

Σωματέμπορος ο ιδιοκτήτης πασίγνωστης αλυσίδας φούρνων

Το βούλευμα του Συμβουλίου Εφετών αποκαλύπτει ανατριχιαστικές λεπτομέρειες για το πως οι κοπέλες εκδίδονταν παρά τη θέληση τους, για να «ξεχρεώσουν» τη βίζα τους στην Ελλάδα, πως συντηρούνταν με κοκαΐνη για να μην αντιδρούν και πως κρατούνταν φυλακισμένες.

Ήταν Νοέμβρης του 2008 όταν η αστυνομία, σε συνεργασία με την Ιντερπόλ συνέλαβαν 23 άτομα ως μέλη σπείρας σωματεμπορίας. Η επιχείρηση είχε την κωδική ονομασία «λευκός άρτος». Οι συλληφθέντες κατηγορούνται ότι συνέστησαν εγκληματική οργάνωση που έκανε εμπόριο λευκής σάρκας και νομιμοποιούσε τα έσοδα, μέσω της αλυσίδας αρτοποιίας που διατηρούσε ο αρχηγός.

Η υπόθεση θα εκδικαστεί την Τρίτη, 31 Μαρτίου.

Σύμφωνα με το ρεπορτάριο της Μαρίας Ψαρά και του Λευτέρη Μπιντέλα από το Έθνος, το κύκλωμα συνεργάζοταν με γραφεία ευρέσεως εργασίας σε χώρες της πρώην Σοβιετικής ένωσης. Εκεί εντοπίζονταν οι πιο καλλιγραφμές, τους υπό-



σχονταν ότι θα τους βρουν δουλειά στην Ελλάδα και τις προμήθευαν με τα απαραίτητα ταξιδιωτικά έγγραφα και τα αεροπορικά τους εισιτήρια. Όταν τα κορίτσια έφταναν στο αεροδρόμιο Ελευθέριος Βενιζέλος, τις παραλάμβανε ένας Μολδαβός στενός συνεργάτης των αφεντικών και τις εγκαθιστούσε σε διαμερίσματα του κυκλώματος. Για την «εξυπρέπη» αυτή, τις χρέωναν με 30.000 ευρώ. Και μετά τους έλεγαν πως θα τους ξεπλύρωναν με την εργασία τους.

Να χορεύουν στα νυχτερινά κέντρα που διατηρούσε η οργάνωση στην Αιγαίνη και να κλείνουν ερωτικά ραντεβού. Όσες αντιδρούσαν, πείθονταν με βία και απειλές. Τα έσοδα, ξεπλένονταν από τις αλυσίδες φούρνων. Έτοι κι αλλιώς είχαν συστήσει μια κυπριακή offshore για να αποφεύγουν τους ελέγχους. Από τα αναλυτικά στοιχεία της δικογραφίας προκύπτει ότι οι ημερήσιες εισπράξεις κατά μέσον όρο έφταναν τα 25.000 ευρώ.

Από τα αναλυτικά στοιχεία της

δικογραφίας προκύπτει ότι οι ημερήσιες εισπράξεις κατά μέσον όρο έφταναν τα 25.000 ευρώ. Σημειώνεται εδώ ότι τα μαγαζά αυτά, όπως και κάποια άλλα που φέρονται να κατέχουν οι κατηγορούμενοι, συνεχίζουν να λειτουργούν, χωρίς όμως να εμφανίζονται οι ίδιοι ιδιοκτήτες, που πλέον εμφανίζονται μόνο στις αλυσίδες των αρτοποιείων.

Μάλιστα, αδιαφοριστήπος αρχηγός της οργάνωσης ήταν ο ιδιοκτήτης της αλυσίδας φούρνων. Υπαρχηγός, ήταν ο αδερφός του. Ο αρχηγός εμφανίζόταν καθημερινά στα νυχτερινά κέντρα. Όπως και ένας συνταξιούχος αστυνομικός, που πληρωνόταν για να ειδοποιεί για τις ξαφνικές εφόδους.

Σύμφωνα με τις καταθέσεις των αξιωματικών της Αντιμετώπισης Οργανωμένου Εγκλήματος, στα στριπτιζάδικα εργάζονταν περισσότερες από 50 γυναίκες. Το πρόγραμμα περιλάμβανε και live sex που προβαλλόταν σε γιγαντοθόβον. Οι κατηγορούμενοι εξακολουθούν να έχουν την αλυσίδα φούρνων.

Επίθεση με μολότοφ στο Αστυνομικό Τμήμα Ζωγράφου

Μια ακόμα επίθεση με βόμβες μολότοφ εναντίον αστυνομικού τμήματος πραγματοποιήθηκε στις 4.30 στην περιοχή του Ζωγράφου. Ομάδα κουκουλοφόρων, που εμφανίστηκε ξαφνικά, πέταξε εναντίον του Τμήματος Ζωγράφου τέσσερις βόμβες μολότοφ, οι οποίες προξένησαν φθορές στην πρόσωψη της εισόδου και στον ουρανό ενός περιπολικού που ήταν σταθμευμένο απέξω. Οι δράστες τράπηκαν αμέσως μετά σε φυγή και εξαφανίστηκαν, χωρίς να συλληφθεί κανείς. Στο μεταξύ, ελεύθεροι αφέθηκαν οι 12 προσαχθέντες μετά την επίθεση με μολότοφ εναντίον του Αστυνομικού Τμήματος Δάφνης, που πραγματοποιήθηκε χτες το βράδυ, καθώς δεν προέκυψαν στοιχεία σε βάρος τους.

ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ

Για πρώτη φορά στην Αυστραλία, παρουσιάζεται το ορατόριο του Μίκη Θεοδωράκη Αξιον Εστί σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη, με βασικό ερμηνευτή τον Βασίλη Λέκκα. Διευθύνει την συμφωνική Ορχήστρα ο George Ellis. Με την χορωδία Millennium Choir και στην αφήγηση των Ελληνοαυστραλό ηθοποιό Αντώνη Νικολακόπουλο.

Παρασκευή 17 Απριλίου 8.00 μ.μ.

City Recital Hall, Angel Place, Sydney

Εισιτήρια: ξεκινάν από \$69

Επικοινωνία: 8256 2222 ή www.cityrecitalhall.com



Το Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ

Με την υποστήριξη της DelphiBank



CITY OF SYDNEY