεκέμβρη τα ριζωμένα στην ιστορία, καθώς συναγωνίζομενα στην ένταση του ριζωμένους και στα χιλιόμετρα που γράφαμε, στα σοκάκια του χωριού...
Και όταν έρχονταν τα κάλαντα...

Με ένα ραμμένο σακούλι και μια ξύλινη τζουμάκα, πριν ακόμα ξημερώσει, μετρούσαμε γείτονες, φίλους, συγγενείς και ξεχωρίσαμε στα οπίτια τους...

Λέγοντας τα δικά μας τοπικά κάλαντα, προσμένοντας αναγνώριση με κάστανα, κουραμπίδες, πορτοκάλια, άντε και κανένα τάλιρο...

Το δεκάρικο ήταν θρίαμβος, δε μοιραζόταν με κανέναν!

Βράδυ 30ής Δεκέμβρη...

Σούρβα λέμε ακόμα αυτό το γλεντζέδικο και καρναβαλικό βράδυ στην Εράτυρα.

Υπήρχαν πολλοί μικροί καουμπόιδες, υπήρχαν

πολλά καφενεία, υπήρχαν πολλές κομπανίες με ντιζεζ(ες), υπήρχε πολύς κόσμος, πολύ γλέντι, τότε, στα σούρβα, στο χωριό...
Μικρότερες οι κλίμακες τώρα, ο κόσμος άλλαξε, αλλάξαμε κι εμείς...

Μελβούρνη, Δεκέμβρης 1991

Αι-Βασίληδες με δώρα σουλατοάρανε στους δρόμους και στις παραλίες της πόλης.
Σαραντάρια ριζωμένα στην ιστορία της πόλης των Χριστουγέννων και της πρωτοχρονιάς.

Τα αρνιά που ψίνονταν και τα γλέντια που στίνονταν στα σπίτια των Ελλήνων παρέπεμπαν τη μνήμη στα πανηγύρια του δεκαπενταύγουστου, στην Ελλάδα...

Οι βραδιές που ξεκινούσαν με πάρτι και ερωτοτροπίες στα σπίτια λαπινοαμερικάνων φίλων, συνεχίζονταν με κέφια στα σπίτια ελληνοαυστραλών και τελείωναν στις όχθες του ποταμού Yarra, κάτω από τους ήχους του ντιζρίντο των αυτοχθόνων! Yarra River... ποταμός της Μελβούρνης τη βαρεμάρα του οποίου ύμνησε ο Νίκος Καββαδίας!
Πότε θα γίνουν mainstream, έστω και εν μέρει, οι δικοί μας μετανάστες στη δική μας κοινωνία;

Μαδρίτη, παραμονές Χριστουγέννων 2001

Τσιμινιέρες οι Ισπανοί!
Κινούμενα φουγάρα μας καλωσόριζαν, από το αεροδρόμιο ακόμα...

Όμορφη πόλη η Μαδρίτη. Γλεντζέδες οι Καστιλιάνοι.

Φοβερά τα ταβερνεία αυτής της αυτοκρατορικής κάποτε πρωτεύουσας...

Πίνοντας κρασί, τρώγοντας κρεατικά και ψάρια, συζητώντας για πολιτική στα παλιά ταβερνεία της Μαδρίτης...

Πολιτική... Θεομική και κινηματική... Πολιτική: η τελευταία άμυνα των πληβείων... Λόγος και πράξη πολιτική. Σύνθεση και σύγκρουση. Όραμα και διαχείριση. Συμβολισμός και ουσία. Ατομική και συλλογική προσπάθεια.

Μεταρρύθμιση και «επανάσταση». Επικοινωνία, κοινωνιολογία, φιλοσοφία, ιστορία και ιδεολογία. Ζύμωση ιδεών και ανθρώπων. Υπέρβαση και

συμβιβασμός, βίωμα και όνειρο...

Θεσσαλονίκη, παραμονές πρωτοχρονιάς 2005

Μ' ένα αναποδογυρισμένο συρτάρι για καρέκλα, μ' ένα ποτήρι κι ένα μπουκάλι κόκκινο κρασί, εγώ και η γυναίκα μου, σε ένα άδειο διαμέρισμα, σε μια άδεια πλατεία Αντιγονίδων...

Μια καινούργια χρονιά καλωσορίζονταν με βεγγαλικά και κορναρίσματα στην πόλη...

Εσωστρεφής, ατομοκεντρική, απογοπιευμένη, κυνική, υπερκαταναλωτική, χρεωμένη, «άνεργη», «χειραγωγημένη», περιθωριοποιημένη, οικονομικά στριμωγμένη η ελληνική κοινωνία τότε και σήμερα...

Στα προπατζίδικα, στα τηλεπαχνίδια, στα πρωτοχρονιάτικα λαχεία φωλιάζει η ελπίδα...

Συρρικνωμένες όσο ποτέ άλλοτε οι εξουσιαστικές ελίτ στον τόπο μας.

Περιορισμένης όσο ποτέ άλλοτε η κοινωνική κινητότητα στην Ελλάδα, σ' αυτήν τη χώρα, σ' αυτήν την κοινωνία της συνεχούς μετάβασης...

Ερωτήματα με απαντήσεις για το νέο χρόνο...

Ακούει κανείς;

Υπάρχει ελπίς;

Υπάρχουν σήμερα στην Ελλάδα οι πολιτικές προϋποθέσεις για έναν άλλο δρόμο ελπίδας;

Τσως όχι άμεσα, μάλλον όχι αμέσως...

Όσο όμως τα οικονομικά, τα κοινωνικά, τα πολιτικά αδιέξοδα οξύνονται, τόσο πιο επιτακτικά θα τίθενται τα διλήμματα...

Πώς συγκροτείται η ελπίδα;

Με ρίξεις και συναίνεση, με όραμα και σύγκρουση, με αξίες και συμφέροντα, με iεραρχημένη πολιτική και οργανωτική «διεύθυνση», κυρίως στο βιωματικό, κυρίως, αλλά όχι μόνο στο εθνικό πεδίο.

Το εκκρεμές της ιστορίας, το τουσιάνι που φουσκώνει, η υπεράσπιση των τριών αιγαλάτων της γαλλικής επανάστασης, «Liberté, Egalité, Fraternité», οι στίχοι του Τίτου Πατρίκιου, που δεν ανατρέπουν καθεστώτα και δεν κινητοποιούν τις μάζες...

