

# ΚΟΣΜΙΑ ΚΑΙ... ΜΗ

Γράφει και επιμελείται ο Γιώργος Χατζηβασίλης



## 63 ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΔΟΛΟΦΟΝΗΘΗΚΑΝ ΦΕΤΟΣ

# Γυναίκες και παιδιά στο έλεος μακελλάρηδων συντρόφων

**Μ. ΤΕΡΝΜΠΟΥΛ:** «ΟΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΔΕΝ ΧΤΥΠΟΥΝ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ»

**Τ**ην περασμένη Τρίτη, μια έγκυος γυναίκα 37 χρονών δολοφονήθηκε από το σύντροφό της δύο μήνες πριν γεννήσει το κοριτσάκι που λαχταρούσε ύστερα από 4 αγοράκια. Ήταν η 63η γυναίκα που δολοφονήθηκε φέτος από σύντροφό της, αλλά δεν τελειώνει εδώ αυτό το μακελειό εναντίον των γυναικών που συμπεριλαμβάνει και τα παιδιά τους. Προχθές, συνελήφθη ένα άλλο άτομο που κατηγορείται ότι σκότωσε τη 12χρονη κορούλα τής συντρόφου του, ενώ πριν λίγες μέρες αυτοκόνυνε γι' άγνωστους λόγους μια νεαρή γυναίκα που είχε σκοτώσει το βρέφος της.

Αυτές οι οικογενειακές φρικαλεότητες άγγιξαν τον πρωθυπουργό, Μάλκολμ Τέρνμπουλ και μια από τις πρώτες αποφάσεις του είναι να δαπανήσει \$41 έως 100 εκατομμύρια η κυβέρνηση του για την πρόληψη τής βίας, την προστασία των γυναικών και την καποδέμποντα αυτού του τεράστιου προβλήματος, αυτό το απόστημα στην κοινωνία μας.

Τα χρήματα αυτά θα διατεθούν για να εκπαιδευτούν γιατροί και νοσοκόμοι να εντοπίζουν τα θύματα οικογενειακής βίας -γυναίκες και παιδιά-, οι αστυνομικοί πως ν' αντιμετωπίζουν οικογενειακά εγκλήματα, δικηγόροι που θα προστατεύουν τα θύματα σύμφωνα με τους νόμους και οι εκπαιδευτικοί που θα διδάσκουν στους μαθητές ότι «οι πραγματικοί άντρες δεν κτυπούν τις γυναίκες», όπως λέει ο κ. Τέρνμπουλ. Δεν είμαι κοινωνιολόγος, ούτε κοινωνικός λειτουργός, αλλά ένας κοινός θνητός που πιστεύει ότι ο

πραγματικός άντρας δεν κτυπά την γυναίκα ούτε με τριαντάφυλλα, ο οποίος πιστεύει ότι οι άντρες που κτυπούν γυναίκες έχουν αμφιβολίες για τον αντριό τους. Κατά τη φωτιά μου γνώμη υπάρχει μεγάλη διαφορά ανάμεσα στους άντρες σε τριτοκοσμικές χώρες που συμπεριφέρονται βίαια απέναντι στις γυναίκες και στους βίαιους άντρες των «πολιτισμένων» χωρών.

Στις τριτοκοσμικές χώρες η γυναίκα είναι καθηλωμένη στο σπίτι, ενώ ο άντρας εργάζεται και κερδίζει τα προς το ζειν. Ο άντρας είναι άρχοντας επειδή προσφέρει στέγη και φαγητό στην οικογένειά του, που χωρίς αυτόν δεν μπορεί να επιβιώσει. Η γυναίκα και τα παιδιά είναι όμπροι και τούς οφείλουν απόλυτη υπακοή, ή θα υποφέρουν, γιατί δεν μπορούν να βρουν άσυλο πουθενά. Στις τριτοκοσμικές χώρες η οικογενειακή βία είναι θέμα κουλτούρας.

Στις ανεπτυγμένες χώρες η κατάσταση είναι διαφορετική επειδή η γυναίκα εργάζεται και συμβάλει στην ευημερία τής γυναίκας ίσως περισσότερο από ό,τι ο άνδρας. Η γυναίκα και τα παιδιά μπορούν να βρουν άσυλο και προστασία για να γλιτώσουν από έναν βίαιο άντρα, αλλά πολλές φορές δεν προλαβαίνουν και βλέπουν τις τραγικές συνέπειες. Είναι γεγονός ότι κάποιες γυναίκες γοπιεύονται από «οικλορούς» άντρες, ή κάνουν λάθος επλογή συντρόφου, όμως ούτε αυτό δικαιολογεί την κακοποίησή τους. Στις ανεπτυγμένες χώρες η βία εναντίον των γυναικών είναι αντρική διαστροφή.

Γι' αυτό κάθε χρόνο η Αστυνομία ερευνά 27.000 καταγγελίες οικογενειακής βίας μόνο στην NNO, που αντιστοιχούν με 74 περιπτώσεις κάθε μέρα και με το 30% των φόνων. Φυσικά, για κάθε περίπτωση οικογενειακής βίας που φτάνει στην Αστυνομία, υπάρχουν δεκάδες άλλες περιπτώσεις που τα θύματά τους δεν τολμούν, ή νιτρέπονται και υποφέρουν σιωπηλά το μαρτύριό τους.

Να προσθέσω ότι εκτός από το ανθρώπινο κόστος υπάρχει και το οικονομικό από την οικογενειακή βία που ανέρχεται στο αστρονομικό \$14,4 δις το χρόνο, που πληρώνουν οι φορολογούμενοι.

Αυτό το μακελλειό γυναικών και παιδιών έχει φτάσει στο απροχώρητο και δικαιολογημένη η ανουσία τής κοινωνίας που εκφράζει ο κ. Τέρνμπουλ, που έχει καταλάβει ότι μόνο η παραδειγματική τιμωρία των εγκληματών δεν θα λύσει το πρόβλημα. Αφού πρόκειται για διαστροφή, είναι απαραίτητη η ψυχολογική παρέμβαση όταν εμφανιστούν τα πρώτα σημάδια βίας που συμπεριφοράς, ή ακόμη και οι πρώτες ενδείξεις περιφρόνησης του γυναικείου φύλου από παιδιά που μπορεί να οφείλεται στην οικογενειακό περιβάλλον. Εχει εξακριβωθεί ότι παιδιά που μεγάλωσαν μέσα στη βία, γίνονται και αυτοί βίαιοι ενήλικες.

Ομως, το ερώτημα παραμένει: πόσες γυναίκες και πόσα παιδάκια πρέπει να πεθάνουν για να θεραπεύσουμε την κοινωνία μας από αυτό το καρκινώμα;

### Πικρό το ποτήρι τής ήπτας

Ο ελληνικός λαός ψήφισε και αποφάσισε ποιόν θέλει πρωθυπουργό του, χωρίς ν' αφήσει καμία αμφιβολία, αλλά οι υπορρέτες του κατεστημένου σχολιαστές συνεχίζουν το χαβά τους εναντίον του Αλέξη Τσίπρα και τής κυβέρνησής του, όχι επειδή τα πιστεύουν αλλά επειδή το σκυλί εκεί που τρώει γαυγίζει. Πληρώνονται αδρά για να λένε τού τόσο μέρη της ψέματα, αλλά είδαμε το αποτέλεσμα στις εκλογές, επειδή ο κόσμος δεν τρώει κουτόχορτο. Τώρα σταυροκοπούνται για ν' αποτύχει ο Τσίπρας και ας πεινάσει ο ελληνικός λαός για να επαναφέρει τα τάξια στην εξουσία.

Πικρό το ποτήρι τής ήπτας και για την Λ.Α.Ε., που ζητά νέα καταμέτρηση των ψήφων ύστερα από το ρεζίλικι της, λέει και θα σωθεί η αξιοπιστία της έστω αν φτάσει το 3%, μικρότερο από τα ποσοστά του Λεβέντη και του Καμμένου.

Φώναζε, ταλαίπωρε Πλαναγιώτη Λαφαζάνη όσο θέλεις κι' εσύ καϊμένη Ζωή Κωνσταντοπούλου, που γκρεμοτσακιστικάτε επειδή νομίζατε ότι μπορούσατε να μψηθείτε το κατόρθωμα του Αλέξη Τσίπρα και από το 4% να φτάσετε στο 35,4%. Ο Τσίπρας το πέτυχε γιατί είχε κάτι να πεί, είχε ένα πρόγραμμα, έδωσε έναν αγώνα και ο κόσμος τον πιστεύει. Εσάς γιατί να σάς πιστέψει; Αντί να

κάτσετε δίπλα του να τον στηρίξετε, την κοπανήσατε και ιδού το χάλι σας.

Πιστεύετε πραγματικά ότι έξω από την κυβέρνηση Τσίπρα θα θονθίσετε καλύτερα αυτούς που έχουν ανάγκη, από ό,τι αν συμμετείχατε στην πρώτη αριστερή κυβέρνηση, που δουλέψατε σκληρά για να την κάνετε «παρένθεση»; Αν δεν είχατε δικάσει τον ΣΥΡΙΖΑ ίσως να είχε αυτοδυναμία σήμερα, αντί να συνεργάζεται με τον Καμμένο, που δεν ξαναείδε τέτοια μεγαλεία.

### Γιώτα Κριλή

Περισσότερα από χίλια ώρα μείνανταν το Βίντεο τής συγγραφέως, Γιώτας Κριλή, στο Facebook του «Κόσμου» με το ποίημά της, «Στη θετή μπτέρα», επειδή η παροικία έχει αγαπήσει αυτή την σπουδαία συμπατριώτισσά μας, με σπουδαίο εκπαιδευτικό και λογοτεχνικό έργο. Η Γιώτα Κριλή γράφει τώρα το τρίτο μυθιστόρημα τής τριλογίας «Μονονάτια τής ελευθερίας», που περιμένουμε ν' απολαύσουμε και πιστεύουμε ότι θα έχει την ίδια επιτυχία όπως τα προηγούμενα δύο «Καταβολές» και «Κυπαρισσόμπλο».

### Πέτα Κρέντλιν

Η πρώτη διεύθυνση του πρωθυπουργικού γραφείου, Πέτα Κρέντλιν, προ-

μπράβο Αλεξή! Μπράβο! ΚΑΙ Σ' ΆΝΩΤΕΡΑ!..



σπάθησε ν' απαντήσει στις καταγγελίες ότι συνέβαλε στην εκπαραθύρωση τού Τόνι Αμποτ από την πηγέσια των Λύμπεραλ με την αλαζονική συμπεριφορά της λέγοντας πως οι πολιτικοί και δημοσιογράφοι που δεν μπορούσαν να την αντιμετωπίσουν θα πρέπει ν' αλλάξουν δουλειά και πως δέχεται επιθέσεις επειδή είναι γυναίκα. Η κα Κρέντλιν είπε ακόμη πως ενθαρρύνει τις γυναίκες να διεκδικήσουν υψηλές θέσεις. Το πρόβλημα με την κα Κρέντλιν, κατά τη γνώμη μου, επειδή εκτιμώ τις γυναίκες δεν ήταν η δυναμική συμπεριφορά της, αλλά το γεγονός ότι απέτυχε να συμβουλεύει σωστά τον κ. Αμποτ, όπως έκανε ο κ. Συνοδινός σαν διευθυντής του πρωθυπουργικού γραφείου του Τζον Χάουαρντ. Το τελευταίο και

μοιραίο λάθος της ήταν πως δεν είχε αντιληφθεί το κίνημα εναντίον του ανθρώπου που υποτίθεται ότι είχε καθήκον να προστατεύει.

### Καλό!

- Τι κοινό έχουν οι αναπτήρες και οι γκόμενες;
- Μόλις Βρεις καινούρια, εμφανίζεται η παλιά από το πουθενά!

### Ακόμη ένα:

- Θα πάω για ποτό, του λέω κι' αυτός ροχαλίζει...
- Θα με χάσεις, τού λέω και γυρνάει πλευρό...
- Θα πάω στη μάνα μου να μείνω, τού λέω και πετάγεται, ντύνεται, παίρνει κλειδιά "έλα να σε πάω"! Με λατρεύει!