

ΣΑΝ ΝΑ ΗΤΑΝ ΣΗΜΕΡΑ

ΕΠΕΤΕΙΟΙ: ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΑΛΛΗΛΕΓΥΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΑΚΟ ΛΑΟ.

ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΝ: ΦΑΙΔΡΑ, ΦΑΙΔΡΟΣ, ΦΙΛΟΥΜΕΝΟΣ.

ΓΕΓΟΝΟΤΑ

1812: Τελειώνει στη Ρωσία η Μάχη της Μπερεζίνα, που ξεκίνησε στις 26 του μήνα, με πανωλεθρία των γάλλων εισβολέων του Ναπολέοντα.

1826: Ο γάλλος φιλέλληνας Φαβιέρος, επικεφαλής 480 φιλελλήνων, σπάει την πολιορκία της Ακρόπολης των Αθηνών από τον Κιουταχί κι εφοδιάζει τους πολιορκημένους με πυρίτιδα.

1899: Ο ελβετός επιχειρηματίας Χανς Γκάμπερ ιδρύει την ποδοσφαιρική ομάδα της Μπαρτσελόνα.

1906: Ιδρύεται η αυτοκινητοβιομηχανία Lancia από τον ραλίστα και μηχανικό Βιτσέντσο Λάντσια.

1964: Στο αίμα πνίγεται ο επίσημος εορτασμός στον Γοργοπόταμο για την ανατίναξη της ομώνυμης γέφυρας από αντιστασιακούς το 1942. Έκρηξη στο χώρο της εκδήλωσης προκαλεί τον θάνατο 13 ανθρώπων και τον τραυματισμό 45.

1975: Οι Queen ανεβαίνουν στο Νο1 του αγγλικού πίνακα επιτυχιών με το τραγούδι Bohemian Rhapsody.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

1915: Μπίλι Στρέιχορν, αμερικανός συνθέτης και πιανίστας, συνεργάτης του Ντιουκ Έλινγκτον. (Take the A train) (Θαν. 31/5/1967)

1921: Σάββας Αγουρίδης, πανεπιστημιακός, διακεκριμένος καθηγητής της Θεολογίας. (Θαν. 16/2/2009)

1925: Ερνστ Χάπελ, αυστριακός ποδοσφαιριστής και προπονητής ποδοσφαίρου. (Θαν. 14/11/1992)

ΘΑΝΑΤΟΙ

1851: Εμμανουήλ Ξάνθος, από τους ιδρυτές της Φιλικής Εταιρείας, που προετοίμασε την Επανάσταση του 1821. (Γεν. 1772)

1924: Τζιάκομο Πουτσίνι, ιταλός συνθέτης. (Τόσκα) (Γεν. 22/12/1858) [Αποφθέγματα]

2001: Τζορτζ Χάρισον, βρετανός κιθαρίστας και συνθέτης, ένας από τους τέσσερις Beatles. (Γεν. 25/2/1943)

Τραγωδία στο Γοργοπόταμο

Στις 29 Νοεμβρίου 1964 χιλιάδες κόσμου συγκεντρώθηκε στον Γοργοπόταμο για να τιμήσουν την 22η επέτειο από την ανατίναξη της ομώνυμης γέφυρας, που αποτέλεσε μία από τις κορυφαίες αντιστασιακές πράξεις του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Ήταν η πρώτη φορά που εορτασμός διοργανώθηκε από το επίσημο ελληνικό κράτος. Στην κυβέρνηση βρισκόταν η Ένωση Κέντρου με πρωθυπουργό τον Γεώργιο Παπανδρέου. Το πολιτικό κλίμα ήταν βαρύ από την παραίτηση του αναπληρωτή Υπουργού Συντονισμού Ανδρέα Παπανδρέου, λίγες μέρες νωρίτερα. Η φιλοκυβερνητική εφημερίδα «Ελευθερία», προσκείμενη στον Υπουργό Οικονομικών Κώστα Μητσotάκη, τον είχε κατηγορήσει για χαριστικές αναθέσεις μελετών και έργων σε φιλικά του πρόσωπα («Σκάνδαλο Σκιαδαρέση») και ο Ανδρέας Παπανδρέου είχε υποβάλλει την παραίτησή του για «να υπερασπισθεί την αθωότητα και την πολιτική του εντιμότητα».

Η τελετή στον Γοργοπόταμο κυλούσε ομαλά, μέχρι του σημείου που πολλοί από τους παρευρισκόμενους άρχισαν να διαμαρτύρονται, επειδή δεν επιτράπη στις αντιστασιακές οργανώσεις να καταθέσουν στεφάνια. Στη συνέχεια, το πλήθος, που προερχόταν κυρίως από την Αριστερά, αποδοκίμασε την κυβερνητική αντιπροσωπεία υπό τον Υπουργό Εθνικής Άμυνας Μιχάλη Παπακωνσταντίνου. Ακολούθησε πανδαιμόνιο, διακοπή της τελετής και αποχώρηση των επισήμων.

Ήταν 1:22 μετά το μεσημέρι, όταν ακούστηκε μια ισχυρότατη έκρηξη στο χώρο του συγκεντρωμένου πλήθους, που σκόρπισε το θάνατο και τον πανικό. Κάποιος είχε πατήσει μια νάρκη κατά προσωπικού, με αποτέλεσμα 13 άνθρωποι να χάσουν τη ζωή τους (Γεώργιος Γιαννακούλης, Νικόλαος Δασόπουλος, Κωνσταντίνος



Κανιούρας, Χρήστος Κεστίνης, Κωνσταντίνος Λεμπέσης, Κική Λιακοπούλου, Κωνσταντίνα Μπότη, Δημήτριος Μυλωνάς, Ηρωδιών Παπαζαχαρίου, Απόστολος Πολύμερος, Ασημούλα Ραχιώτη, Κωνσταντίνος Τσαρουχάς, Δήμος Τσιντικίδης) και πάνω από 45 να τραυματισθούν.

Στην αρχή δημιουργήθηκε σύγχυση και κάποιιοι από το πλήθος νόμισαν ότι ακούστηκαν πυροβολισμοί. Στράφηκαν με άγριες διαθέσεις κατά των ανδρών της Χωροφυλακής, νομιζοντας ότι αυτοί πυροβόλησαν. Τελικά, επικράτησε σύνεση και αποφεύχθηκαν τα χειρότερα.

Το τραγικό γεγονός αποδόθηκε αμέσως από την Αριστερά σε σαμποτάζ ακροδεξιών κύκλων ή επικείμενη οργανωμένη από τις αμερικανικές υπηρεσίες. Τις επόμενες μέρες επικράτησε μεγάλη ένταση. Το επίσημο πόρισμα από τις έρευνες που ακολούθησαν υιοθέτησε

την εκδοχή του ατυχήματος από παλιά νάρκη που είχε τοποθετηθεί εκεί το 1947 και δεν είχε περισυλλεγεί κατά την εκκαθάριση της περιοχής δέκα χρόνια αργότερα. Το πόρισμα αμφισβητήθηκε από την Αριστερά, η οποία, όμως, προτίμησε να χαμηλώσει τους τόνους για να μην οξύνει περαιτέρω την κατάσταση.

Από τα επεισόδια κατά των αστυνομικών που ακολούθησαν την έκρηξη συνελήφθησαν 18 άτομα, ανάμεσά τους ο στρατηγός Αυγερόπουλος του ΕΛΑΣ και ο στρατηγός Κοσίντας του ΕΔΕΣ. Αρκετοί από τους κατηγορούμενους προφυλακίστηκαν μέχρι την έναρξη της δίκης, που άρχισε στη Λαμία στις 26 Μαΐου 1965. Το δικαστήριο εξέδωσε την ετυμηγορία τους στις 17 Ιουνίου και καταδίκασε τους 12 σε ποινές φυλακίσεως έως τρία χρόνια και αθώωσε τους έξι. Οι καταδικασθέντες άσκησαν έφεση και αφέθηκαν ελεύθεροι.

ΤΙ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΑΛΛΟΙ...

Μεταξύ ανοησίας και κυνισμού

Άλλη μια φορά αποδεικνύεται ότι οι διαχειριστές της εξουσίας ξέρουν να παίζουν καλά το θέατρο του παραλόγου. Γνωρίζουν πώς και πότε να εκμεταλλεύονται τις καταστάσεις, ώστε με λίγα ψέματα από εδώ, λίγη υπερβολή από εκεί, να επιχειρηματολογούν υπέρ μιας πραγματικότητας που απλά δεν υπάρχει. Είναι πέρα για πέρα εικονική.

Ο υπουργός Οικονομικών Γ. Στουρνάρας είναι ένας από τους πολιτικούς που με ύφος σοβαρό, αλλά και ελαφρώς αισιόδοξο, όσο ακριβώς δικαιολογεί η θέση του, διακήρυξε από τηλεοράσεως ότι είναι εντελώς εσφαλμένη η εντύπωση ότι ο Έλληνας υπερφορολογείται!

Δεν έγινε γνωστό εάν η εικόνα αυτή οφείλεται σε ίδια αντίληψη του υπουργού ή σε πληροφορίες που συνέλεξε από το περιβάλλον του... Όμως μπορεί να σκεφθεί κάποιος, χωρίς να έχει άδικο, πως εφ' όσον ο κατ' εξοχήν αρμόδιος υπουργός της χώρας εκτιμά ότι δεν υπάρχει θέμα υπερβολικών φόρων, τότε σίγουρα έρχονται κι άλλοι...

Ο κ. Στουρνάρας δεν «είδε» και δεν υπολόγισε το χαράτι που έχει τσακίσει τους Έλληνες. Δεν κατάλαβε πόσο έχουν επιβαρυνθεί ο μισθωτός και ο συνταξιούχος από τις περικοπές των μισθών και τις αυξήσεις φόρων και εισφορών. Δεν αντιλήφθηκε ότι με τους νόμους που ψήφισαν ακόμη και ο άνεργος καλείται να πληρώσει φόρο, εάν έχει κάποια περιουσία και τεκμαρτό εισόδημα.



Ο κ. Στουρνάρας επέλεξε το ρόλο του «κακού χωροφύλακα», όχι γιατί του πάει καλύτερα. Αλλά γιατί αυτόν ακριβώς το ρόλο θέλει συνειδητά να υπηρετήσει. Είναι ο κύριος εκφραστής αυτής της πολιτικής, φέρει το βάρος της υλοποίησής της και προφανώς δεν είχε άλλη επιλογή, από την εσκεμμένη παραπληροφόρηση.

Το ερώτημα είναι γιατί ο κ. Χ. Σταϊκούρας, ο έτερος του οικονομικού επιτελείου, φίλα προσκείμενος στο Μαξίμου, έσπευσε την επομένη, μιλώντας στη Βουλή, να παίξει το ρόλο του «καλού χωροφύλακα». Ο αναπληρωτής υπουργός Οικονομικών άδειασε τον Γ. Στουρνάρα, λέγοντας ότι «η φορολόγηση νοικοκυριών και επιχειρήσεων είναι ιδιαίτερα υψηλή!» Συχνά, όπως στις ταινίες και στη ζωή, χειρότερος αποδεικνύεται ο «καλός». Κυρίως γιατί μέσα σε όλη την υποκριτική του κατανόηση για τα δεινά των άλλων κρύβεται η πλήρης και παγερή αδιαφορία του.

Για την ιστορία, ο κ. Σταϊκούρας έχει αναλάβει να παίζει ταυτόχρονα και το «λαγό» σε πολλά κρίσιμα θέματα. Άλλοτε τεκμηριώνοντας τη λογιστική ύπαρξη πρωτογενούς πλεονάσματος και άλλοτε μιλώντας για την ανύπαρκτη βιωσιμότητα του ελληνικού χρέους.

Συχνά στην πολιτική είναι δυσδιάκριτα τα όρια μεταξύ ψέματος, ανοησίας και κυνισμού. Στη συγκεκριμένη περίπτωση του άρθρου συνυπάρχουν και τα τρία.