

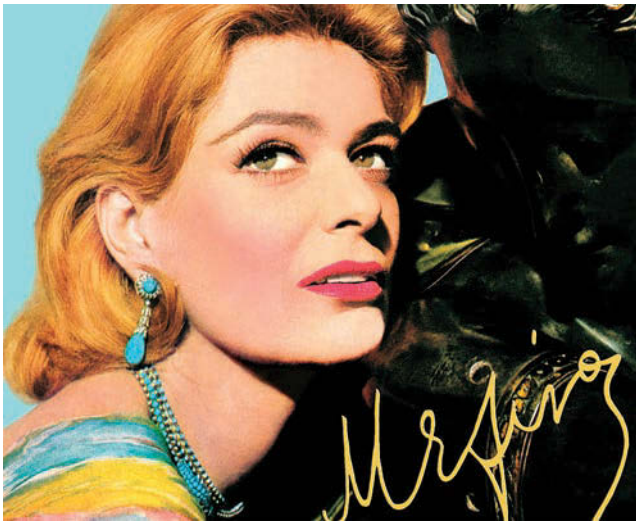
«ΓΕΝΝΗΘΗΚΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΘΑΝΩ ΕΛΛΗΝΙΔΑ»

Ρεπορτάζ: Νεκταρία Σταύρου

Την Κυριακή 8/3/2015 ημέρα αφιερωμένη στη Γυναίκα και στα πλαίσια του Ελληνικού Φεστιβάλ ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Χάρης Δανάλης όπως και η Αντιπρόεδρος και Πρόεδρος του Φεστιβάλ κα Νία Καρτέρη με την σύμφωνη γνώμη όλων των μελών της επιτροπής, αποφάσισαν να την αφιερώσουν στην υπέροχη Ελληνίδα Μελίνα Μερκούρη. Την ομιλία ανέλαβε η επίσης σπουδαία καθηγήτρια Δρ Παναγιώτα Νάζου, γνωστή για την αγάπη και τον θαυμασμό της για την Μελίνα, που όλοι αγαπήσαμε και θαυμάσαμε.

Η Μελίνα Μερκούρη: Γεννήθηκε στην Αθήνα στις 18 Οκτωβρίου του 1920 και άφησε την τελευταία της πνοή στη Νέα Υόρκη στις 6 Μαρτίου του 1994. Υπήρξε μια υπέροχη Ελληνίδα ηθοποιός και πολιτικός. Καταγόταν από σπουδαία οικογένεια πολιτικών. Μεγάλη ηθοποιός βραβευμένη με διεθνή βραβεία και παγκόσμιας ακτινοβολίας προσωπικότητα διετέλεσε Υπουργός Πολιτισμού όλων των κυβερνήσεων του ΠΑ.ΣΟ.Κ και «άντεξε» και στους 16 ανασχηματισμούς κυβέρνησης που έγιναν από το 1981-1989 και 1993-1994.

Χρησιμοποιώντας τη φήμη και τη λάμψη που είχε αποκτήσει επεδίωξε και συναντήθηκε με πολιτικούς αλλά και με πνευματικές προσωπικότητες παγκοσμίου κύρους, με σκοπό να τους ευαισθητοποιήσει για την επιστροφή των κλεμμένων μαρμάρων της Ακρόπολης από τον Λόρδο Έλγιν, τα οποία βρίσκονται στις προθήκες του Βρετανικού Μουσείου,



Με τον Ανδρέα Παπανδρέου ιδρύουν το Πανελλήνιο Σοσιαλιστικό Κίνημα. Κατεβαίνει υποψήφια στη Β' Πειραιά το 1974 αλλά δεν καταφέρνει να εκλεγεί βουλευτής, πράγμα το οποίο επιτυγχάνει το 1977. Διετέλεσε υπουργός Πολιτισμού κατά τα χρονικά διαστήματα 1981-1989 και 1993-1994, θέση η οποία της έδωσε το έναυσμα για να ξεκινήσει εκστρατεία για την επιστροφή των αγαπημένων της μαρμάρων και να δημιουργήσει το θεσμό των δημοτικών περιφερειακών θεάτρων (γνωστά ως ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) με σκοπό την πολιτιστική ανάπτυξη της ελληνικής περιφέρειας αλλά και τον θεσμό των πολιτιστικών πρωτευουσών της Ευρώπης, με πρώτη την Αθήνα το 1985. Το 1990 διεκδίκησε την δημαρχία της Αθήνας, χωρίς όμως επιτυχία.

Στη δεύτερη θητεία της στο Υπουργείο Πολιτισμού δίνει μεγάλη σημασία στην εισαγωγή του πολιτισμού και της θεατρικής αγωγής στα σχολεία.

Δυστυχώς η πολύχρονη μάχη με τον καρκίνο την εμπόδισε να υλοποιήσει τα μεγάλα της όνειρα και άφησε την τελευταία της πνοή στο νοσοκομείο Memorial της Νέας Υόρκης, την Κυριακή 6 Μαρτίου του 1994.

Η σορός της έφτασε στην Ελλάδα στις 8 Μαρτίου του 1994 και τέθηκε σε διήμερο λαϊκό προσκύνημα στο παρεκκλήσι της Μητρόπολης Αθηνών, ενώ ταυτόχρονα κηρύχθηκε τριήμερο εθνικό πένθος. Την Πέμπτη 10 Μαρτίου του 1994 ψάλλεται η νεκρώσιμος ακολουθία στον Καθεδρικό Ναό Αθηνών και αμέσως μετά εκατοντάδες χιλιάδες άνθρωποι τη συνοδεύουν ως το Α' Νεκροταφείο Αθηνών. Ήταν η πρώτη Ελληνίδα που κηδεύτηκε με τιμές αρχηγού κράτους. Ενταφιάστηκε σε οικογενειακό τάφο.

Ο θάνατός της προκάλεσε εκδηλώσεις συγκίνησης σε όλο τον κόσμο. Πολλοί πολιτικοί ηγέτες στέλνουν συλλυπητήρια μηνύματα στην οικογένειά της και στην Ελλάδα. Την ώρα της κηδείας της τα θέατρα και τα μαγαζιά στο Μπρόντγουεϊ παρέμειναν κλειστά.

Κρατάμε πάντα στη μνήμη μας την υπόσχεσή της ότι όταν επιστρέψουν τα μάρμαρα στον τόπο τους αυτή θα ξαναγεννηθεί και ευχόμαστε με όλη μας την ψυχή να τα ζήσουμε και τα δυο.



ΧΙΛΙΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ

Το μουσικό σχήμα Οξύμωρον τιμά τον Μίμη Πλέσσα και την Τζένη Βάνου αποκρυσταλλώνοντας χιλίες βραδιές σε μια μουσική εκδήλωση που θα σας μείνει αξέχαστη.

Παρασκευή 20 Μαρτίου 8 μ.μ.

Bankstown Sports Club, 8 Greenfield Parade, Bankstown

Εισιτήριο: \$35

Επικοινωνία (για κρατήσεις): 9750 0440 ή

greekfestival@goc.com.au