

## ΕΤΕΡΩΝΥΜΑ

Γράφει ο Κώστας Καραμάρκος → <http://endeaneos.blogspot.com.au>



# Δόξα και τιμή στις πλατείες της Ελλάδας τον Αύγουστο...

**Π**αραφορτωμένος με μνήμες κι απώλειες πορεύτηκε κι αυτός ο Αύγουστος...

Δικτατορίες, επιστρατεύσεις, εισβολές, γεννήσεις και θάνατοι, πανηγύρια, καυγάδες και γιορτές.

Σταυρόλεξο υψηλού βαθμού δυσκολίας ώρες-ώρες η ζωή, δοκιμάζει αντοχές, παίρνει και δίνει χαρές.

Παραφορτωμένος με μνήμες κι απώλειες πορεύτηκε κι αυτός ο Αύγουστος...

Δόξα, τιμή και μακροπέρευση στις συνοικιακές και επαρχιακές πλατείες της Ελλάδας τον Αύγουστο!

Παιδιά παίζουν, γερόντια κουβεντιάζουν, μετανάστες ερωτοροπούν, συγγένειες δημιουργούνται και χάνονται στο πέρασμα του χρόνου, πάντα οι αναμνήσεις εμπεριέχουν πόνο, λένε οι λόγιοι της Κίνας, κυρίως όταν εμείς επιστρέφουμε, ως επιστάτες, στους βωμούς των προγόνων μας, λένε...

Μυρωδάτα πεπόνια, δροσερά καρπούζια, προεφηβικές παρέες, στο-

χαστικά τοιτάτα μνήμες γεννούν, κουβέντες ξεκινούν, συμφωνίες και διαφωνίες σιγοντάρουν: «γιατί όσα έζησε κανείς μοιάζουνε, στην καλύτερη περίπτωση, με το ωραίο άγαλμα που 'χασε σε μετακινήσεις, από τα χτυπήματα, όλα του τα μέλη, και που άλλο τίποτε πια δεν προσφέρει, παρά το πολύτιμο κομμάτι μάρμαρο, απ, όπου θα πρέπει κανείς να σμιλέψει την εικόνα του μέλλοντός του», υποστήριζε πριν από πολλές δεκαετίες ένας τυραννισμένος αυτόχειρας, ο Walter Benjamin.

Υψηλότερες, μεγαλύτερες, καλύτερες, οι πολυθρόνες των λογίς λογής ειδικών...

Εργαλείο και μέθοδος μαζί επιβολής πειθούς κι εμπιστοσύνης οι πολυθρόνες των ειδικών, οι κουβέντες των λογών...

Νοσταλγικές εικόνες και διδακτικές αφηγήσεις τις ζωές μας κουμαντάρουν τον Αύγουστο...

Αμπαρωμένες αυλόπορτες, ξεραμένα λουλούδια, μισοπεσμένοι τοίχοι, εκεί όπου κάποτε κουβέντιαζε ή

έπαιζε κρυφτό και πρέφα ολόκληρη π γειτονιά...

Στις μικρές αγγελίες των εφημερίδων, στην αστυνομική λογοτεχνία και παραλογοτεχνία των ημερών, στα ξέφωτα της μνήμης, ντετέκτιβ δηλώνουν παρόν.

Εμπειροί, σοβαροί, καλλιεργημένοι, άριστα οργανωμένοι ντετέκτιβ, με εξοπλισμό εφάμιλλο των καλύτερων μυστικών υπηρεσιών, εχέμυθοι ντετέκτιβ, μέλη διεθνών συνδέσμων, με αλάνθαστο και εξονυχιστικό ρεκόρ αδιαμφισβίτη πειτερικών πάντοτε καιροφυλακτούν, πελάτες αναζητούν, λύσεις προσφέρουν...

Ερωτικές, επαγγελματικές, ψυχοθεραπευτικές λύσεις προσφέρουν!

Πόσο φυσικό, πόσο απολαυστικό, πόσο τραυματικό είναι να βάζουν οι «ασθενείς» τη ζωή τους κάτω από το μικροσκόπιο ενός ντετέκτιβ;

Πάντα οι αναμνήσεις εμπεριέχουν πόνο, λένε οι Κινέζοι, κυρίως όταν εμείς επιστρέφουμε ως επιστάτες στους βωμούς των προγόνων μας,

λένε...

Δόξα, τιμή και μακροπέρευση στις επαρχιακές, στις συνοικιακές, στις κεντρικές πλατείες της Ελλάδας τον Αύγουστο!

Δεν είναι μόνο ποδοσφαιρικές, δεν είναι μόνο επαγγελματικές, δεν είναι μόνο γκομενικές, δεν είναι μόνο πολιτικές οι κουβέντες των Ελλήνων στις πλατείες της επικράτειας τον Αύγουστο...

Υπαινικτικός, αφαιρετικός, ποιητικός, με τους στίχους του Τάσου Λειβαδίτη ο επίλογος αυτής της συνηγορίας για τις πλατείες της Ελλάδας τον Αύγουστο.

«Οι καλές διηγήσεις είναι πάντοτε σύντομες σαν τα πρώτα σημάδια του πεπρωμένου/ προς τι λοιπόν οι μακριές εξομολογήσεις...»

Υ.Γ. Το κείμενο πρωτοδημοσιεύθηκε το 2004 στο [ppol.gr](http://ppol.gr). Η φωτογραφία με μερική απεικόνιση του κόσμου και της πλατείας της ιδιαίτερης πατρίδας μου Εράτυρας, φέτος τον Αύγουστο, είναι από τον τοίχο της ξαδέρφης μου Βούλας Μπαρτσίδην.