

Ορόσημα και δυνατές συγκινήσεις...



Σα βγεις στον πηγαιμό για την Ιθάκη, να εύχεται νάναι μακρύς ο δρόμος...

Γράφει η Νεχταρία Σταύρου

Το Ελληνικό Φεστιβάλ συνεχίζεται και έτσι την Κυριακή 29 Μαρτίου στο Enmore Theatre παρακολουθήσαμε εκστατικοί και συγκινημένοι μια μοναδική παράσταση με θέμα : "Κ.Π. ΚΑΒΑΦΗΣ - ΑΠΕΞΩ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΑ".

Ο Μπάμπης Κουλούμπας και η ομάδα του ήρθαν από την όμορφη Σύρο καλεσμένοι από την Πρόεδρο του Φεστιβάλ κα Καρτέρη μας παρουσίασαν και άγγιξαν τις καρδιές μας άλλοτε απαγγέλοντας και άλλοτε τραγουδώντας ποιήματα του αγαπημένου Αλεξανδρινού ποιητή Κωνσταντίνου Καβάφη που είναι από τους σημαντικότερους Έλληνες ποιητές της σύγχρονης εποχής. Ο Κωνσταντίνος Καβάφης γεννήθηκε και έζησε στην Αλεξάνδρεια και σε ποιήματά του μιλά για αυτήν, γι' αυτό και αναφέρεται συχνά ως "Αλεξανδρινός".

Σήμερα η ποίησή του έχει επικρατήσει στην Ελλάδα αλλά καταλαμβάνει μία εξέχουσα θέση στην όλη παγκόσμια ποίηση, αφού ποιήματα του έχουν μεταφραστεί σε πολλές άλλες γλώσσες.

Ο Μπάμπης Κουλούρας είναι πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Άνω Σύρου, μέλος της Επιτροπής Πολιτισμού του Δήμου Σύρου - Ερμούπολης, Δημοσιογράφος - Διευθυντής Προγράμματος

της Αιγαίο Τηλεόρασης, του Δημοτικού καναλιού, επικεφαλής της ομάδας ΚΑΒΑΦΗΣ και της πολυταξιδεμένης παράστασης, της οποίας έχει σκηνοθετήσει και έχει επιμεληθεί τα κείμενα. Στους δύσκολους καιρούς που περνάει η Ελλάδα αλλά και ο κόσμος όλος είδε πως έπρεπε να κάνει κάτι. Έτσι "μετακίνησε" όλη του την αγάπη για τον Καβάφη και στους φίλους του, που σήμερα αποτελούν την ομάδα ΚΑΒΑΦΗΣ του Π.Σ. ΑΝΩ ΣΥΡΟΥ. Πρόκειται για εξαιρετικούς ανθρώπους και μουσικούς που χωρίς αυτούς δεν θα τολμούσε να ταξιδέψει τον ΚΑΒΑΦΗ, έναν από τους σπουδαιότερους ποιητές του κόσμου, σε τόσο πολλούς τόπους.

Η "περιπέτεια" της ομάδας ΚΑΒΑΦΗΣ ξεκίνησε στο γραφικό χωριό Κίνι της Σύρου, όπου έδωσαν την πρώτη παράστασή τους υπό το φως της Αυγουσιάτικης Πανσελήνου στις 9-8-2006 με τίτλο "Κ.Π. ΚΑΒΑΦΗΣ ΑΠΕΞΩ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΑ".

Από τότε δίνουν παραστάσεις σε όλο τον κόσμο όπως και την Αλεξάνδρεια στο σπίτι που πέρασε τα τελευταία χρόνια της ζωής του ο ποιητής, στην οδό Λέψιους, όπου είναι το ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ αλλά και στη Μεγάλη του Γένους Σχολή στην Κωνσταντινούπολη, παρουσία του Οικουμενικού μας Πατριάρχη κ. Βαρθολομαίου. Μέχρι και σήμερα η ομάδα Καβάφη έχει δώσει πάνω από 52 παραστάσεις στην Ελλάδα και στον

κόσμο όλο, ενώ το ταξίδι συνεχίζεται...

Στην παράστασή ακούστηκαν 11 τραγούδια σε στίχους του Ποιητή και σε μουσική Χατζηδάκι, Μικρούτσικου, Μούτσου, Μάλαμα, Παπαδημητρίου, Νικολόπουλου, Ρεμπούτσικα, και Κουλούρα.

10 τραγούδια ερμηνεύτηκαν με τις μοναδικές φωνές της Χρυσούλας Κεχαγιόγλου και της Ελπίδα Γαδ. Τα τραγούδια συνοδεύσαν οι μουσικοί Νίκος Ρούσσος πιάνο, Ζαννής Μαραγκός κιθάρα, Βαγγέλης Αραγιάννης μπάσο, Αντώνης Κονσολάκης μαντολίνο, Νίκος Απέργης φουσαρμόνικα - ακορντεόν, Μάκης Πρίντζης κιθάρα, Γεωργία Λίτσα σαντούρι, Ρεγγίνα Σοφού βιολί και Σοφία Σερέφου φλάουτο. Η Νικολέττα Ρούσσου, σύζυγος του Μπάμπη, αφηγήθηκε στιγμές από τη ζωή του ποιητή καθώς ακι σχόλια και κριτικές για το έργο του. Ενδιάμεσα ο ίδιος απήγγειλε από στίχους 20 ποιήματα του Αλεξανδρινού, διαφορετικά κάθε φορά. Η παράστασή κράτησε μιάμιση ώρα περίπου και μας χάρησε στιγμές συγκίνησης και πολιτιστικής ανάτασης και είμαστε ευγνώμονες και ευχαριστούμε στους συντελεστές της παράστασης που έκαναν ένα τόσο μακρινό ταξίδι για να μας φέρουν κοντά στον αγαπημένο μας ποιητή αλλά και τους διοργανωτές του Ελληνικού Φεστιβάλ για την υπέροχη ιδέα που είχαν.