

# Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν: Δεν τους άφησε να τη σωπάσουν

**Η** Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν πέτυχε να εκδικάσθει η υπόθεση του βιασμού της και να αποδοθεί δικαιοσύνη. Η Σαρλότ πέτυχε -για πρώτη φορά σε δίκη για βιασμό- η εκδίκαση να είναι ανοιχτή στο κοινό ώστε να δει ο κόσμος πώς αντιμετωπίζονται τα θύματα βιασμού. Οταν η Αυστραλή Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν κατηγορείται πως βιάστηκε ομαδικά από πέντε άντρες που διέρρηξαν το σπίτι της και την κράτησαν όμηρο επί οκτώ ώρες, η αστυνομία της Κένυας της είπε να το ζεχάσει γιατί «καμία υπόθεση βιασμού δεν έχει κερδιθεί εδώ». Η αυστραλιανή προεθεία τη συμβούλευσε να επιστρέψει στην πατρίδα της. Εκείνη, αντίθετα, αποφάσισε να καθίσει τους βιαστές της στο εδώλιο του κατηγορούμένου.

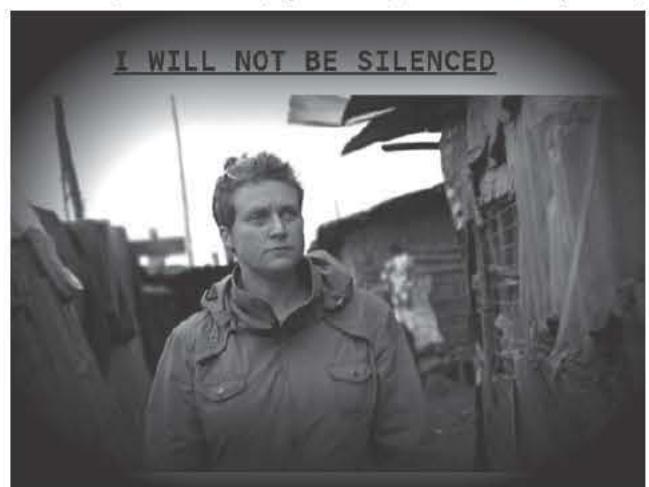
Ακολούθως επάμισι χρόνια δικαστικών αγώνων και κοινωνικών μαχών που άλλαξαν ένα σύστημα φτιαγμένο να αγνοεί την έμφυλη βία και να αποτρέπει τις σχετικές καταγγελίες, ενώ οι μετρητές καταδίκες βιαστών κυμαίνονται από ελάχιστη παραμονή στη φυλακή έως και... κούρεμα γκαζόν προς «γνώσιν και ουμμόρφωσιν»!

Όλα αυτά σε μια χώρα όπου μία γυναίκα βιάζεται κάθε 30 λεπτά και το 25% των κοριτσιών έχουν ως πρώτη σεξουαλική εμπειρία έναν βιασμό.

## Νομικές τρικλοποδίες

Από την ητοκιμαντέρ της Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν «Δεν θα με σωπάσουν» Από την ητοκιμαντέρ της Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν «Δεν θα με σωπάσουν» |

Ηταν επάμισι χρόνια απίστευτων προσκομμάτων, όπως περιγράφει στην Guardian: «Δεν είχα νομική συνδρομή γιατί τα θύματα βιασμού στην Κένυα δεν δικαιούνται παρά μόνο εισαγγελέα. Μου άλλαξαν 18 εισαγγελίες. Η υπόθεση εγκαταλείφθηκε και ξεκίνησε από την αρχή οκτώ φορές με οκτώ διαφορετικούς δικαστές. Ο φάκελός μου "χάθηκε" αρκετές φορές. Κι όλα έπρεπε να ξεκινήσουν και πάλι από την αρχή και εγώ να καταθέτω ξανά επί ώρες τις ίδιες οδυνηρές εμπειρίες». Τα τρία πρώτα χρόνια, καθώς οι κατηγορούμενοι δεν είχαν χρήματα για δικηγόρο, έκαναν οι ίδιοι στο θύμα τους προκλητικές και χυδαίες ερωτήσεις: «Οι πέντε δράστες



με ρωτούσαν επί όσο ώρα ήθελαν οι δική ποιει τους ερχόταν στον vous: "πώς είναι το πέος μου; πόσο μεγάλο είναι; πώς ξέρεις ότι αυτό το τραύμα ήταν από το δικό μου;" κι άλλα εξευτελιστικά και επώδυνα».

## Δεν το έβαλε κάτω

Από την ητοκιμαντέρ της Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν «Δεν θα με σωπάσουν» Από την ητοκιμαντέρ της Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν «Δεν θα με σωπάσουν» |

Αντί να πτοπθεί, η Σαρλότ πέτυχε -για πρώτη φορά σε δίκη για βιασμό- η εκδίκαση να είναι ανοιχτή στο κοινό ώστε να δει ο κόσμος πώς αντιμετωπίζονται τα θύματα βιασμού. Οπως πέτυχε, οι βιαστές της να καταδικαστούν σε θάνατο, ποινή που πλέον δεν εκτελείται στη χώρα και μετατρέπεται σε ισόβια κάθειρξη.

Μπορεί η καταδίκη να μην ήταν για τον βιασμό αλλά για την ένοπλη ληστεία, έγκλημα που στη χώρα θεωρείται βαρύτερο από τον βιασμό, αλλά η Σαρλότ κατάφερε να αλλάξει ολόκληρο το σύστημα δικαιοσύνης.

Από την ητοκιμαντέρ της Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν «Δεν θα με σωπάσουν» Από την ητοκιμαντέρ της Σαρλότ Κάμπελ Στέφεν «Δεν θα με σωπάσουν» |

Η υπόθεσή της έγινε διάσημη, ξεσήκωσε την κατακραυγή και έκανε τον επικεφαλής της κενυατικής Δικαιοσύνης, Γουΐλι Μουτούνγκα, να επιτρέψει της πρόσβαση στη σκηνοθέτριας Τζούντι Ράιμερ σε όλες τις δικαστικές αίθουσες της χώρας, για να καταγράψει τη μάχη της Σαρλότ αλλά και άλλων γυναικών που εμπνευσμένες από το παράδειγμά της

άρχισαν να διώκουν δικαστικά τους βιαστές τους. Το ητοκιμαντέρ της «Δεν θα με σωπάσουν» εγκαινίασε προ ημερών το Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων της Μελβούρνης και ο Μουτούνγκα το πρόβαλε σε νομικό σεμινάριο στο Ναϊρόμπι ενώπιον 400 δικαστικών λειτουργών δηλώνοντας: «Αυτό είναι ό,τι χρειάζομαι για να αλλάξω το σύστημα».

Ηταν αυτή, μια λευκή, με σύμμαχό της τον μαύρο επιθεωρητή Τζεφ Κινούγια, τον άνθρωπο στον οποίο κατηγορείται τον βιασμό της και έκτοτε στάθηκε πάντα πλάι της, που έμαθε την αστυνομία πώς να καταγράφει τις καταθέσεις των θυμάτων και να διαφυλάσσει τα αποδεικτικά στοιχεία, στίνοντας «γραφεία έμφυλης βίας» στα κεντρικά αστυνομικά τμήματα της χώρας.

Σήμερα δουλεύει με την Polycom, μια οργάνωση ενδυνάμωσης γυναικών στις παραγκουπόλεις της Κίμπερα, ενημερώνοντάς τες πώς να αντιμετωπίζουν την κακοποίηση, να προσεγγίζουν τη Δικαιοσύνη και να καταφεύγουν στις κοινωνικές υπηρεσίες σε περίπτωση σεξουαλικής βίας.

Πρόσφατα, λέει στη βρετανική εφημερίδα, ένας αστυνομικός της έδειξε το νέο πολύτιμο απόκτημα των δικαιοστηρίων: ένα γυάλινο κουβούκλιο από όπου γυναίκες και παιδιά μπορούν να καταθέτουν χωρίς να χρειάζεται να βλέπουν τους δράστες. «Το πιο σημαντικό είναι ότι ο σπόρος έχει ανθίσει. Χρειάστηκαν επάμισι χρόνια, αλλά λόγω των αλλαγών που έχουν συντελεστεί και συνεχίζουν, καμιά άλλη γυναίκα δεν θα περάσει ό,τι εγώ. Κι αν περάσει, θα υπάρξει δημόσια κατακραυγή».

# Ο 'Θησαυρός' της ελληνικής παροικίας

## Ένα βιβλίο για όλη την οικογένεια

Για να αποκτήσετε το δικό σας «Παροικιακό Θησαυρό» επικοινωνήστε με την Άννα Αρσένη 0411 240 958 ή το Γιώργο Χιώτη 0413 213 377

ΌΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ

