

Η Μύρτις γίνεται πέντε ετών και γιορτάζει τα γενέθλιά της

Προσωπικότητες με διεθνές κύρος θα τιμήσουν τη βραδιά, ανάμεσα στους οποίους ο κορυφαίος καθηγητής νευροεπιστημών του Πανεπιστημίου Νέας Νότιας Ουαλίας του Σίδνεϊ, Γιώργος Παξινός, που θα εστιάσει στη «Συνεισφορά των αρχαίων Ελλήνων στη σύγχρονη αντίληψη του εγκεφάλου και της νόησης»

Τα πέμπτα γενέθλια της γνωριμίας της μαζί μας γιορτάζει φέτος η Μύρτις, το 11χρονο κοριτσάκι από την Αθήνα του 5ου π.Χ. αιώνα, που έφυγε από τη ζωή πριν καλά-καλά τη γνωρίσει. Η άτυχη μικρή Αθηναία πέρασε από αυτόν τον κόσμο πριν 2.500 χρόνια και τον αποχαιρέτησε στην ηλικία των 11 ετών, πέφτοντας θύμα κι αυτή του τυφοειδούς πυρετού, της αιτίας που προκάλεσε τον Λοιμό της αρχαίας Αθήνας και τον αποδεκατισμό του ενός τρίτου του πληθυσμού της, κατά τη διάρκεια του Πελοποννησιακού Πολέμου.

Η Μύρτις θα έρθει σήμερα πρόσωπο με πρόσωπο με τους επισκέπτες σε μια αφιερωμένη σε αυτήν ημερίδα, στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακροπόλεως και με το ελαφρύ της μειδιάμα θα υπενθυμίσει, ως «πρέσβειρα» των Ηνωμένων Εθνών, για μια ακόμη φορά, το πανανθρώπινο μήνυμα κατά της φτώχειας και της παιδικής θνησιμότητας από τυφοειδή πυρετό. Φέτος, ο ΟΗΕ γιορτάζει τα 70 χρόνια από την ίδρυσή του και η Μύρτις επανέρχεται στο Μουσείο Ακροπόλεως, εκεί από όπου ξεκίνησε το ταξίδι της την Άνοιξη του 2010. Ένα ταξίδι που άρχισε με την «εμφάνιση» και παρουσίασή της στον σύγχρονο κόσμο, μετά την ανασύνθεση του προσώπου της από την ομάδα του Επίκουρου Καθηγητή Ορθοδοντικής του Τμήματος Οδοντιατρικής του Πανεπιστημίου Αθηνών Μανώλη Παπαρηγοράκη. Να υπενθυμίσουμε ότι το κρανίο της Μύρτιδας είχε βρεθεί σε ένα μαζικό τάφο εκατό θυμάτων του Λοιμού της κλασικής Αθήνας.

Το σκελετικό υλικό που είχε συλλεχθεί από τον μαζικό τάφο μελετήθηκε από τον Επίκουρο Καθηγητή Νευρογενετικής του Τμήματος Ιατρικής Χρήστο Γιαπιτζάκη, ο οποίος σε αρχαία δόντια ταυτοποίησε το DNA του παθογόνου μικροβίου Σαλμονέλλα του τυφοειδούς πυρετού. «Σίγουρα η έρευνά μας αποτέλεσε ένα θρίαμβο της αλμπαώδους ανάπτυξης της Μοριακής Βιολογίας, καθώς ελάχιστες φορές έως σήμερα έχει επιτευχθεί η μελέτη τόσο αρχαίων δειγμάτων DNA. Πριν από τριάντα χρόνια, δε θα μπορούσε καν να διανοηθεί κάποιος τη δυνατότητα να ανιχνεύσει γενετικό υλικό ενός οργανισμού, που έζησε πριν από δύομισή χιλιετίες», δηλώνει ο ίδιος, ο οποίος κατά τη διάρκεια της ημερίδας θα παρουσιάσει μια ιατρική και φιλοσοφική προσέγγιση του λοιμού των Αθηναίων υπό το φως της σύγχρονης έρευνας DNA. «Σύμφωνα με τον ιστορικό Θουκυδίδη, οι ιατροί-ιερείς του Ασκληπιού καθώς και πιθανώς ο νεαρός Ιπποκράτης δεν ήταν σε θέση να αντιμετωπίσουν τον Λοιμό. Η περιγραφή του Λοιμού από τον Ρωμαίο Λουκρήτιο, που μετέφερε ποιητικά το "Περί φύσεως" του φιλοσό-



φου Επίκουρου, επηρέασε στην νεότερη εποχή όλους εκείνους που μίλησαν για επιδημίες λόγω φυσικών παραγόντων και όχι λόγω "θείων ή δαιμονικών αιτιών", από τον Φρακαστόρο, τον Σύντεναμ έως τον Παστέρ", συμπληρώνει ο Καθηγητής Γιαπιτζάκης.

Στην ημερίδα με τίτλο «Πέντε χρόνια με την Μύρτιδα», η οποία τελεί υπό την αιγίδα του Πανεπιστημίου Αθηνών, του Υπουργείου Έρευνας & Καινοτομίας, του ΟΗΕ και της Νορβηγικής Πρεσβείας της Αθήνας, θα συμμετάσχουν ακαδημαϊκοί, ερευνητές διαφορετικών επιστημονικών πεδίων, καθηγητές Πανεπιστημίων, πολιτειολόγοι κ.ά. Η «Μορφή, ταφή ή καύση και η καθημερινή ζωή στην Αθήνα του 5ου αιώνα» είναι η θεματολογία, που θα μας υπενθυμίσει την κοινή ανθρώπινη μοίρα, τον θάνατο, αλλά ταυτόχρονα και την ήπια του θανάτου μέσω της μνήμης της μορφής, που θα αναπτύξουν οι ομιλητές. Προσωπικότητες με διεθνές κύρος θα τιμήσουν τη βραδιά, ανάμεσα στους οποίους ο κορυφαίος καθηγητής νευροεπιστημών του Πανεπιστημίου Νέας Ουαλίας του Σίδνεϊ, Γιώργος Παξινός, που θα εστιάσει στη «Συνεισφορά των αρχαίων Ελλήνων στη σύγχρονη αντίληψη του εγκεφάλου και της νόησης», ο Καθηγητής Αρχιτεκτονικής του ΕΜΠ, Μανόλης Κορρές, που θα δώσει: «Πρόσωπο: στις λέξεις, στις μορφές, με σάρκα και οστά», ο προϊστάμενος της ΙΒ΄ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Κωνσταντίνος Σουέρεφ, που θα αναφερθεί στις «Αναπλάσεις της αθωότητας», η κορυφαία παλαιοανθρωπολόγος από το Ινστιτούτο Μαξ Πλανκ της Γερμανίας Κατερίνα Χαρβάτη, που θα μιλήσει για την «Εξέλιξη του ανθρώπου στην Ελλάδα», ο καθηγητής κλασικής φιλολογίας, Γιώργης Γιατρομανωλάκης, που θα αναφερθεί στην «Εκ της τέφρας της Ιστορίας: Αναγέννηση και έκλαμψη του φθαρτού», το στέλεχος πληροφόρησης του ΟΗΕ στις Βρυξέλλες, Δημήτρης Φατούρος, που θα επικεντρώσει την ομιλία του στη «Μύρτις: Μία εκπρόσωπος των Ηνωμένων Εθνών στην Αρχαία Αθήνα και η συνεργασία της με τον Κόφι Ανάν», ο Κώστας Ζουράρις και πολλοί ακόμα ομιλητές. Η ημερίδα που θα ξεκινήσει στις 10:00 και θα ολοκληρωθεί στις 20:00 θα μεταδοθεί ζωντανά (livestreaming) από το ΑΠΕ-ΜΠΕ που είναι χορηγός επικοινωνίας.

Λουλούδια Του Πελάγους



ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΚΗ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΣΙΔΝΕΪ ΚΑΙ ΝΝΟ

Η Κεφαλληνιακή Αδελφότητα Σίδνεϊ και ΝΝΟ «Ο Κέφαλος» με υπερηφάνεια σας προσκαλεί στην παρουσίαση του ντοκιμαντέρ γύρω από τις ομορφιές και τους ανθρώπους της Κεφαλλονιάς και της Ιθάκης

«Λουλούδια Του Πελάγους»

Το ντοκιμαντέρ, διάρκειας 71 λεπτών, σκηνοθέτησε ο συμπατριώτης μας Γιώργος Μεσσάρης.

Η προβολή θα γίνει την Κυριακή 17/5/2015 και ώρα 4:30 μ.μ. στο Κλαμπ της Ελληνικής Κοινότητας ΝΝΟ, 206 Lakemba Street, Lakemba.

Μετά την προβολή θα προσφερθούν τσάι, καφές και βουτήματα.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



Burwood Council

heritage • progress • pride



Ο Σαλπικτής από το Μπέργουντ

Τα αποκαλυπτήρια του Σαλπικτή από το Μπέργουντ έγιναν κατά την τελετή εορτασμού για τα 100 χρόνια των Άνζακ, στο Μπέργουντ Πάρκ.

Το γλυπτό, μια πρωτοβουλία της Δημαρχίας του Μπέργουντ και του Μπέργουντ RSL σε συνεργασία με την Επιτροπή διοργάνωσης των εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια από την απόβαση στην Καλλίπολη, αποτελεί μια διαρκή ανάμνηση αυτών που υπερασπίστηκαν το έθνος μας κατά τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο.

Μια από τις ντόπιες ιστορίες αναβιώνει με το άγαλμα του Λέναρντ Χωλ, ο οποίος επέζησε τα γεγονότα της Καλλίπολης πολέμησε με τον Λόρενς της Αραβίας και επέστρεψε σπίτι και στον έρωτα της ζωής του. Μπορείτε να διαβάσετε την ιστορία του σε πλάκες που βρίσκονται στη βάση του αγάλματος.

Σας προτείνουμε να επισκεπτείτε το πάρκο του Μπέργουντ και να δείτε τον άγρυπνο φρουρό του μνημείου του Μπέργουντ (Burwood Memorial Arch) καθώς και τα 937 ονόματα που είναι χαραγμένα επάνω σε αυτό.

Τα επόμενα τέσσερα χρόνια θα συνεχίσουμε να διοργανώνουμε σειρά εκδηλώσεων για τον εορτασμό της εκατονταετίας των Άνζακ.