

# Γιώργος Βούλγαρης —



**Γράφει και επιμελείται  
ο Γιώργος Αθανασιάδης**

→ Δικηγόρος, SYDNEY NSW,  
→ e-mail: athanasiadis.g@hotmail.com  
→ Tel: 0421969172

Όλα τα χρόνια που δουλεύω για τον τύπο, είτε εδώ στην Αυστραλία είτε στην Ελλάδα, πάντα διάλεγα το πρώτο μου άρθρο της κάθε νέας χρονιάς να είναι έτσι ένα αφιέρωμα σε ένα πρόσωπο, που θεωρώ ότι αξίζει της εκτίμησης και του σεβασμού μας. Για το 2015 η επιλογή μου έπεσε σε έναν πολύ καλό και αγαπημένο φίλο από την Αθήνα, τον ηθοποιό Γιώργο Βούλγαρη. Ο Γιώργος πολύ γνωστός σε όλους και κυρίως εδώ στην παροικία μας από τη συμμετοχή του σε πολλά σήριαλ του ANT1 τα οποία αναμεταδίδονται φυσικά μέσω του ANT1 Pacific και στην Αυστραλία. Κάνοντας ένα μικρό πρόλογο για τον φίλο Γιώργο, εκείνο που τον χαρακτηρίζει είναι η ευγένεια του χαρακτήρα του, το ήθος του, η έντονη προσωπικότητα του και η απόλυτα συγκεκριμένη σκέψη του.

Το ότι διατηρεί ένα αρκετό χαμηλό προφύλ είναι μεγάλο πλεονέκτημα και δείχνει ακριβώς τη σεμινότητα του αληθινού καλλιτέχνη. Ας δούμε λοιπόν παρακάτω τι απάντησε ο ίδιος στις ερωτήσεις μας:

**ΕΡ:** Γιώργο, σε καλωσορίζουμε στον τύπο της Αυστραλίας. Στόχος μας είναι να παρουσιάζουμε νέους ανθρώπους, δημιουργικούς, πρόσωπα και προσωπικότητες να τους μαθαίνουμε και εμείς εδώ στην κάπως γηρασμένη μας παροικία, που όμως διψάει για ανανέωση. Για να γνωριστούμε λοιπόν, από ποιό μέρος της Ελλάδας μας είσαι



και πές μας λίγα λόγια για το μέρος αυτό και τη θέση που έχει στη ζωή σου και την καρδιά σου;

**ΑΠ:** Μεγάλη τιμή και χαρά να μιλάω μαζί σου. Νιώθω ότι μέσα από σένα επικοινωνώ με όλους τους Ελληνες της Αυστραλίας. Γεννήθηκα στην Αθήνα και συγκεκριμένα στην πόλη της Γλυφάδας όπου κατοικώ μέχρι και σήμερα. Η Γλυφάδα είναι μία πόλη που συνδυάζει σε απόλυτη αρμονία την θάλασσα και το βουνό, την φασαρία της πόλης και την ηρεμία μιας εκτος κέντρου περιοχής. Για αυτό την αγαπώ.

ΕΡ: Τώρα μετά από το τόπο σου, θέλουμε να γνωρίσουμε και εσένα. Ήθοποιός λοιπόν και φανταζόμαστε έμπειρος. Ποια η πορεία σου στο χώρο της υποκριτικής τέχνης και ποιες οι σπουδές σου για αυτό;

**ΑΠ:** Το «έμπειρος» στο επαγγελμά μας είναι τόσο σχετικό. Εγώ προσωπικά νιώθω πάντα μαθητής που διψάει για γνώση, και ας έχουν περάσει 24 χρόνια που ειμαι στον χώρο αυτό από την στιγμή που τελειώσα την δραματική σχολή Αθηνών του Γ. Θεοδοσιάδη. Η μέχρι τώρα πορεία μου περιλαμβάνει πάρα πολύ θέατρο, τηλεοπτικές σειρές και κινηματογραφικές συμμετοχές

**ΕΡ:** Ποιοί εκείνοι οι ρόλοι που υποδύθηκες και αγάπησες περισσότερο, τόσο στο θέατρο, στη τηλεόραση ή το κινηματογράφο;

**ΑΠ:** Αυτή είναι μια δύσκολη ερώτηση πραγματικά....

σίγουρα τους θεατρικούς ρόλους τους αγαπώ περισσότερο γιατί τους θεωρώ πολύ πιο ολοκληρωμένους σε χαρακτήρες και η διαδικασία να τους δώσω «ζωή» με εξιτάρει περισσότερο από τους τηλεόπτικους ή κινηματογραφικούς ρόλους μου. Η δυναμική την ώρα της θεατρικής παραστασης αναμεσα στον ηθοποιο και τον θεατη είναι ευλογία Θεου. Ανεκτιμητή αξια !!!

Στο θέατρο αγαπημένος μου ρόλος ήταν τον «Ομπερον» από το «όνειρο καλοκαιρινής νύχτας» του William Shakespeare για τον λόγο ότι επρεπε να ενσαρκωσω ενα όχι ανθρωπινο ον ..Αγαπώ πολύ τους ρόλους που έχουν δημιουργηθεί από Ελληνες συγγραφείς γιατί είναι πιο κοντά στην συναισθηματική μου ιδιοσυγκράσια και ειδικά τους αριστοφανικους ρόλους μου ειδικά τον "Φιλοκλέοντα" από τις "Σφήκες" σε σκηνοθεσία του αγαπημένου μου Νίκου Ορέστη Χανιωτάκη . Ο ρόλος του «Στέλιου» στην υπέροχη «Αυλή των Θαυμάτων» του Ιάκωβου Καμπανελλή κατέχει ιδιαίτερη θέση στην κάρδια μου και στην πορεία μου. Τηλεοπτικά θα αναφερθώ για καθαρά συναισθηματικους λόγους στους τηλεοπτικους χαρακτήρες που δημιουργήσε για μένα ο μεγάλος δάσκαλος Νίκος Φώσκολος χωρις να αναιρω τις αλλες μου τηλεοπτικες δουλειες. Ήταν μαγικη στιγμη η γνωριμια μου με αυτον τον μεγαλο δημιουργο. Του οφείλω πάρα πολλά.

**ΕΡ:** Απο εκείνους τους ρόλους που έχεις παίξει, ποιοί θεωρείς ότι ήταν πιο κοντά σε σένα σαν άνθρωπο;

**ΑΠ:** Ολοι οι ρόλοι έχουν κάτι από μένα ...

Είτε συναισθηματικά, είτε αντιδραστικά.