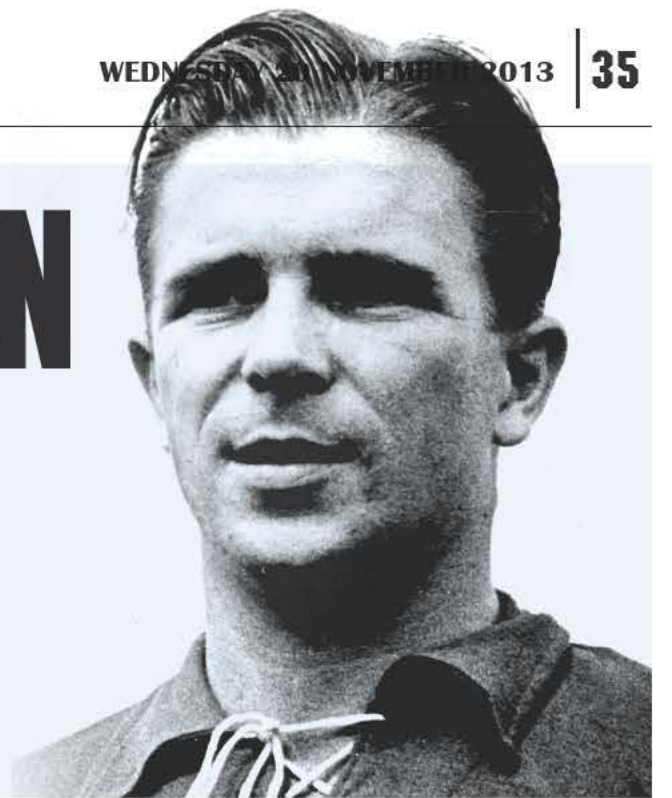


ΠΟΥΣΚΑΣ, Ο "ΚΑΛΠΑΖΩΝ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ"

Πριν 7 χρόνια, στις 17 Νοεμβρίου του 2006, ο Φέρεντς Πούσκας άφησε την τελευταία του πνοή σε νοσοκομείο της Βουδαπέστης. Σήμερα σας παρουσιάζουμε ένα μικρό αφιέρωμα στον κορυφαίο Ευρωπαίο σκόρερ όλων των εποχών.



Συμπληρώθηκαν 7 χρόνια από τον θάνατο ενός πραγματικού θρύλου του ποδοσφαίρου. Ήταν 17 Νοεμβρίου του 2006 όταν ο Φέρεντς Πούσκας άφησε την τελευταία του πνοή σε νοσοκομείο της Βουδαπέστης χτυπημένος από τη νόσο του Αλτσχάιμερ, σε ηλικία 79 ετών. Ο Πούσκας σημάδεψε μια ολόκληρη εποχή με την παρουσία του στα γήπεδα, κάνοντας καριέρα στην Χόνβεντ, τη Ρεάλ Μαδρίτης και την Εθνική Ουγγαρίας, ενώ θεωρείται ο κορυφαίος Ευρωπαίος επιθετικός της ιστορίας.

Γεννημένος την Πρωταπριλιά του 1927, έπαιξε αρχικά στην Κισπέστ (1943-1955), η οποία το 1949 μετονομάστηκε σε Χόνβεντ (Εθνική Άρμυα) και έγινε η ομάδα του Ουγγρικού στρατού. Τότε ο Πούσκας πήρε τον βαθμό του συνταγματάρχη και έκτοτε έμεινε γνωστός με το προσωνύμιο ο «καλπάζων συνταγματάρχης». Το 1945, σε ηλικία 18 ετών, έκανε το ντεμπούτο του στην Εθνική Ουγγαρίας, με την οποία αγωνίστηκε 85 φορές σημειώνοντας 84 γκολ, επίδοση που αποτελεί παγκόσμιο ρεκόρ μέχρι σήμερα! Φανταστείτε σε τι εξωπραγματικά νούμερα θα είχε φτάσει, αν είχε συνεχίσει να παίζει με την Εθνική και μετά το 1956.

Υπήρξε ο μεγάλος αρχηγός της χρυσής ομάδας των Μαγυάρων, με συμπαίκτες μεταξύ άλλων τους Τσίμπορ, Κότσις, Μπόζικ και Χιντεγκούτι, που έμεινε αήττητη για 32 σερί ματς, κατακτώντας το χρυσό ολυμπιακό μετάλλιο στο Ελσίνκι (1952) και φτάνοντας δυο χρόνια αργότερα μέχρι τον τελικό του Μουντιάλ της Ελβετίας όπου υπέκυψε απέναντι στους Γερμανούς 2-3, τους οποίους είχε κατατροπώσει λίγες μέρες νωρίτερα, στη φάση των ομίλων με το εντυπωσιακό 8-3! Το 1953 είχαν φροντίσει να διαλύσουν και την Αγγλία, πρώτα μέσα στο «Γουέμπλεϊ» με το ιστορικό 3-6, αλλά και στη ρεβάνς της Βουδαπέστης 7-1!

Με την Χόνβεντ, ο Πούσκας κατέκτησε πέντε πρωταθλήματα Ουγγαρίας, πετυχαίνοντας συνολικά 352 τέρματα σε 341 συμμετοχές! Τη

σεζόν 1956/57 και ενώ ο Πούσκας βρισκόταν με την Χόνβεντ στο Μπιλμπάο, αντιμετώπιζοντας την Αθλέτικ στο Κύπελλο Πρωταθλητριών, ξέσπασε η ουγγρική επανάσταση. Οι Ούγγροι παίκτες αρνήθηκαν να επιστρέψουν στη χώρα τους, έπαιξαν τη ρεβάνς στις Βρυξέλλες και στη συνέχεια πραγματοποιήσαν μια τουρνέ στην Ευρώπη και τη Βραζιλία.

Όταν ολοκληρώθηκε η τουρνέ, κάποιοι γύρισαν στην Ουγγαρία, όχι όμως και ο Πούσκας, ο οποίος αφού πρώτα αγωνίστηκε σε μερικά ανεπίσημα ματς με την Εσπανιόλ, τιμωρήθηκε με αποκλεισμό δυο χρόνων από την ΟΥΕΦΑ, λόγω της αρνήσεώς του να ξαναπαιξει στην Χόνβεντ. Μετά από απόπειρες πολλών ευρωπαϊκών ομάδων να τον απο-

κτήσουν (Γιουβέντους, Μίλαν, Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ, ακόμα και ο Εθνικός Πειραιώς), ο Πούσκας υπέγραψε το 1958 συμβόλαιο με τη Ρεάλ Μαδρίτης, ξεκινώντας έτσι στα 31 του μια δεύτερη καριέρα.

Στους «μερένγκες» ο «Πάντσο» (ή ca oncito rum), όπως τον ονόμασαν χαϊδευτικά οι Ισπανοί, έμεινε 8 χρόνια και κατέκτησε τα πάντα. Υπήρξε ένα από τα σημαντικότερα στελέχη της περιφημής γενιάς των γέ-γέ, αλλά και της φοβερής επιθετικής πεντάδας μαζί με τους Ντι Στέφανο, Χέντο, Κοπά και Ριάλ. Κατέκτησε 5 σερί πρωταθλήματα (ρεκόρ ακατάρριπτο μέχρι σήμερα στην Primera División), ένα ισπανικό Κύπελλο, τρία Κύπελλα Πρωταθλητριών και ένα Διηπειρωτικό. Κέρδισε 4 φορές τον τίτλο του πρώτου σκόρερ στην Ισπανία και 2 φορές στο Πρωταθλητριών, ενώ πέτυχε 4 γκολ στον τελικό του 1960 απέναντι στην Άιντραχτ Φρανκφούρτης.

Ο Πούσκας ολοκλήρωσε την ποδοσφαιρική του καριέρα έχοντας πετύχει 512 τέρματα σε 528 αγώνες πρωταθλήματος (Ουγγαρία και Ισπανία). Συνολικά, σε όλες τις διοργανώσεις σε συλλόγους και στην Εθνική, ο «Πάντσο» σημείωσε 704 γκολ σε 716 επίσημες συμμετοχές. Κοντός και γεμάτος, μπορεί να μη γέμιζε το μάτι, αλλά διέθετε ένα



Ο Πούσκας με την ομάδα του Παναθηναϊκού που αντιμετώπισε τον Άγιαξ στον τελικό του Κυπέλλου Πρωταθλητριών (2/6/1971).



Ο Πούσκας μαζί με τον Μίμη Δομάζο και τη Βίκυ Μοσχολιού στην επιστροφή του Παναθηναϊκού από την Αγγλία μετά το ισόπαλο 1-1 με την Έβερτον για τα προημιτελικά του Κυπέλλου Πρωταθλητριών (9/3/1971).



Δεν πρόκειται για photoshop! Πούσκας και Ντι Στέφανο φορούν τη φανέλα της Μπαρτσελόνα στον αποχαιρετιστήριο αγώνα προς τιμήν του Κουμπάλα. Άλλες εποχές, άλλα ήθη... (1961)

Η προτομή του Φέρεντς Πούσκας που τοποθετήθηκε στην είσοδο του προπονητικού κέντρου της Ρεάλ Μαδρίτης, στο Βαλντεμπέμπας, στις 23 Οκτωβρίου του 2013.



Ο Πούσκας παίζει με μια μπάλα με φόντο τον Παρθενώνα (1970).

αριστερό πόδι πραγματικό κεραυνό, με μια απίστευτη ποικιλία στον εκτελεστικό τομέα. Αποσύρθηκε από την ενεργό δράση τον Ιούνιο του 1966. Είναι φυσικά ο μεγαλύτερος σκόρερ όλων των εποχών στην Ευρώπη και ένας από τους κορυ-

φαίους παγκοσμίως στην ιστορία του ποδοσφαίρου.

Στη συνέχεια εργάστηκε ως τεχνικός σε διάφορες ομάδες (πέρασε και από τις 5 ηπείρους), όμως η μεγαλύτερη επιτυχία στην προπονητική του καριέρα ήρθε στον Πανα-



Το δελτίο του Πούσκας με την Ρεάλ Μαδρίτης

θηναϊκό, με τη συμμετοχή των «πράσινων» στον τελικό του Κυπέλλου Πρωταθλητριών το 1971 απέναντι στον Άγιαξ του Γιόχαν Κρόφ. Ο Πούσκας έμεινε μια τετραετία στο «τριφύλλι» (1970-74) κερδίζοντας δυο πρωταθλήματα Ελλάδας, ενώ αργότερα δούλεψε για μια σεζόν και στην ΑΕΚ (1978/79).

Το 1992 εγκαταστάθηκε μόνιμα στην πατρίδα του και έναν χρόνο αργότερα ανέλαβε για λίγους μήνες τον πάγκο της Εθνικής Ουγγαρίας. Το 2000 του διαγνώστηκε η νόσος του Αλτσχάιμερ και τον Σεπτέμβριο του 2006 εισήχθη σε νοσοκομείο της Βουδαπέστης για να πεθάνει έναν μήνα αργότερα, στις 17 Νοεμβρίου, από πνευμονία. Την κηδεία του παρακολούθησαν εκατομμύρια συμπατριώτες του που κατέκλυσαν τους δρόμους της ουγγρικής πρωτεύουσας. Ο τάφος του βρίσκεται στον καθεδρικό ναό του Αγίου Στεφάνου.