

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ



## «Ναι» στον πολιτισμό από Θεσσαλούς της ομογένειας «Τέσσερις ευχές για τη Θεσσαλία – μια για κάθε νομό!»

### 7<sup>ο</sup> ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΣΤΗ ΛΑΡΙΣΣΑ

Σε εξέλιξη βρίσκεται το 7<sup>ο</sup> Παγκόσμιο Συνέδριο των Θεσσαλών στη Λάρισα και συγκεκριμένα στο Ξενοδοχείο Imperial, όπου Θεσσαλοί από όλα τα οπιμεία του κόσμου αντάμωσαν και έδωσαν για μια ακόμα φορά ένα δυναμικό παρόν. Στη συνέχεια σας παραθέτουμε ολόκληρη την ομιλία του Πρόεδρου της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης, κ. Διαμαντή Γκίκα: «Καλημέρα Θεσσαλία! Καλημέρα Ελλάδα! Καλημέρα Ευρώπη! Θέλω να σας μεταφέρω 750.000 θερμούς χαιρετισμούς, τόσους όσοι είναι και ο πληθυσμός της Θεσσαλίας σήμερα και πλέον. Θέλω επίσης να σας μεταφέρω 2.918 ζεστές αγκαλιές, τόσες πολλές όσοι είναι και το ψήφισμα του Ολύμπου. Και τέλος θέλω να σας μεταφέρω 4 ευχές, τόσες όσοι είναι και οι νομοί της Περιφέρειας Θεσσαλίας.

Και ξεκινάω με την πρώτη ευχή: εύχομαι υγεία σε εοάς προσωπικά, σας

οικογένειές σας, σε όλους τους φίλους σε όλα τα μέρη της Θεσσαλίας καθώς επίσης και σε όλον τον κόσμο. Η δεύτερη ευχή μου είναι: Η Ελλάδα να βγει χαρούμενη, κερδιούμενη και περήφανη από την διαδικασία την οποία ζούμε αυτές τις πημέρες. Η τρίτη ευχή μου είναι να έχουμε καλή επιτυχία στο σημερινό 7<sup>ο</sup> Παγκόσμιο Συνέδριο. Να έχουμε τέτοια επιτυχία όπως την είχαμε από το 1<sup>ο</sup> μέχρι και τα 6 προηγούμενα συνέδρια. Είμαι σίγουρος ότι θα την έχουμε και σήμερα. Και τη τέταρτη ευχή είναι η Λάρισα να ανακρυψτεί Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης για το 2021, και να ξαναρθούμε και να κάνουμε πάλι το συνέδριο εδώ στην πόλη της Λάρισας μετά από αυτά τα χρόνια. Θέλω να σας ενημερώσω ότι η Ομοσπονδία Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης ζει 10 χρόνια. Έχει 10 χρόνια δράσης στην Ευρώπη. Εκδώσαμε το βιβλίο 10 χρόνια Ομοσπονδία Θεσ-



σαλικών Συλλόγων με τίτλο «Δέκα βαλίτες γεμάτες όνειρα [2004-2014]» και ο υπότιτλος του βιβλίου είναι «Ένα όνειρο που το ονειρεύεσαι μαζί με άλλους τότε γίνεται πραγματικότητα!» Σας εύχομαι να κάνετε όνειρα, να μην τα κρατάτε μυστικά, να τα μοιράζεστε με όλον τον κόσμο γιατί τότε πράγματι γίνονται πραγματικότητα, όπως και αυτό το όνειρο, της Θεσσαλίας της Ευρώπης! Επίσης, για να μην μακρυγορήσω, σας προσκαλώ στο 11<sup>ο</sup> Φεστιβάλ το οποίο

προγραμματίζει η Ομοσπονδία Θεσσαλικών Συλλόγων Ευρώπης στο Γκύτερο στις 31 Οκτωβρίου 2015, όπου θα διεξαχθεί σε συνεργασία με τον Δήμαρχο Τρικάλων, και τον ευχαριστώ πάρα πολύ για την προσφορά του και για τη σπάριξη. Θα είναι αφιερωμένο στα 100 χρόνια από τη γέννηση του μεγάλου καλλιτέχνη της Θεσσαλίας και των Τρικάλων, του Βασίλη Τσιτσάνη. Σας ευχαριστώ πάρα πολύ!».

## Οι Τούρκοι πουλάνε ελληνική εκκλησία της μικρασιατικής Τρίγλιας



Μία ακόμη απίστευτη υπόθεση ξεπουλήματος ελληνικής εκκλησίας στην Τουρκία φέρνει στο φως η εφημερίδα Hürriyet. Όπως αποκαλύπτει, στο ίντερνετ ανέβηκε αγγελία για την πώληση της Παναγίας της Παντοβασίλισσας στην Τρίγλια (Zeytinbagı) της Μικράς Ασίας, έναντι ποσού ενός εκατομμυρίου δολαρίων! Η αγγελία είναι στην κατηγορία των κτηρίων «που η πλικά τους υπερβαίνει τα 31 έτη».

Η Μονή της Παντοβασίλισσας, στην οποία διασώζονταν σε πολύ κακή κατάσταση τοιχογραφίες της παλαιολογίου εποχής, μαρτυρείται ότι είναι η πρώτη εκκλησία στον κόσμο που αγιογραφήθηκε και όπις κολόνες της ήταν έφεραν από την Αλεξανδρεία. Σε αυτό μοναστήρι, που ο τρούλος και το κωδωνοστάσιό του υπέστησαν σοβαρές καταστροφές στο σεισμό του 1855 και αποκαταστάθηκαν το 1883, είχε χοροστατήσει σε Θεία Λειτουργία το 2004 ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος.

Η εφέστιος και θαυματουργή εικόνα της Παναγίας θυσαυρίζεται στον ομώνυμο ναό στην Ραφίνα, μαζί με ιστορικά κειμήλια από την αλησμόνητη πατρίδα των Τριγλιανών. Η Τρίγλια, το αρχαίο Βρύλλειον και σύμφερα Zeytinba, είναι η πατρίδα του εθνομάρτυρα

Μπροπολίτη Σμύρνης Χρυσόστομου. Πριν από τον ξεριζώματο και την Ανταλλαγή φιλοξενούσε αμιγώς ελληνική κοινότητα περίπου 6.000 ανθρώπων που όλοι τους πήραν το δρόμο της προσφυγιάς.

Σύμφωνα με τα τουρκικά δημοσιεύματα η εκκλησία ανήκει σε ιδιώτη, ο οποίος δεν αποκαλύπτεται. Η Hürriyet επικοινώνει με το κτηματομεσοτικό γραφείο που έβαλε την αγγελία και η απάντηση ήταν οργισμένη:

«Την πουλάμε. Δεν μπορούμε να δώσουμε πληροφορίες για τον ιδιοκτήτη. Οι λεπτομέρειες είναι στη δημοσίευση. Δεν μπορώ να λέω τα ίδια πράγματα. Είστε ο 50ός άνθρωπος που με παίρνει στο τηλέφωνο από χθες», ήταν η απάντηση του υπευθύνου του γραφείου, Νουσρέτ Ακιούζ.

Στην ιστοσελίδα του γραφείου αναφέρεται ότι την άδεια για αποχαρακτηρισμό του μνημείου έδωσε το Συμβούλιο Μνημείων της Προύσας, στου οποίου τη δικαιοδοσία ανήκει η περιοχή. Πέραν της εξωφρενικής απόφασης για πώληση από τον ιδιώτη Τούρκο, το περίεργο είναι ότι ο ναός, σύμφωνα με δημοσιεύματα, φέρεται να έχει αγοραστεί από την Μπρόπολη Προύση που ανήκει στο Οικουμενικό Πατριαρχείο.

## Ξεκινά το Θερινό Σχολείο για νέους Ομογενείς

Για δέκατη συνεχή χρονιά θα λειτουργήσει από τη Δευτέρα 13 Ιουλίου μέχρι το Σάββατο 8 Αυγούστου «Θερινό Σχολείο για νέους Ομογενείς» στην Καλαμάτα. Ως γνωστόν, το Θερινό Σχολείο οργανώνεται από τη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών, σε συνεργασία με την Παμμεσονιακή Ομοσπονδία Αμερικής - Καναδά. Επισπουδονούντας είναι οι επίκουροι καθηγήτριες του Τμήματος Φιλολογίας Ελένη Βολονάκη, συνεπικουρούμενη από τα μέλη ΔΕΠ και τους διδάσκοντες των δύο Τμημάτων της Σχολής.

Όσο για τα μαθήματα, στα Διδακτήρια της Σχολής θα διδαχθούν Ελληνική Γλώσσα, Ελληνική Ιστορία και Ελληνικός Πολιτισμός από καθηγήτριες του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Η διδασκαλία θα γίνει με σύγχρονα οπτικοακουστικά μέσα, ενώ στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται εκδρομές σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, πνευματικά κέντρα και αξιοθέατα. Επιπλέον, θα διδαχθεί ένα επιμορφωτικό πρόγραμμα σχετικό με την Ολυμπιακή Ιδέα, σε συνεργασία με την ΕΘΝΟΑ. Συμπληρωματικά θα προσφερθούν σεμινάρια για την Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία και το Αρχαίο Ελληνικό Δράμα.

Το πρόγραμμα, τέλος, θα πλαισιώσουν μουσικοχορευτικές δραστηριότητες και εκδηλώσεις στο πλαίσιο της παραδοσιακής κουλτούρας. Σκοπός του Θερινού Σχολείου είναι, κυρίως, η σωστή εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας, η γνωριμία των μαθητών με την ελληνική ιστορία και τον ελληνικό πολιτισμό, η κοινωνικοποίηση των νέων σε αμιγές ελληνικό περιβάλλον και η ενίσχυση της ελληνικής τους συνείδησης.