

ΠΑΠΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑΔΕΣ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ

17ο ΦΝΘ: Η ζωή μέσα από τα μάτια της τρίτης ηλικίας

Ηλικιωμένοι που χορεύουν χιπ χοπ, που αναζητούν τον έρωτα, που αποφασίζουν να αλλάξουν ζωή. Τα όνειρα, οι επιθυμίες και οι φόβοι της τρίτης ηλικίας είναι θέματα με τα οποία ασχολούνται μερικά από τα ντοκιμαντέρ που προβάλλονται στο 17ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης.

Στην Επιχείρηση Χιπ Χοπ, για παράδειγμα, μία ομάδα ηλικιωμένων που ζει σε ένα υπόγειο της Νέας Ζηλανδίας, μαθαίνει χιπ-χοπ, λαμβάνει μέρος σε διαγωνισμούς και αποφασίζει να ταξιδέψει μέχρι το Λας Βέγκας για το Διεθνές Πρωτάθλημα Χιπ-Χοπ.

Στην ταϊνία του, ο Μπράις Έβανς μας δείχνει ανθρώπους γεμάτους θέληση για ζωή, παρουσιάζοντάς μας και κομμάτια από την προηγούμενη ζωή τους, τις απώλειες και τις νίκες τους.

Στο Τα Αγαθά Κόποις Κτώνται από τη Δανία, παρακολουθούμε έναν ηλικιωμένο αγρότη, έναν φιλόσοφο της γεωργίας και της κτηνοτροφίας που έχει μία φάρμα που προσπαθεί να διαχειρίζεται, παραμένοντας σε

Στην Επιχείρηση Χιπ Χοπ, για παράδειγμα, μία ομάδα ηλικιωμένων που ζει σε ένα υπόγειο της Νέας Ζηλανδίας, μαθαίνει χιπ-χοπ, λαμβάνει μέρος σε διαγωνισμούς και αποφασίζει να ταξιδέψει μέχρι το Λας Βέγκας για το Διεθνές Πρωτάθλημα Χιπ-Χοπ.

απόλυτη αρμονία με το σύμπαν. Σε αυτή τη φάρμα παίζουν ρόλο ακόμα



Στην «Ηλικία του Έρωτα», μία ομάδα ηλικιωμένων αποφασίζει να διεκδικήσει το δικαίωμά της στην συντροφικότητα

και οι θέσεις των πλανητών. Ο Νίλς έχει φτάσει, όμως, τα 80 και το γενονός ότι η φάρμα του αντιμετωπίζει νομικά προβλήματα τον κάνει να αισθάνεται ότι ίσως οι κόποι του να πάνε χαμένοι.

Στην Ηλικία του Έρωτα, μία ομάδα ηλικιωμένων αποφασίζει να διεκδικήσει το δικαίωμά της στην συντροφικότητα. Άνδρες και γυναίκες

άνω των 70 ετών λαμβάνουν μέρος σε μία διοργάνωση speed dating (όπου σε πέντε λεπτά καλείται κανείς να γνωρίσει και να μιλήσει με άγνωστα άτομα του αντίθετου φύλου), σε μία ελπίδα να βρουν κάποιον άνθρωπο, με τον οποίο θα μοι-

έρωτα έχουν σχέση με την ηλικία; Ο Στίβεν Λόρινγκ προσπαθεί να απαντήσει σε αυτά τα ερωτήματα, ληγούντας στην ηλικία;

Άνδρες και γυναίκες άνω των 70 ετών λαμβάνουν μέρος σε μία διοργάνωση speed dating σε μία ελπίδα να βρουν κάποιον άνθρωπο, με τον οποίο θα μοιραστούν τη ζωή τους. Ποιο θα είναι το αποτέλεσμα; Οι ανησυχίες στον έρωτα έχουν σχέση με την ηλικία;

το πρόβλημα όμως είναι ότι εισάγει μία σειρά χαρακτήρων, τους οποίους στη συνέχεια εγκαταλείπει, προκειμένου να παρουσιάσει ένα αισιόδοξο μήνυμα. Ετσι, ο θεατής δεν μαθαίνει ποιοι επέλεξαν να μπνητλεφωνήσουν σε αυτούς που είχαν γνωρίσει, ποιοι απογοπεύτηκαν και ποιοι -παρά τις αντιξότητες- επιμέ-

νουν ότι θα ξαναπροσπαθήσουν. Μία χαμένη τέχνη εξερευνά ο Βασίλης Λουλές στην ηλικία του Πέρασα κι εγώ από και είχα παπούτσια από χαρτί. Παππούδες και γιαγιάδες της υπαίθρου αφηγούνται ιστορίες και παραμύθια στον κινηματογραφικό φακό, σε μία καταγραφή της προφορικής αφήγησης, π οποία κινδυνεύει πλέον να εκλείψει.

Στο Χορεύοντας με τη Μαρία, η πρωίδα του ντοκιμαντέρ είναι μία 90χρονη χορεύτρια στην Αργεντινή, π οποία έχει διδάξει σε πολλούς την τέχνη του χορού. Έχοντας ως εκθρό το ίδιο της το σώμα, π Μαρία θα κληθεί να ξεπέρασε τα εμπόδια που θέτει η ίδια της η ηλικία.

Αγγελική Στελλάκη



**OLYMPIA MARBLE
PTY LTD**
1-3 CHALDER ST, MARRICKVILLE NSW 2204
Ph. 9565 1415 - Mob. 0418 462 020
www.olypiamarble.com.au e-mail: olympia1@bigpond.net.au

Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΑ ΣΤΟ NSW
ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ
MONUMENTAL STONEMASONRY

Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΜΝΗΜΕΙΩΝ

ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟΝ ΗΛΙΑ ή ΤΟΝ ΑΝΔΡΕΑ

SENIOR CITIZENS DISCOUNTS

