

Γιώργος Αθανασιάδης → Δικηγόρος, Θεατρικός Συγγραφέας → e-mail: athanasiadis.g@hotmail.com

ΠΕΡΙ ΝΟΜΩΝ & ΕΛΛΗΝΩΝ ΖΩΗΣ



Τιτανομαχία... αλήθεια ή μύθος;

....Τίτανές τε θεοί και όσοι Κρόνου εξεγένοντο,
οι μεν αφ' υψηλής Ὄθρυος Τιτῆνες αγανοί,
οι δ' αρ' απ' Ουλύμποιο θεοί δωτήρες εάων
οὓς τέκεν πύκομος Ρείν Κρόνω ευνηθείσα.
οι ρα τότ' αλλήλοισι μάχην θυμαλγέ̄ ἔχοντες
συνεχέως εμάχοντο δέκα πλείους ενιαυτούς.....

Ησιόδου Θεογονία

Μετάφραση

....οι θεοί Τιτάνες κι όσοι απ' τον Κρόνο γεννηθήκανε, οι ένδοξοι Τιτάνες από την Όθρη την ψηλή, κι από τον Όλυμπο οι θεοί, των αγαθών οι χορηγοί, αυτοί που η Ρέα γέννησε σαν πλάγιασε με τον Κρόνο. Κι εκείνοι πολέμαγαν μεταξύ τους συνεχώς για δέκα ολόκληρα χρόνια...

Mε αυτούς τους στίχους, ξεκινά η περιγραφή της Τιτανομαχίας, μίας των μεγαλύτερων πρώτων μεγάλων μαχών που γνώρισε η Γη από καταβολής της. Ο Ησίδος κάνει έτοι την πρώτη περιγραφή του, στην επικράτηση του «νέου» κόσμου, πάνω στον παλαιότερο κόσμο. Η Θεογονία του Ησιόδου, είναι ποίημα. Ετοι πολύ απλά θεωρείται το ποίημα αυτό αναφερόμενο σε παραμυθολογικά γεγονότα, που ουδεμία σχέση έχουν με την αλήθεια και τον μύθο, διότι Μύθος στην Ελληνική γλώσσα, οποιαίνει Ιστορία. Η φανταστική ιστορία που αποτελεί αποκύημα οιουδάποτε ανθρώπινου νοός, ονομάζεται παραμυθία ή παραμύθος ή παραμύθι. Η διαφορά έγκειται στο ότι τα αναφερόμενα στο παραμύθι, δέν έχουν συμβεί ποτέ και σκοπός της διδασκαλίας του είναι η μετάδοση ιδεών, νοημάτων και μνημάτων για παραδειγματισμό και γνώση. Κάποιες φορές όμως και ίδού το θαύμα, το παραμύθι ή η παραμυθολογία αποτελούν την διαχρονική και διά μέσου των αιώνων μεταφορά γεγονότων του αρχαίου, τα οποία και κυρίως ελλείφει του γραπτού λόγου ή ευρημάτων την οποία που συνέβησαν, παίρνουν την μορφή παραμυθολογίας. Μέσω και της παραμυθίας λοιπόν μεταφέρεται ιστορική γνώση που επαληθεύεται από την ιστορική προσέγγιση και παρατήρηση των ύσων συμβαίνουν γύρω μας.

Ο όρος τέλος μυθολογία, όπως καθιερώθηκε σήμερα και ιδίως μέσω της γλωσσοπλαστικής και διαστρεβλωτικής όσον αφορά την ελληνική γλώσσα ικανόπτας των χριστιανών, αναφέρεται στην θρησκευτική ιστορία των Ελλήνων. Εμείς χρησιμοποιούμε τον όρο μυθολογία με την πραγματική του έννοια, ώς εξιστόρηση δηλαδή γεγονότων, με τα



κοσμούντα αυτίνη στοιχεία μυθοπλασίας, στα πλαίσια της ελευθερίας του λόγου και τηρουμένων των αναλογιών. Αλλωστε το ίδιο κάνουν και οι οπαδοί των τριών μεγάλων μονοεθείστικών θρησκειών οι οποίες με την παραμυθολογική βίβλο των Εβραίων την οποία με τον τίτλο παλαιά διαθήκη, ενσωμάτωσαν τόσο οι χριστιανοί όσο και οι μουσουλμάνοι στα ιερά βιβλία της θρησκείας τους. Και το οξύμωρο είναι ότι ενώ και η παλαιά διαθήκη ή η βίβλος όπως λέγεται βρίθει μυθοπλαστικών και παραμυθολογικών στοιχείων και μάλιστα χωρίς τον εκλεπτυσμό και την καλλιτεχνική οπική της ελληνικής μυθολογίας, η μέν βίβλος θεωρείται ακόμη στις μέρες μας ιερό βιβλίο και μάλιστα αναμφισβήτητης αλήθειας, ενώ αντίθετα η ελληνική μυθολογία όχι και άνευ θρησκευτικής αδιάσ.

Στο απόσπασμα που αναφέρω στην αρχή του άρθρου μου, ο Ησίοδος στο ποίημα του Θεογονία αναφέρεται στην Τιτανομαχία. Για να βάζουμε όμως τα θέματα σε τάξη, οφείλω να σας πώ ότι η Θεογονία είναι επικό ποίημα του Ησιόδου που περιγράφει, σε αντίθεση με τις κοσμογονίες άλλων ανατολικών λαών, την καταγωγή των θεών της ελληνικής μυθολογίας όπως αυτοί γεννήθηκαν και διαμορφώθηκαν στην ανθρώπινη αντίληψη κατόπιν πρώιμων παρατηρήσεων μαζί με τη Γη (Γαία), τους ποταμούς, την απέραντη θάλασσα, τα λαμπρά άστρα και τον πλατύ υπεράνω όλων ουρανό. Θεωρείται ότι γράφτηκε μετά τα Ομηρικά έπη τα οποία αποτελούν πηγή του έργου υπολογίζοντας θεωρητικά γύρω στο 1000 - 700 π.Χ. Η Θεογονία του Ησιόδου αποτελεί μια σημαντικότατη πηγή για την αρχαία ελληνική μυθολογία, που αναφέρει το σύνολο σχεδόν των ιδεατών θεοτήτων που σέβονταν και τιμούσαν οι αρχαίοι Έλληνες.

Συνεπώς και σύμφωνα με την Θεογονία του Ησιόδου, επακόλουθου έργου τεράστιας ιστορικής

και επισημονικής αξίας των Ομηρικών επών, αποτελεί ίσως την πιό στουδαιά από τις πρώτες καταγραφές της ιστορίας όχι μόνο των Ελλήνων αλλά και ευρύτερα του ανθρώπινου είδους και των δρώμενων του πλανήτη μας από την απαρχή της σταθεροποίησης τους ως βιώσιμου.

Οι Ελληνες της αρχαιότητας, ως εκ των πλέον πολιτισμένων λαών στην ιστορία της γης, μεταφέρουν μέσω της τέχνης και θα τολμούσαν να πώ, πολλές φορές με αυτοσαρκασμό, τις αλήθειες τους, τα πάθη, τις δοξασίες του με άπλετη εξωστρέφεια. Ενας λαός χαριοματικός, πνευματώδης, ελεύθερος και προπάντων ευρηματικός ώστε να οικειοποιείται και να ενσωματώνει με τρόπο θαυμαστό ακόμη και εκείνα που έζωθεν τον ενοχλούν. Η ενσωμάτωση των ξένων στοιχείων στην ελληνική εθνική ιδιοσυγκρασία και θρησκεία γίνεται διαχρονικά με τέτοιο τρόπο, ώστε τελικά το εισερχόμενο στοιχείο να μεταλλάσσεται σε μεγάλο βαθμό με αποτέλεσμα να απέχει πολλές φορές παρασάγγας από την αρχική του μορφή με απόκλιση μάλιστα σημαντική ως προς και αυτή την αρχική του ταυτότητα.

Στα πλαίσια αυτής της αναγκαστικής καθώς φαίνεται και βίαιης ενσωμάτωσης των νέων στοιχείων οι Ελληνες έπρεπε στους αρχαικούς να προϊστορικούς χρόνους να δεχθούν την εισβολή των Ολυμπίων Θεών και να αποπέμψουν, να «σκοτώσουν» τους αρχαίους δημιουργούς Θεούς, που λάτρευαν στην δεύτερη φάση της ιστορικής τους εξέλιξης (χρονικά αυτό συμπίπτει και με την παρουσία του ανθρώπινου είδους ως μετόχου στα γεωλογικά δρώμενα εκείνων των χρόνων), δηλαδή τους μεγάλους Τιτάνες.

Η εξέλιξη αυτή, επηρρέασε μεν την ψυχο-
σύνθεση των Ελλήνων, τις δοξασίες και κυρίως
απετέλεσε τη φάση για την ολοκλήρωση της μεταλ-
λαγής της κοινωνίας από μπτριαρχική σε λανθά-
νουσα μπτριαρχική, καθόσον ουδέποτε το θηλυκό
στοιχείο έπαψε να παρεμβαίνει στη συλλογική ζωή
των Ελλήνων και μάλιστα θεοποιημένο. Οι Ολύ-
μπιοι, η προέλευση και επικράτηση των οποίων
έγινε εκείνους τους σκοτεινούς αιώνες, του κενού
της ιστορικής συνέχειας των Ελλήνων γύρω στην
Τρίτη χιλιετία πριν την χριστιανική χρονολόγη-
ση. Βεβαίως μιλάμε για την επικράτηση τους με
τη τελική τους δωδεκαθεϊκή μορφή, στα πλαίσια
ενός πολυθεϊσμού, του οποίου θεωρούνται η πνευ-
τική ομάδα...

Το άρθρο συνεχίζεται την επόμενη Τετάρτη...

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ - ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Australian
registered Greek
Lawyer entitled
to practice Greek Law

Το γραφείο μας σε συνεργασία και με τη Δικηγόρο του Σύνδευ ΑΘΗΝΑ ΤΟΥΡΙΚΗ (ATHENA TOURIKIS) - SOLICITOR αναλαμβάνοντας την διεκπεραίωση των υποθέσεων που αφορούν την Ελλάδα και την Αυστραλία.

- Θέματα κληρονομιών, αποδοχές, διανομές περιουσιών και σύνταξη διαθηκών στην Ελλάδα και την Αυστραλία.
 - Γονικές Παροχές, θέματα ασφάλισης και συνταξιοδοτικά στην Ελλάδα.
 - Τακτοποίηση με συνεργάτες λογιστές στην Ελλάδα των φορολογικών σας θεμάτων - Ελληνική υπηκοότητα και ελληνικά διαβατήρια.
 - Κάθε είδους μεταβίβαση ακινήτων, πώληση, αγορά κ.λπ. στην Ελλάδα.
 - Πληρεξούσια για την Ελλάδα για οποιοδήποτε θέμα υπάρχει ανάγκη.
 - Εκδοση ΑΦΜ, ΑΜΚΑ και κλειδωρίθμου καθώς και διορισμό φορολογικού αντικλήτου στην Ελλάδα - Υπαγωγή κατοίκων εξωτερικού στην αρμόδια Δ.Ο.Υ. στην Αθήνα.
 - Πλήρης ενημέρωση σχετικά με τα φορολογικά σας θέματα και τις τυχόν οφειλές σας σε σχέση με την περιουσία σας στην Ελλάδα όπου και αν βρίσκεται εκεί.

Βοικόκοματε ΕΛΩ στην Αναστολή για οποιοδήποτε θέμα σας απαρχολεί στην Ελλάδα

Επικοινωνήστε μαζί μας Tel: 0421 969 172, (02) 9261 3144, e-mail: athanasiadis.g@hotmail.com

Διεύθυνση: 377-383 Sussex St. (Suite 4, Level 5), SYDNEY, NSW 2000