

## ΕΤΕΡΩΝΥΜΑ

Γράφει ο Κώστας Καραμάρκος → <http://endeaneos.blogspot.com.au>



# Είδα ψες βράδυ στο όνειρό μου...

**Ο**χι, σήμερα δεν επιθυμώ να μιλήσω, να γράψω, για την πρωτομαγιά ως τοτέμ, ή ως ουσιαστικό σύμβολο πάλης και αναγέννησης φύσης κι ανθρώπων...

Σήμερα, λίγες μέρες πριν από τις αυτοδιοικητικές και ευρωπαϊκές εκλογές αυτού του μήνα, επιθυμώ να επαναφέρω στη μνήμη μου και στους φίλους μου ένα κείμενο που πρωτοδημοσιεύτηκε το Σεπτέμβριο του 2006 στο [www.ppol.gr](http://www.ppol.gr) με τίτλο «Είδα ψες βράδυ στο όνειρό μου...»

Another blast from the “past” again... «Είδα ψες βράδυ στο όνειρό μου, το λαό του ΠΑΟΚ να διαδηλώνει για μια καλύτερη ομάδα σε μια καλύτερη Θεσσαλονίκη...»

Είδα παοκτήδες να διαμαρτύρονται σε υπουργούς και δημοτικούς άρχοντες.

Είδα παοκτήδες με κασκόλ και δικέφαλες ασπίδες να μοιράζουν «ραβασάκια» στους οδηγούς της Εγνατίας. Μια καλύτερη ομάδα, σε μια καλύτερη πόλη ζητούσαν να αποκτήσουν. «Εδώ και τώρα», έλεγαν οι πιο βιαστικοί.

Ας ζήσουμε να το δούμε αυτό και μετά ας αποδημήσουμε για κύριο, απαντούσαν οι πιο στοχαστικοί...

Κουβέντιαζαν έντονα, ιδεολογικά, πολιτισμένα, παθιασμένα.

Δεν τους έφταιγε το αθηνοκεντρικό κράτος.

Ούτε τόσο πολύ ο Γούμενος, ο Μπατατούδης, ο Βουλινός...

Δεν τα έβαζαν με τον μέχρι πρόσφατα παίκτη σημαία της ομάδας τους, το Σαλπιγγίδη, που έφυγε και αυτός όπως τόσοι και τόσες άλλες στην Αθήνα....

Λάβαρο του «λαού» του ΠΑΟΚ ήταν ένα μεγάλο πανό, μια μεγάλη προσδοκία, μια πολιτιστική επανάσταση, μια ουτοπία.

Καλύτερες δημόσιες συγκοινωνίες, για να πηγαίνουν στην Τούμπα αυτοί και τα παιδιά τους ζητούσαν.

Περισσότερα πάρκα κι αλάνες, για να μαθαίνουν οι πιτσιρικάδες τους μπάλα διεκδικούσαν. Μια Θεσσαλονίκη με όμορφα κτήρια και καθαρούς δρόμους απαιτούσαν.

Μια πόλη με ιδιαίτερη σχέση με τους κατοίκους της, διεκδικούσαν, απαιτούσαν, φαντάζονταν...

Μια μητροπολιτική, μια εξωστρεφή, μια Θεσσαλονίκη «εργοστάσιο» προσδοκούσαν, μια πόλη με ταυτόπιτα ζητούσαν, απαιτούσαν, διεκδικούσαν, φαντάζονταν...

Χωράμε όλοι, φωνάζαν όλοι, εν χορώ...

Παοκτήδες και αρειανοί, πρακλει-



δείς και καλαμαριώτες, δυτικές και παραθαλάσσιες συνοικίες, μετανάστες και μικροαστοί, ροκάδες και σκυλάδες,

Ντε Φακτότες, φιλόζυθοι, καφενόβιοι, μπαρόβιοι, φρικιά, χωράμε όλοι, φωνάζαν όλοι, εν χορώ...

Αυτά είναι τα παόκια, απαντούσαν, χαιρετούσαν, κορνάραν κάποιοι, γεμάτοι ενθουσιασμό...

Λαϊκό αβάν γκαρντ, Θεσσαλονίκες με κοινωνική συνείδηση, ακτιβιστές, αντιστασιακοί και προγραμματικοί μαζί.

Προλετάριοι, λούμπεν και σοφιστικέ, θέλουν να κάνουν τον ΠΑΟΚ μια μέρα Μπατσελόνα και για να το πετύχουν αυτό, ξέρουν, γνωρίζουν, απαιτούν να γίνει η Θεσσαλονίκη Βαρκελώνη!

Δεν θα σας δώσουμε ποτέ τον ΠΑΟΚ και την Τούμπα, φώναζε ο κόσμος της Καρμάρας.

Ο ΠΑΟΚ είναι ιδέα, είναι προσφυγιά, είναι μνήμη, είναι καθημερινό βίωμα, είναι λαϊκή δύναμη, είναι η ίδια η Θεσσαλονίκη, φωνάζαν πολλοί.

Ο ΠΑΟΚ είναι πολιτισμός, είναι παράδοση, είναι τρόπος ζωής, είναι μουσική και θέατρο, είναι ήπιες πε-

ριπλανήσεις γύρω από την καταπράσινη Τούμπα, είναι αναστεναγμός και προσδοκία, είναι προφορικές κουβέντες πίνοντας φραπέ στις άκρες των πλατειών και των παραθαλάσσιων δρόμων.

Ο ΠΑΟΚ είναι ταυτόπιτα, συμπληρώνεις άλλοι.

Λεπλατημένος χώρος, στραπατσαρισμένη προσδοκία ο ΠΑΟΚ, όλα αυτά τα χρόνια...

Κυριαρχημένη, φοβική, θυγατρική πόλη η Θεσσαλονίκη, όλες αυτές τις δεκαετίες...

Κρυφή ελπίδα, ουτοπική και υπαρκτή ανάγκη να ξαναγεννηθούν ο ΠΑΟΚ και η Θεσσαλονίκη.

Να ανδρωθούν σαν τους φοίνικες, να ψηλώσουν σαν τα λελέκια, να πετάξουν σαν τους αετούς, να βρυχηθούν σαν τα λιοντάρια!

Σε μια Ελλάδα που χωράει και την Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη και το Ηράκλειο.

Σε μια Θεσσαλονίκη που χωράει και τον ΠΑΟΚ και τον Άρη και τον Ηρακλή και τον Απόλλωνα Καλαμαριάς.

Σαν τη Βαρκελώνη, σαν την Καταλονία, σαν τους Ισπανούς, σαν το Αμβούργο να γίνουμε...

Σαν τη Βαρκελώνη να γίνουμε, ζητού-

σαν οι Παοκτήδες!

Σαν τη Βαρκελώνη που χωράει και τη «Μπάρτσα» και την Εσπανιόλ και τους Καταλάνους και τους Καστιλιάνους.

Μπλοκάρανε δρόμους και κυβερνοχώρους οι παοκτήδες.

Βομβαρδίζανε τις ραδιοφωνικές εκπομπές με αιρετικές απόψεις.

Στα τηλεπαράθυρα τα βάζανε με πρωθυπουργούς και υπουργούς, με βουλευτές και βάλε...

Μέχρι και τις δημοτικές και νομαρχιακές εκλογές φτάσανε να απειλούν πως θα μπούκοτάρουν οι παοκτήδες!

Συμμαχίες με αρειανούς, Ηρακλειδείς και καλαμαριώτες έκτιζαν.

Εδώ και τώρα να γίνουν ομάδα σαν τη Μπατσελόνα ζητούσαν.

Εδώ και τώρα να ζήσουν σε μια πόλη σαν τη Βαρκελώνη έλπιζαν.

Διεκδικούσαν δρόμους, καταλάμβανε πεζοδρόμια, απαγγέλλανε ποίηση έξω από τα σπίτια ξεχασμένων ποιητών της πόλης!

Καθιστικές διαμαρτυρίες κάνανε στις πλατείες του κέντρου, συναυλίες διοργανώνανε...

Αυτά είναι τα παόκια, φωνάζαν κατενθουσιασμένοι οι πιο πορωμένοι!

Για να γίνει ο ΠΑΟΚ Μπατσελόνα και η Θεσσαλονίκη Βαρκελώνη τα δίνανε όλα!

Τηλεοράσεις κλείνανε, τάματα στις πολλές εκκλησίες της πόλης κάνανε, τους κινηματογράφους και τα θέατρα γεμίζανε, με μεγάλους και τρανούς τα βάζανε, εκείνη τη μέρα...

Ήταν αποφασισμένοι να συμμαχήσουν ακόμα και με το διάολο, όταν πιαθοδήγησαν τους εξήγοησε πως υπάρχει κάτι που λέγεται ψευδής συνείδηση και που όπως όλα δείχνουν, αυτή, η ψευδής συνείδηση, έχει βασικές ευθύνες για το χάλι της ομάδας και για την ξεπεσμό της πόλης...

Ήταν αποφασισμένοι να συμμαχήσουν ακόμα και με ορκισμένους εχθρούς άλλων μιστών ομάδων, για να κάνουν την Τούμπα «Νου Καμπ», τον ΠΑΟΚ Μπατσελόνα και τη Θεσσαλονίκη Βαρκελώνη...

Με μαζεμένα πανό μάλις και τισέπες τιγκαρισμένες με βιβλία ποίησης αντί για φωτοβολίδες, σε μπαχανές και λεωφορεία ανέβηκαν, τις ανηφόρες και τους παραθαλάσσιους δρόμους πάραν, ήταν αποφασισμένοι κι οι δρόμοι τους ολάνοιχτοι...

Οι καρδιές τους, το μυαλό τους, οι φωνές τους στρατεύτηκαν.

Με αυτούς που τους υποσχέθηκαν μια Θεσσαλονίκη σαν τη Βαρκελώνη και έναν ΠΑΟΚ σαν τη Μπατσελόνα πήγανε...