

ΝΑΣΙΑ ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ – ΜΙΧΑΛΗΣ ΓΑΜΠΙΕΡΑΚΗΣ



**Γράφει και επιμελείται
ο Γιώργος Αθανασιάδης**

→ Δικηγόρος, SYDNEY NSW, → e-mail: athanasiadis.g@hotmail.com
→ Tel: 0421969172

Η κόρη του Γιώργου Κονιτόπουλου, ανηψιά της Ειρήνης Κονιτοπούλου Λεγάκη, Βαγγέλη Κονιτοπούλου, Αγγελικής Κονιτοπούλου, και εξαδέλφη της Στέλλας Κονιτοπούλου και Ελένης

Λεγάκη, μαζί με τον μουσικοσυνθέτη και παράλληλα εξαιρετο ερμηνευτή νησιώτικων τραγουδιών Μιχάλη Γαμπιέρακη, βρίσκονται και πάλι για δεύτερη κοντά στους συμπαροίκους μας εδώ στο Αυστραλία.

Είμαι απόλυτα πεπεισμένος, καθόσον ξέρω τη Νάσια και το Μιχάλη πολύ καιρό για τις μοναδικές στιγμές που θα απολαύσουμε. Η κρυστάλλινη φωνή της Νάσιας, θα ξυπνήσει μέσα μας μνήμες και νοσταλγία για την γλυκιά μας πατρίδα. Το κέφι και ο χορός θα ανάψουν τόσο απο τον κόσμο όσο και απο την περιρραϊούσα ατμόσφαιρα, άρωμα και αίσθηση Ελλάδας θα μας πλημμυρίσουν. Η Νάσια και ο Μιχάλης μας είπαν, μετά την άφιξη τους στο Σύνδνευ. Μεταξύ άλλων μας είπαν:

Είναι η δεύτερη μας φορά στην Αυστραλία, θα κάνουμε μιά περιοδεία και θα παραμείνουμε για λίγο στο Σύνδνευ και θα πάμε και αλλού. Η Αυστραλία φαίνεται μια όμορφη χώρα αν και με τις επαγγελματικές μας υποχρεώσεις δεν είχαμε πολύ χρόνο να την δούμε και να την γνωρίσουμε τόσο καλά την πρώτη φορά και ελπίζουμε ότι θα την γνωρίσουμε καλύτερα τώρα.

Ο Μιχάλης με το βιολί και τις συνθέσεις του, είναι η ψυχή του σχήματος μας. Εχουμε ένα γιού σπουδαστή στην Ελλάδα, ηλικίας 20 ετών πλέον. Είμαι κόρη

του Γιώργου Κονιτόπουλου και χάσαμε τον πατέρα μου νωρίς σε ηλικία 58 ετών στην Πάρο. Είναι βαρια κληρονομιά να φέρεις το όνομα Κονιτόπουλος και η ευθύνη μεγάλη να συνεχίζεις το σπουδαίο έργο της μεγάλης αυτής οικογένειας και κυρίως του πατέρα μου.

Η κατάσταση στην Ελλάδα, είναι πολύ δύσκολη και ο κόσμος απλά κάνει υπομονή, περιμένοντας εκείνες τις καλύτερες μέρες. Κρίση υπάρχει και μάλιστα μεγάλη και στον καλλιτεχνικό κόσμο. Ο κόσμος πλέον δεν βγαίνει όπως παλαιότερα και τώρα αν βγαίνει, είναι πολύ πιο φειδωλός στα έξοδα του και δεν κάνει μεγάλη κατανάλωση σε ποτά ή φαγητό. Η τέχνη ακόμη και τώρα με την κρίση στην Ελλάδα, δεν είναι πολυτέλεια αλλά ανάγκη. Αλλωστε όπως ξέρετε σε δύσκολες περιόδους και περιόδους κρίσης κάθε είδους ακόμη και πολέμους, η τέχνη πάντα προσέφερε ουσιαστικά, βοηθώντας τον άνθρωπο να ξεφύγει η σκέψη του, να συνεχίζει και μέσα απο τις δυσκολίες να λειτουργεί το πνεύμα του.

Οι Έλληνες εδώ, μας προσέφεραν την αγάπη τους την πρώτη φορά και τους ευχαριστούμε, είδαμε ότι υπάρχει αξιολογη προσπάθεια να διατηρηθούν αξίες και παραδόσεις και μάλιστα τόσο μακριά εδώ στην άλλη άκρη της γής. Εκείνο που λίγο έτσι με στεναχώρησε, είναι ότι πλέον απο τις νεώτερες γενιές εδώ στην Αυστραλία χάνεται η Ελληνική γλώσσα τα μικρότερα αλλά και πίο μεγάλα παιδιά δεν μιλούν Ελληνικά και νομίζω ότι ευθύνη έχουν γι αυτό και οι γονείς τους που θα έπρεπε ίσως να κάνουν λιγη περισσότερη προσπάθεια γι αυτό. Αυτό



Η θεατρική ομάδα "Moralis principia" από αριστερά Α) Μαρία Χανιώτου, συγγραφέας - ηθοποιός, Β) Νάσια Κονιτοπούλου, τραγουδίστρια - ηθοποιός, Γ) Ζωή Μασούρα, Ηθοποιός - Σκηνοθέτις, Δ) Ξενοφών Χατζής, ηθοποιός, και Ε) Γιώργος Αθανασιάδης, Δικηγόρος - Θεατρικός συγγραφέας

όμως δεν αναιρεί καθόλου, το ότι οι Έλληνες εδώ αγαπούν και νοσταλγούν την καταγωγή τους και φροντίζουν να επισκέπτονται την Ελλάδα και να διατηρούν τις παραδόσεις.

Στο σημείο αυτό, πρέπει να πούμε ότι η αποκάλυψη για μένα όσον αφορά την Νάσια Κονιτοπούλου, ήρθε την άνοιξη του έτους 2014, όταν ξεδιπλώθηκε και ένα άλλο ταλέντο της. Η Νάσια Κονιτοπούλου, εκτός απο υπέροχη τραγουδίστρια είναι και πολύ καλή ηθοποιός. Συγκεκριμένα η Νάσια, απέδωσε ένα θεατρικό ρόλο, με πολλές απαιτήσεις, συμπρωταγωνίστρια σε ένα θεατρικό έργο με τρεις πρωταγωνιστές. Το θεατρικό έργο λέγεται «30 αμερικάνικα δολάρια» και είναι κείμενο, εμού του γράφοντος. Δυστυχώς, δεν ήμουν στην Αθήνα, όταν το έργο ανέβηκε στη σκηνή του θεάτρου «ΠΥΞΙΔΑ» σε σκηνοθεσία Ζωής Μασούρα Τριανταφυλλίδη και συμπρωταγωνιστές της Νάσιας, η Μαρία Χανιώτου και ο Ξενοφών Χατζής. Ένα έργο ψυχογράφημα, και ο ρόλος της Χαράς που ερμήνευσε η Νάσια, ένας ρόλος με πολλές δόσεις ηθοπλασίας και ψυχικής διδα-



Η Νάσια με το Μιχάλη

σκαλίας με μεγάλη δόση ψυχανάλυσης. Είναι η πρώτη φορά που μπορώ να ευχαριστήσω δημόσια την Νάσια για την ανάδειξη του έργου μου και του συγκεκριμένου ρόλου.

Η πρώτη εμφάνιση της Νάσιας εδώ στο Σύνδνευ, θα είναι στο Mytilenian House, στις 17 Ιανουαρίου 2015.

Μαζί τους οι Βασίλης, Μιχάλης και Γιάννης Τσούμπος παίζουν μουσική και τραγουδούν.

Απλά θα είμαστε όλοι εκεί και θα ανακοινωθεί στο μέλλον το πρόγραμμα και τις επόμενες εμφανίσεις των καλλιτεχνών.



Η Νάσια ερμηνεύοντας στο τέλος της παράστασης του θεατρικού μου "30 αμερικάνικα δολάρια" στο θέατρο ΠΥΞΙΔΑ στην Αθήνα

GREEK GLENDI PRESENTS, DIRECT FROM THE GREEK ISLES

NISIOTIKA

WITH MIHALI

GAMBIERAKI & NASIA

ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΥ

ALONG WITH VASILI, MIHALI AND GIANNI

TSOUMBOS

SATURDAY 17TH JANUARY 2015

AT

MYTILINIAN HOUSE

225 CANTERBURY RD CANTERBURY

TICKETS \$95 WITH DINNER OR \$40 JUST FOR THE SHOW

Call 0432 947 334 for enquiries