

Η ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ τίμησε το Έπος του '40

Με όμορφη και απλή εκδήλωση τίμησε το Έπος του '40 η ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ. Την βραδιά την έκλεψε η μικρή Ανδριάννα Κατσαρού από το απογευματινό σχολείο της Ενορίας Αγίου Γερασίμου Leichhardt.

Η μικρή μαθήτρια ανέπτυξε την σημασία του Έπους για μία «αυστραλογεννημένη Ελληνοπούλα, τόσα χρόνια μετά το γεγονός και τόσα μακριά από τα βουνά της Ηπείρου. Σε αίθουσα πλαισιωμένη από έκθεση γελοιγραφιών και φωτογραφιών από το 1940-41, η μαθήτρια της Ε' Δημοτικού είχε την κατάμεστη αίθουσα καθηλωμένη.

Κύριος ομιλητής ο κ. Γενικός Πρόξενος της Ελλάδος, Δρ Σταύρος Κυρίμης, ο οποίος τόνισε ότι το μήνυμα της 28ης Οκτωβρίου 1940 είναι το «εμείς» πρέπει να υπερισχύει το «εγώ», για το καλό του Ελληνισμού στο Σύδνεϋ αλλά και παγκοσμίως. Αυτό το μήνυμα προώθησαν και τα δύο μικρά βίντεο τα οποία προβλήθηκαν στην εκδήλωση. Το ένα ήταν η πρώτη ταινία κινούμενων σχεδίων που έγινε στην Ελλάδα. Έργο του Σταμάτη Πολενάκη με τίτλο «Ο Ντούτσε Αφηγείτο», ξεκίνησε το 1942 κι ολοκληρώθηκε το 1945. Σε επτά λεπτά καταγράφει την ιστορία του 1940, ξεκινώντας από την ύβρη του δικτάτορα Μπενίτο Μουσσολίνι και κλείνοντας με την έναρξη της Κατοχής.

Το δεύτερο ήταν παραγωγή του 2015 του ομογενειακού ιδρύματος Washington OHI Day Institute. Διάφορες παγκοσμίου φήμης προσωπικότητες - με λίγα λόγια - αναφέρονται στην σημασία του 'ΟΧΙ' των Ελλήνων την 28η Οκτωβρίου 1940 για την ανθρωπότητα. Και τα δύο ήταν πολύ ηχηρά μηνύματα συνεργασίας και συνεννόησης των Ελλήνων παγκοσμίως. Τα δύο αυτά βίντεο είναι πλέον στο ιστότοπο της ΑΧΕΠΑ ΝΝΟ www.ahepansw.org.au

Η εκδήλωση έκλεισε με ποίημα του Φάνη Νικολαρέα για τις γυναίκες Ηπειρώτισσες, ηρωίδες της αντίστασης και της αντεπίθεσης τις μεγάλες εκείνες στιγμές. Τελετάρχης ο πολιτειακός Γραμματέας Δρ Παναγιώτης Διαμάντης.



The Department of Modern Greek Studies,
University of Sydney as part of the



proudly presents:

Moonlight Sonata and Absences by Yiannis Ritsos



The Moonlight Sonata by Yiannis Ritsos is a poem from the collection The Fourth Dimension, which expresses the tragic stalemate of a decadent and vitiated bourgeoisie. It has been performed by many well-known actors, in various languages, including Melina Mercouri and Helen Mirren.

The poem 'Absences' is part of a collection of poems called URN, and was originally written for a little girl, Fotinoula Filiakou who died at age two. The poet was her godfather. Performed bilingually and with surtitles.

Director: Vrasidas Karalis

Assistant Director: Eleni Elefterias Kostakidis

Performers: Athanasia Costa, Irene Sarrinikolaou

Vocalist: Anna Papoulia

Dates: Friday 20 and Saturday 21 November 2015

Time: 7.30pm

Venue: Old Darlington School

Maze Crescent, University of Sydney

Tickets: \$25 adults, \$15 students/seniors

Bookings: www.stickytickets.com.au/30943 (a booking fee applies)

Tickets also available at the Greek Bilingual Bookshop

Address: 837 New Canterbury Rd Dulwich Hill

For Booking information please call: 9559 4424 (a small fee applies for credit card payments)

Please leave a message if unattended and someone will get back to you.

Produced by Creative Minorities

The Department of Modern Greek Studies, University of Sydney as part of the



proudly presents:

THE DEMONS OF ATHENS

Rock Concert

performed by the Lakedemons.

If you like the music of Aphrodites Child (666) or if you were born too late to know who they were then don't miss this!

This is the first event of its type in Sydney and one that may not be repeated, at least not as we present it, ever again.

The presentation and recitation will be in English with songs in English and in Greek.

Professor Vrasidas Karalis - Recitation

Panayiotis Psarakis on keyboards and vocals,

Tassoulla Kallenou - vocals.

Themis Ioakimidis - Lead guitar

Theo Samartzis - Bass guitar

Harry Lambrou - Drums

Artistic Director - Vrasidas Karalis

Creative Director - Eleni Elefterias

Visual Design - John Nikolakopoulos

Red Rattler Theatre

6 Faversham Street, Marrickville NSW 2204

\$20 for adults, \$15 for students and seniors

Thursday 19 November - starts 7.30pm

Not suitable for children under 15 years.

Tickets through <https://www.stickytickets.com.au/30879> (there is a small surcharge on the tickets if you buy online) or buy direct from the Greek Bilingual Bookshop, 837 New Canterbury Rd Dulwich Hill (credit card payments incur a 4% fee).

Pre-purchase your tickets as we do not expect to have tickets available at the door so if you are seriously thinking of attending this one-off event please buy your tickets now!