



Στα ίχνη της εικόνας του Αποστόλου Ανδρέα

Πρόσφατα περιήλθε στην κατοχή μας αδημοσίευτο φωτογραφικό υλικό με κειμήλια προερχόμενα από την τουρκοκρατούμενη μονή του Αποστόλου Ανδρέα, τα οποία τον Ιανουάριο του 1991 είχαν κατασχέσει οι κατοχικές αρχές. Οι συγκλονιστικές φωτογραφίες ξαναζωντανεύουν θύμψεις πικρές, αλλά ταυτόχρονα αναπερώνουν τις ελπίδες και την πίστη μας για επιστροφή στην πατρώα γη!

Οι φωτογραφίες καθώς και μια δίγλωσση προπαγανδιστική έκδοση των κατοχικών αρχών του 1992 με τίτλο, «The Cultural Heritage of Northern Cyprus. Its Protection and Preservation, Publication of the Ministry of Foreign Affairs and Defense, Nicosia 1992», τεκμηριώνουν και αποδεικνύουν την παράνομη κατάσχεση των σημαντικών χριστιανικών αυτών κειμηλίων από τους Καρπασίτες, οι οποίοι προσπάθησαν να τα διασωθούν. Όπως μας ανέφερε ο κ. Νίκος Φαλάς, πρόεδρος της Συντονιστικής Επιτροπής Καρπασίας στις 16 Ιανουαρίου 1991, ο μ. Νίκος Πτωχόπουλος, γραμματέας για εξήντα χρόνια της Μονής, αναγκάστηκε να παραδώσει τις εικόνες στην αστυνομία του ψευδοκράτους, με σκοπό να μην χαθούν, οπότε υπογράφηκε πρακτικό παράδοσης στην παρουσία των Ηνωμένων Εθνών, τα οποία ο Πτωχόπουλος είχε προηγουμένως καλέσει.

Όπως του ελέχθη από τους ψευδοαστυνομικούς οι εικόνες θα μεταφέρονταν και θα εκτίθεντο σε μουσείο στη Λευκωσία. Πριν παραδοθούν οι εικόνες στις κατοχικές αρχές, ο κ. Φαλάς σε συνάντηση που είχε με τον κ. James Holger, ειδικό αντιπρόσωπο του Γ.Γ. του ΟΗΕ στην Κύπρο, του έθεσε το θέμα των κειμηλίων και αυτός δέχθηκε να βοηθήσει στη μεταφορά τους στις ελεύθερες περιοχές, με την προϋπόθεση ότι θα είχε και τη γραπτή συγκατάθεση του Αρχιεπισκόπου Χρυσόστομου Α'. Ο κ. Φαλάς επισκέφθηκε τον Αρχιεπίσκοπο και του ζήτησε σχετική επιστολή. Φοβούμενος ο Μακαριότατος μήπως οι Τούρκοι ενοχλήσουν τους εγκλωβισμένους δεν έδωσε τη συγκατάθεσή του.

Οι εικόνες και τα ιερά σκεύη στις φωτογραφίες βρίσκονται πρόχειρα ακουμπισμένα στο δάπεδο και σε τσίχο για να φωτογραφιστούν. Αρχικά, τα κατασχεθέντα λατρευτικά κειμήλια, τοποθετήθηκαν στο Kumarcilar Khan (Χάνι των Χαρτοπακτών) στη Λευκωσία, το οποίο χρσούμενε τότε ως αποθήκη του λεγόμενου Τμήματος Αρχαιοτήτων. Ακολούθως μεταφέρθηκαν στο Κάστρο της Κερύνειας, όπου σύμφωνα με έγκυρες πηγές, παραμένουν μέχρι και σήμερα θεωρούμενα από τις κατοχικές αρχές ως λάφυρα πολέμου. Στο Κάστρο άλλωστε παραμένουν και εκατοντάδες άλλες εικόνες και κειμήλια, που προέρχονται από τους βεβηλωμένους και λεπλατημένους ναούς της κατεχόμενης γης μας.

Σε μια από τις φωτογραφίες απεικονίζονται συνολικά 16 αντικείμενα, τα οποία αναφέρονται και στα έγγραφα:

>> Η θαυματουργή εικόνα του Αποστόλου Ανδρέα (110 x 73 εκ.) του 1886, η οποία αφιερώθηκε από τον κτήτορα της μονής Οικονόμο Ιωάννη (1827-1909) έφερε αργυρεπίχρυση επένδυση. Στην επένδυση ο Πρωτόκλητος παριστάνεται ένθρονος να ευλογεί και να κρατά κλειστό ευαγγέλιο. Στη βάση της εικόνας εικονίζονται επτά σκηνές από τον Βίο του. Χαμηλά υπάρχει άνοιγμα (ομφαλός) για προσκύνηση της εικόνας από τους πιστούς. Στη θυρίδα του ομφαλού απεικονίζεται ο Απόστολος Ανδρέας να κρατά μεγάλο σταυρό και ευαγγέλιο.

Η επένδυση της εικόνας αποτελεί δωρεά του ζα-

μπλουτου Κωνσταντίνου Μαυρομάτη από τη Σαλαμιού της Πάφου, μεγάλου ευεργέτη της μονής, ο οποίος κατοικούσε και δραστηριοποιόταν στη Μερσίνα της Μ. Ασίας. Ο Μαυρομάτης, σύμφωνα με τον Ιερομόναχο Ανδρέα Πέτρου (1852-1938) της μονής του Αποστόλου Ανδρέα, απέστειλε δέκα οκάδες αργυρά νομίσματα, μεζήτσια και ρουπίες, με τα οποία κατασκευάστηκε η επένδυση της εικόνας.

>> Στην ίδια φωτογραφία φαίνεται και η εικόνα της Παναγίας της Ελεούσας, η οποία σύμφωνα με συνοδευτική επιγραφή κατασκευάστηκε το 1866 «Δ' εξόδων Μάρκου Πρ(εσβυτέρου) και Αγνής και των τέκνων». Στην εικόνα της Ελεούσας, η Θεοτόκος παριστάνεται Ένθρονη Βρεφοκρατούσα στον εικονογραφικό τύπο Άνωθεν οι Προφύτες. Η ζωγραφική των προσώπων ακολουθεί την τεχνολογία της Σχολής του Ιωάννου Κορνάρου του Κρηπίου. Πρόκειται πιθανώς για την προσκυνηματική εικόνα του ημερησιωμένου σήμερα μετοχίου της Ελεούσας στην Καρπασία, το οποίο πριν περιέλθει στη δικαιοδοσία της μονής του Αποστόλου Ανδρέα ανήκε στη μονή της Αγίας Αικατερίνης του Σινά.

Η εικόνα της Ελεούσας φυλασσόταν στο καθολικό της ακριτικής μονής και λιτανευόταν κατά την εορτή της Κοίμησης στις 15 Αυγούστου, οπότε η μονή πανηγύριζε τα εγκαίνια του καθολικού της, που έγιναν το 1867 από τον Αρχιεπίσκοπο Κύπρου Σωφρόνιο (1865-1900), σύμφωνα με επιγραφή στο εσωτερικό υπέρθυρο της βόρειας πύλης της εκκλησίας.

• Στη φωτογραφία φαίνονται και τα αργυρά ιερά σκεύη της μονής:

>> Το αρτοφόριο σε σχήμα τρουλλαίου ναού (με μισάνοικτη τη θυρίδα του), στο οποίο παριστάνονται ο Χριστός στη θυρίδα και οι απόστολοι κάτω από τόξα, προφανώς ο Μυστικός Δείπνος. Επίσης διακρίνονται δυο άγια ποτήρια με τα καλύμματά τους και κάλυμμα αγίου δισκαρίου (με τον Χριστό και τους Τρεις Ιεράρχες) και δύο ευαγγέλια.

>> Τα καλύμματα του ενός ευαγγελίου είναι εξ ολοκλήρου καλυμμένα με αργυρεπίχρυση επένδυση (39 x 29 εκ.). Στη μια όψη απεικονίζονται η Σταύρωση του Χριστού, οι Ευαγγελιστές και έντεκα σκηνές από το Θείο Πάθος. Στην άλλη όψη του ευαγγελίου παριστάνονται η Ανάσταση, οι Ευαγγελιστές και τα έντεκα Εωθινά. Το έργο υπογράφουν το 1918 ο ζωγράφος Παρθένιος Κυριακίδης (ο οποίος έκανε το σχέδιο) και ο χρσοκόμος Θεόδωρος (ο οποίος κατασκεύασε τις μεταλλικές επενδύσεις).

>> Το δεύτερο ευαγγέλιο (35 x 26 εκ.) φέρει βελούδινα καλύμματα γαλάζιου χρώματος με την Ανάσταση και τους τέσσερις Ευαγγελιστές, ενώ στην άλλη όψη εικονίζεται η Σταύρωση. Το ευαγγέλιο αποτελεί δωρεά του κτήτορα της μονής παπά Ιωάννη Οικονόμου και κατασκευάστηκε το 1867.

>> Επίσης ο λιτανευτικός σταυρός και τα εξαπέρυγα χωρίς τα κοντάρια τους.



Έχετε κάποια μορφή ιδιοκτησία σε οποιαδήποτε περιοχή του Σύδνεϋ και θέλετε να πουλήσετε ή να νοικιάσετε;

Έχετε ανάγκη να αγοράσετε ή να νοικιάσετε οποιασδήποτε μορφής ακίνητο;

Ο Μιχάλης Πλατύρραχος σας περιμένει στο ολοκαίνουριο γραφείο του και να είστε σίγουροι ότι θα σας βοηθήσει να βρείτε τη λύση που επιθυμείτε.

Με 17 χρόνια εμπειρίας στο χώρο του Real Estate ωρίμασε η ιδέα ενός κτηματομεσιτικού γραφείου το οποίο και δημιούργησε, με υπευθυνότητα και σωστή κατεύθυνση.

Ο Μιχάλης με την σύζυγό του Νικολέττα είναι πάντα στη διάθεσή σας.



Raine & Horne South Hurstville

Shop 3, 63 Connells Point Road,
SOUTH HURSTVILLE NSW 2221

T: 02 9546 6100 F: 02 9546 6188

M: 0427 316 888

Email: enquiries.southhurstville@rh.com.au



ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΙΤΕ με τον ραδιοφωνικό σταθμό **ΡΑΔΙΟ - ΓΕΦΥΡΑ** στη συχνότητα των **152.325** χιλιοκυκλών.

Αν επιθυμείτε εσείς ή κάποιος φίλος σας να αποκτήσετε το ειδικό ραδιόφωνο για να ακούτε το σταθμό μας και όλους τους άλλους ελληνικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς εδώ στο Σύδνεϋ επικοινωνήστε μαζί μας.

Για περισσότερες πληροφορίες:

77A WILLIAM ST. BANKSTOWN N.S.W. 2200 AUSTRALIA
Tel.: 97073408, Fax: 97093919, Mobile: 0416066138

<http://www.platpub.com>

E-mail: pp@platpub.com