

Ta Wog Boys επιστρέφουν στην Αυστραλία

Τα «Μεταναστόπουλα» (Wog Boys) επιστρέφουν τον Ιανουάριο στην Αυστραλία. Πρόκειται για μια παράσταση που θα περιοδεύσει σχεδόν όλη τη χώρα και τα εισιτήρια γίνονται ήδη ανάρταστα. Πρωταγωνιστούν τρεις μετανάστες ηθοποιοί της Αυστραλίας. Οι ομογενείς Νίκος Γιαννόπουλος και 'Άλεξ Δημητρίαδης (γνωστοί και στο κινηματογραφικό κοινό της Ελλάδας) και ο Ιταλός Βίνς Κολόσιμο. Η παράσταση Wog Boys αποτελεί έμπνευση του Νίκου Γιαννόπουλου ο οποίος όταν τελείωσε τη δραματική σχολή διαπίστωσε ότι δεν μπορούσε να εργαστεί στο αυστραλιανό θέατρο, τον κινηματογράφο και την τηλεόραση.

Έγραψε, λοιπόν, ένα θεατρικό έργο, μια κωμωδία, με θέμα τα μεταναστόπουλα και ερμηνευτές τον ίδιο και μετανάστες ηθοποιούς που κατάφεραν να γίνουν τα πιο δημοφιλή πρόσωπα της Αυστραλίας με «όπλο» τους κάπι που ο ίδιοι, μέσα τους, απεχθάνονταν.

Μικρός, όταν μεγάλωνε στη Μελβούρνη, ο Νίκος Γιαννόπουλος, όπως πολλά παιδιά Έλληνων μεταναστών της Αυστραλίας, άκουγε τους αυτόχθονες Αυστραλούς να τον αποκαλούν «wog» ένα υποτιμητικό παρασούκλι.

Οστόσο ο Ν. Γιαννόπουλος, που από πολύ νωρίς είχε καταλάβει ότι αυτό που ήθελε να γίνει ήταν ηθοποιός, άρχισε να συγκεντρώνει στο μυαλό του όλες αυτές τις εμπειρίες. Και θα περνούσαν αρκετά χρόνια από τη δεκαετία του 'Α70 ως το 1989, όταν με την τηλεοπτική σειρά «Acropolis now» ο ίδιος άνθρωπος θα «πετούσε» στην κορυφή της θεατρικότητας έχοντας αξιοποίησε με χιούμορ όλες



αυτές τις δυσάρεστες, «wog» αναμνήσεις. Υλικό του Νίκου Γιαννόπουλου δεν ήταν μόνον τα προσωπικά βιώματά του, αλλά και άλλων Έλληνοαυστραλών που είχαν βρεθεί στην ίδια θέση με τη δική του.

Συλλέγοντας πληροφορίες και εμπειρίες, ο ομογενής ηθοποιός έκανε την προσωπική του κωμική «αποκρυπογράφηση» του τι σημαίνει «wog» και κέρδισε το παιχνίδι. Η επιτυχία του ως «επίσημου» wog είχε αφετηρία το θέατρο, το οποίο άνθρωποι από το 1981 ως το 1985, όταν πήρε το πυχί του στις Δραματικές Τέχνες από το Βικτωριανό Κολέγιο Τεχνών. Δύο χρόνια αργότερα ο «wog»

της σόου μπίζνες είχε γεννηθεί. Το 1987 ο Νίκος Γιαννόπουλος περιόδευσε σε ολόκληρη την Αυστραλία με το θεατρικό σόου «Wogs out of work», το οποίο περιέγραφε τις περιπέτειες μιας ομάδας Έλληνοαυστραλών που υπερηφανεύονταν για την καταγωγή τους. Σύμφωνα με στατιστικά στοιχεία, το σόου είδαν περίπου 750.000 άνθρωποι και η επιτυχία του ήταν το διαβατήριο του Ν. Γιαννόπουλου για την τηλεόραση. Η τηλεοπτική σειρά «Acropolis now», όπου ο δημοφιλής πλέον Νίκος Γιαννόπουλος υποδύθηκε έναν παρόμοιο ήρωα, ολοκληρώθηκε ύστερα από 58 επεισόδια, ενώ κατά τη

διάρκειά της έκανε μια νέα περιοδεία, το «Acropolis now live», η οποία είχε ανάλογη επιτυχία.

ΤΟ ΥΠΟΤΙΜΗΤΙΚΟ ΠΑΡΑΤΣΟΥΚΛΙ ΜΕΤΑΤΡΑΠΗΚΕ ΣΕ «ΤΙΤΛΟΣ ΤΙΜΗΣ»

Εαφνικά, το υποτιμητικό παρασούκλι «wog» είχε γίνει κάπι σαν το αγγλοσαξονικό «σερ» και ο Νίκος Γιαννόπουλος ένα από τα πιο διάσημα πρόσωπα στη χώρα του down under. Το 1999 ο «wog» πέρασε στην μεγάλη οθόνη με τον «Έλληνάρα» («The wog boy») σε παραγωγή και σενάριο N. Γιαννόπουλου, ο οποίος πρωταγωνιστούσε. Παιζόντας τον μπαγιαόντη «Έλληνάρα» Στιβ Καραμίτοπ, γεύθηκε ακόμη μια μεγάλη επιτυχία στην Αυστραλία και στη Νέα Ζηλανδία, όπου το φίλμ προβλήθηκε το 2000 και έκοψε 7 εκατ. εισιτήρια. Πέρασαν δέκα χρόνια από την εποχή του κινηματογραφικού θριάμβου και ο Στιβ ο «Έλληνάρας» ξανακτύπεσε αυτήν τη φορά στη Μύκονο. Με επικεφαλής τον Νίκο Γιαννόπουλο, και πάλι στον ρόλο του Στιβ Καραμίτοπου, η ταινία «The Kings of Mykonos» περιγράφει τις περιπέτειές του στο κοσμοπολίτικο νησί του Αιγαίου όπου, παρέα με τον κολλπό του (Βίνς Κολόσιμο), έχει πάει για την παραλαβή της παραλίας Paradise και μιας ταβέρνας που του έχει αφήσει κληρονομιά ένας άγνωστος θείος.

Την ταινία σκινοθέτησε ο επίσης Έλληνοαυστραλός Πίτερ Ανδρικίδης. Τώρα, ο Νίκος Γιαννόπουλος επιστρέφει με τη θεατρική παράσταση Wog Boys και όλα δείχνουν πως η επιτυχία είναι εξασφαλισμένη.



Giorgio's is located in the heart of Belmore with plenty of parking, personal friendly service, relaxed and happy mood, and most importantly its delicious home-style recipes.



Giorgio's
cafe • bar
family environment

104 Kingsgrove Road, Belmore • Ph.: 9718 8555