

# Βρυξέλλες – Βερολίνο εμμένουν στην προτεραιότητα των τεχνικών διαβουλεύσεων

**Π**ρωταρχική σημασία έχει η θετική έκφαση των εν εξελίξει τεχνικών διαβουλεύσεων ανάμεσα στις ελληνικές αρχές και τους θεσμούς, σύμφωνα με τις δηλώσεις του εκπροσώπου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Μαργαρίτη Σχοινά, από τις Βρυξέλλες.

Σε ερώτηση, κατά την τακτική ενημέρωση της Επιτροπής προς τον Τύπο, αν είναι πιθανό να αναζητηθεί λύση για το θέμα της Ελλάδας στη σύνοδο κορυφής, που θα πραγματοποιηθεί στις Βρυξέλλες στο τέλος της εβδομάδας, ο Μ. Σχοινάς απάντησε ότι «η κατάσταση είναι σοβαρή και προτεραιότητα αυτήν την εβδομάδα είναι να συνεχίσουμε να εργαζόμαστε για να υλοποιηθούν οι δεσμεύσεις του Eurogroup της 20ής Φεβρουαρίου».

Ο εκπρόσωπος της Επιτροπής τόνισε ότι οι τεχνικές συζητήσεις συνεχίζονται, συμπεριλαμβανομένων και των συζητήσεων στην Αθήνα, σημειώνοντας ότι το χρονοδιάγραμμα είναι γνωστό. Σημείωσε, επίσης, ότι εκτίμηση της Επιτροπής είναι πως τώρα είναι η ώρα της δουλειάς και όχι των ανακοινώσεων και υπενθύμισε τη δήλωση του προέδρου της Επιτροπής, Ζαν-Κλοντ Γιούνκερ, μετά τη συνάντηση του με τον Έλληνα πρωθυπουργό Αλέξη Τσίπρα, ότι «τώρα είναι ώρα ενότητας και όχι δικαιομού».

«Πριν περάσουμε σε επίπεδο Ευρωπαϊκού Συμβουλίου πρέπει να επιτρέψουμε στους εμπειρογνώμονες να συζητήσουν σε τεχνικό επίπεδο. Αυτές οι τεχνικές συζητήσεις βρίσκονται σε εξέλιξη. Επανέλαβε δε ότι το κεντρικό ζήτημα είναι ότι υπάρ-



Τώρα είναι η ώρα των εμπειρογνωμόνων» δήλωσε ο εκπρόσωπος της Επιτροπής.

## «Πολιτικός στόχος της Γερμανίας, η αποφυγή Grexit»

Καμία αλλαγή δεν έχει σημειωθεί στον πολιτικό στόχο της γερμανικής κυβέρνησης για διαιτήρηση της Ελλάδας στην ευρωζώνη, τόνισε ο κυβερνουκός εκπρόσωπος της Γερμανίας Στέφεν Ζάιμπερτ και εποίησε ότι αυτός ο στόχος αποτελεί θέση ολόκληρης της κυβέρνησης. «Για την κυβέρνηση ισχύει απαράλλακτη η θέση ότι πολιτικός στόχος παραμένει να κρατηθεί η Ελλάδα στην ευρωζώνη. Η κυβέρνηση έχει εργαστεί και συνεχίζει να εργάζεται για αυτόν τον στόχο» δήλωσε ο κ. Ζάιμπερτ και υπογράμμισε ότι υπάρχει απόλυτη ομοφωνία γι' αυτό στο εσωτερικό της κυβέρνησης.

Επανέλαβε δε ότι το κεντρικό ζήτημα είναι ότι υπάρ-

χει αυτή τη στιγμή το δεύτερο πρόγραμμα βοήθειας, το οποίο έχει επανειλημένα παραταθεί και η επιτυχής ολοκλήρωσή του αποτελεί προϋπόθεση για την περαιτέρω εκταμίευση κεφαλαίων. «Η Ελλάδα έχει δεσμευθεί για συγκεκριμένα βήματα και τώρα βρίσκεται σε συζητήσεις με τους ειδικούς της τρόικας. Σε αυτό επικεντρώνουμε την προσοχή μας και σε αυτό θα έπρεπε να επικεντρώσει την προσοχή της και η Αθήνα» πρόσθεσε.

## «Ο Σόιμπλε δεν συμμετέχει σε εικασίες»

Από την πλευρά του γερμανικού υπουργείου Οικονομικών, ο εκπρόσωπος Μάρτιν Γέγκερ, ερωτώμενος σχετικά με πρόσφατη τοποθέτηση του Βόλφγκανγκ Σόιμπλε, όπου απέφυγε να αποκλείσει το ενδεχόμενο εξόδου της Ελλάδας από την ευρωζώνη, δήλωσε ότι θα πρέπει να ληφθεί υπ' όψιν στο πλαίσιο της συζήτησης, αλλά τόνισε και ότι «η δήλωση μένει ως έχει, δεν υπάρχει κάτι για να ερμηνεύσουμε ή να πάρουμε πίσω» και ανέφερε ότι ο κ. Σόιμπλε «δεν συμμετέχει σε εικασίες, μόνο πού και πού σε συζητήσεις». Ερωτήθης εάν εξετάστηκε για την Ελλάδα μια λύση στο πρότυπο της Κύπρου, ο κ. Ζάιμπερτ εποίησε ότι υπάρχουν στην Ε.Ε. οι γενικοί κανόνες για την αντιμετώπιση της κρίσης, οι οποίοι όμως εφαρμόζονται λαμβάνοντας υπ' όψιν και την ειδική κατάσταση καθε χώρας. «Εικασίες για παραλληλισμούς δεν οδηγούν πουθενά», τόνισε. Ο κ. Γέγκερ πρόσθεσε σε αυτό ότι η EKT είναι ανεξάρτητη και δεν λαμβάνει εντολές από κανένα κράτος-μέλος.

**Το Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ και το Enmore Theatre**

Με την υποστήριξη της DelphiBank

**Κυριακή 29 Μαρτίου 6 μ.μ.**

**Κ. Π. ΚΑΒΑΦΗΣ**

**ΑΠ' ΕΞΩ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΑ**

**Παρουσίαση από την Ομάδα Καβάφης της Άνω Σύρου**

**Το δωδεκαμελές συγκρότημα από την Ελλάδα**

παρουσιάζει ένα πρόγραμμα με τραγούδια σε ποίηση Καβάφη.

**ENMORE THEATRE**  
118-132 Enmore Road,  
Newtown

**Εισιτήρια μόνο \$10**

δεν υπάρχουν έξοδα κρατήσεως.

Επικοινωνία: 9750 0440 ή [greekfestival@goc.com.au](mailto:greekfestival@goc.com.au) ή [www.enmoretheatre.com.au](http://www.enmoretheatre.com.au)









**Το Ελληνικό Φεστιβάλ Σύδνεϋ**

Με την υποστήριξη της DelphiBank

**ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ**

Για πρώτη φορά στην Αυστραλία, παρουσιάζεται το ορατόριο του Μίκη Θεοδωράκη Άξιον Εστι σε ποίηση Οδυσσέα Ελύτη, με βασικό ερμηνευτή τον Βασίλη Λέκκα. Διευθύνει την συμφωνική Ορχήστρα ο George Ellis.

Με την χορωδία Millenium Choir και στην αφήγηση τον Ελληνοαυστραλό ηθοποιό Αντώνη Νικολακόπουλο.



**Παρασκευή 17 Απριλίου 8.00 μ.μ.**

City Recital Hall, Angel Place, Sydney

Εισιτήρια: ξεκινάν από \$69

Επικοινωνία: 8256 2222 ή [www.cityrecitalhall.com](http://www.cityrecitalhall.com)





