

Γράφουν ο Γρηγόρης Χρονόπουλος και ο Γιώργος Χατζηβασίλης

ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΟΥΝ ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΟΙ ΝΕΟΙ...



Ένας φίλος ήρθε από τα παλιά φορτωμένος με χιλιάδες αναμνήσεις

Γιώργο, Χρόνια Πολλά!

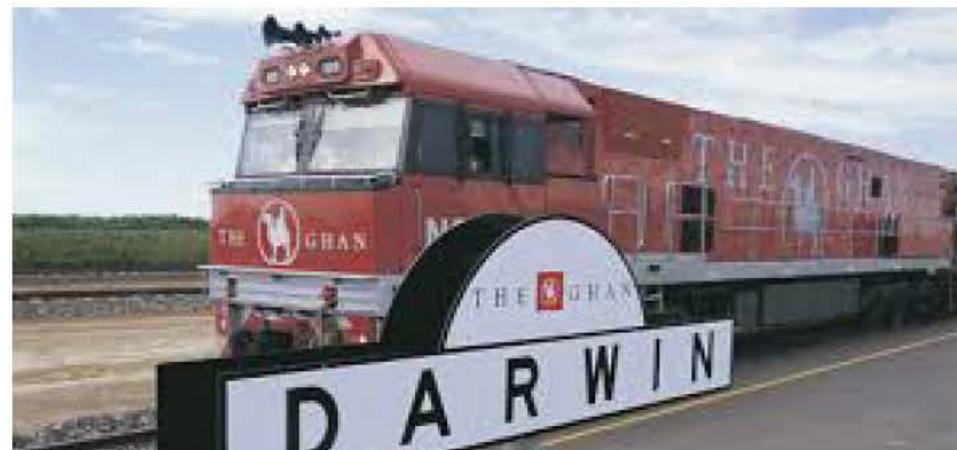
Πέρασαν κι οι γιορτές και... ταξιδεύουμε! Συνεχίζουμε το ταξίδι μας, με το τρένο της ζωής μας. Βγήκαμε στον κάμπο τώρα και το ταξίδι ήρεμο. Κι αναπολούμε τώρα τα τοπία που περάσαμε. Κάτι ανυποριές, κάπι κακοτράχαλα βουνά, κάπι σύραγγες χωρίς φως, κάπι αγκομαχτά της μπχανής τοάφ και τσούφ. Το ξέρεις το ανέκδοτο για το τρένο; Λέει, καθώς τρέχει αγκομαχώντας της μπχανή. "Κάπι είχα και κάπι έχασα, κατ' είχα και κατ' έχασα....." και όταν βγεί στην απλωσιά του κάμπου οφυρίζει.... «το βρήκα, το βρήκα!!!». Μην παρεξηγήσεις της παρομοιώσεις, έχρος παιδί κοντά στη τρένα και αγαπάω το ταξίδι με τη τρένα.

Από το κτίμα μας στο χωριό έβλεπα το σιδηροδρομικό σταθμό. Ήταν τοπικά τρένα και συναντιόντουσαν στο δικό μας σταθμό, έπερνε η μία μπχανή όλα τα βαγόνια και όταν γύριζε τα χώριζαν πάλι κι έφευγαν. Καταλαβαίνεις τί θέαμα ήταν για μένα. Ο Παππούς μου μού έφερνε κουπά από τοιχάρα κι εγώ είχα όλο το τραπέζι στη διάθεσή μου και... η κυκλοφορία ήταν μεγάλη. Το τραπέζι έχω, κάτω από τη λεύκα φυσικά, δίπλα στο δροσερό πηγάδι της αυλής.

Τα... τοπία, Γιώργο μου, τα τοπία που περάσαμε στο ταξίδι μας! Οι χαρές, οι μικροχαρές που συχνά τις σπρώχνουμε στα... αζήτητα για να προβάλλουμε τις δυσκολίες, αυτά τα κακοτράχαλα βουνά που λέω πως συναντήσαμε. Τα ζήσαμε κι αυτά και άλλα πολλά. Και για να έρθουμε στον ερχομό μας σ' αυτή τη γη θυμάμαι τις πρώτες εντυπώσεις, τα - να τα πούμε τοπία - εντυπώσεις για να μη μιλήσουμε για τις δυσκολίες του πρώτου καιρού. Μια απογόντευση ήταν τα σπίτια τα τούβλινα.

Ερχόμαστε στη μεγάλη, πλούσια χώρα, περιμέναμε εντυπωσιακά κτίρια, χρώμα, φως, σπίτια ψηλά, μεγάλα! Κι ήταν όλα με τούβλα, σκούρα τούβλα. Και κάπι στολίδια παλαικά, άλλης εποχής, που έδιναν την εντύπωση αποικίας του περασμένου αιώνα. Κάπι άλλο που εντυπωσίαζε ήταν το πράσινο! Τόσο πράσινο, αν το συγκρίνεις με τις δικές μας μεγάλες πόλεις, αλλά και τις ευρωπαϊκές πόλεις. Βλέπω τις πολυκατοικίες που κτίζονται τώρα σωρπόν και λέω, κάνεται αυτή η υπέροχη απλωσιά της αυστραλιανής πόλης. Γιατί μπορεί να βρήκαμε σπίτια με οκούρα τούβλα αλλά δεν είναι το ίδιο σήμερα. Η επίδραση του ξένου στοιχείου είναι εμφανής. Πόσα σπίτια θα βρεις σήμερα με καρπέτα τοίχο με τοίχο;

Οι πρώτοι κάτοικοι, προερχόμενοι από



τη Βρετανία έφεραν και τις συνθήκες τις εκεί. Θυμάσαι ότι στα παλιά σπίτι είχαν ιζάκι σε όλα τα δωμάτια; Μα δεν χρειάζεται τόσο θέρμανση στο κλίμα της Αυστραλίας. Και τα παράθυρα μικρά και ούτε ένα μπαλκόνι! Τώρα λίγα τα σπίτια μόνο με τουβλα και είναι χαρά Θεού οι γειτονιές με την ευρυχωρία, τα σπίτια άνετα κι ελεύθερα "πανταχόθεν" τη βεραντούλα τους, το πράσινο, τα γκαράζ, που τώρα γίνονται διπλά. Αυτά πια διαφορούν στα πρόστιο της αυστραλιανής πόλης νομίζω ότι είναι πια καλύτερο, πιο άνετη διαφορούν σε πόλη.

Αυτά, Γιώργο, τα... τοπία που ζήσαμε και ζόύμε. Να είμαστε καλά και... καλό μας ταξίδι.

Η ΛΕΥΚΑ ΜΑΣ

Όχι, αδελφή μου, ευχαριστώ δεν θέλω τίποτα να στείλεις.

Εκείνο που πεθύμποσα...

Το δέντρο μας έλεγα της αυλής μας τη λεύκα....

Με τ' ασήμια της, τον ψίθυρο της στον άνεμο και την ψυχή του πατέρα.

Την αγαπούσε τη λεύκα μας,

μας έδενε την κούνια στο πιο χοντρό κλαδί μπν την πληγώσει.

Τη λεύκα μας πόνεσα και το πηγάδι το ρυχό με τη δροσιά του.

Εκεί στην ρίζα πλάι να ξαποστάσω ήθελα απ' τον αχό της πόλης

κι από τις έγνοιες της ζωής. Να κρεμάσω τη νοσταλγία, τη μνήμη του παππού

και την αγάπη.

Αχ δεν το ξέρεις τι θα πει να ζεις μακριά απ' το οπίπται και να σου φέρνει την ανάμνηση εκείνην την αγάπη και τη στοργή τη σπιτική των παιδικών των χρόνων.

Γρηγόρης

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Καλή χρονιά, προπαντός με υγεία καλέ

φτιάξει γλυκό του κουταλιού!

Ασφαλώς, η Αυστραλία τού 1957 δεν είχε καμία σχέση με την χώρα μας σήμερα, αλλά δεν θα κάνω συγκρίσεις γιατί θα ήταν άδικες, όμως για τους νεομετανάστες πάντα καλύτερες οι συνθήκες στο Αντελάιντ όπου δεν αντιμετωπίσαμε τα προβλήματα στέγης, που υπήρχαν στο Σίδνει. Αναμφίβολα εμείς, η γενιά των πρώτων μεταπολεμικών μεταναστών, τρέχουμε πιν τηλική ευθεία ύστερα από έναν μαραθώνιο μισού και πλέον αιώνα σε μια χώρα που προσφέρει πολλά όμορφα τοπία. Τα καταγράψαμε και τα κάναμε δική μας ιστορία με πολλές επιτυχίες σαν ομογένεια και σαν μια από τις πιο φιλοπρόδεις, δημιουργικές εθνότητες. Ανταποκριθήκαμε με τον καλύτερο τρόπο στους πραγματικούς στόχους των αυστραλιανών κυβερνήσεων, που μάς έφεραν για ν' αυξήσουν την εργατικό δυναμικό, να ωθήσουν την οικονομική ανάπτυξη, αλλά και τον πληθυσμό της αραιοκατοικημένης πεπίρου με τους απογόνους μας για τους οποίους δικαιολογημένα είμαστε υπερήφανοι.

Συμμερίζομε πιν αγάπη σου για τα τρένα και μια από τις εμπειρίες ζωής πάντα το ταξίδι μου 2,5 πημερών πριν την χρόνια με το σιδηρόδρομο «The Ghan» από το Ντάργουιν στο Αντελάιντ. Ενα άλλο όμορφο και ενδιαφέρον μακρινό ταξίδι με τρένο πάντα πριν πολλά χρόνια από την Γενεύη πής Ελβετίας στην Ρώμη. Φυσικά, έχω ταξιδέψει μερικές φορές με σιδηρόδρομο από το Αντελάιντ στη Μελβούρνη και έως το Σίδνει. Θυμάμαι πως όταν φτάναμε στο Σίδνει και το τρένο περνούσε από προάστεια όπως το Erskineville, Newtown κλπ., έβλεπα έναν τενέκε μαχαλά και με έπιασε απελπισία, αλλά άντε ν' αγοράσεις σπίτι τώρα σ' αυτές τις γειτονιές. Ονειρό μου, όμως, απραγματοποίητο είναι ένα ταξίδι με το Orient Express, ή το ταξίδι από τη Μόσχα στο Βλαδιβοστόκ με τον υπερσιβηρικό σιδηρόδρομο.

Το ταξίδι της ζωής, πάντως, είναι πιο ενδιαφέρον και τα τοπία πολλές φορές είναι συγκλονιστικά με απερίγραπτες χαρές και μεγάλες λύπες. Μιλάς και για τις μικρές χαρές που σπρώχνουμε στα... αζήτητα, όμως αυτές είναι οι στιγμές που μάς χαρίζει ο Θεός για να νομίζουμε πως είμαστε ευτυχιομένοι, επειδή δεν υπάρχει μόνιμη ευτυχία, όπως δεν υπάρχει μόνιμη δυστυχία.