

# blac'oom



Του Γιώργου Σταυρουλάκη  
sportseditor@kosmos.com.au

*Mήτινς Δομάζος*

## «Φοβήθηκα μην με σκοτώσει ο Ασλανίδης!»

Ο Μήτινς Δομάζος φιλοξενήθηκε στον «Sentra 103,3» και μίλησε για την περιβότητη ιστορία με τη φανέλα και την στιχομηθία με τον προπονητή της Εθνικής, Νταν Γεωργιάδην που τον έδιωξε από την προπόνηση της «γαλανόλευκης» επειδή κυκλοφορούσε γυμνός από τη μέση και πάνω!

Μεταξύ άλλων είπε:  
Για την Εθνική ομάδα του '69 και την αναμέτρηση με τη Ρουμανία: «Για εκείνην την εποχή ήταν η καλύτερη Εθνική, μην ξενάγετε όμως ότι ήμασταν

ερασιτέκνες και δεν σκεφτόμασταν σαν επαγγελματίες».

Για τον Νταν Γεωργιάδην και την ιστορία με τη φανέλα: «Ο Νταν ήταν γυμναστής κυρίως. Ήταν σκληρός προπονητής και γυμναστής. Μας έκανε προπόνηση στην άμφιο. Κάναμε προπόνηση στον Αστέρα Βουλιαγμένης μια μέρα. Όλα τα παιδιά ήταν στο σαλόνι και μας είχε φέρει τις φανέλες της Γάννης ο Μετζιώτης ο φροντιστής κι εμένα δεν μου φέρει τη φανέλα. Πριν κατέβω τα σκαλιά, μου λέει ο Γεωργιάδης... «κύριε που πάτε;» δεν μου έφερε τη φανέλα ο φροντιστής, του λέω: «Να πάτε να τον βρείτε». Έγώ να πάω, του απαντώ. Να μου τη φέρει αυτός! «Να πάτε σπίτι σας τότε κύριε». Σπικώθηκα λοιπόν κι έφυγα! Με φώναξε τότε επειδή ήταν την κούντα του Ασλανίδης για να απολογηθώ! Ήταν κι αυτός μέσα. Μου έλεγε «αλλάπ» και διάφορα τέτοια και μου έλεγε θά σου πάρω την άδεια του ΠΡΟΠΟ Δεν θα σε αφήσω να παίξεις ξανά! Είχε και την γραμματέα εκεί θυμάμαι και αυτός είχε κιτρινίσει! Φοβήθηκα μη βγάλει πιστόλι να με σκοτώσει! Είχαμε τη κούντα τότε και στον Παναθηναϊκό, ο Κίτσος, ο Ππλικός τότε και δεν μπορούσαμε να πούμε και κουβέντα!»

Για τις διπλές αναμετρήσεις της Εθνικής με τη Ρουμανία: «Εμείς παιξαμε 30-70 πθανότητες γιατί αυτοί και με «X» βγαίνανε. Σήμερα πι έθνική παιζει 50-50. Το παιχνίδι όμως είναι πολύ δύσκολο. Δεν πρέπει να φάμε γκολ».



ΠΡΟΒΛΗΜΑΚΙΣ ΣΤΟ CANAL PLUS SPORT ΚΑΙ ΑΦΟΡΟΥΣΕ ΤΑ ΝΤΕΡΜΠΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΜΕ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟ

## Μεγάλη ανταπόκριση το ντοκιμαντέρ Καντονά



Πολύ καλά σύχλια εισέπραξε το ντοκιμαντέρ του Έρικ Καντονά «Looking for Athens», που προβλήθηκε από μεγάλο αθλητικό κανάλι της Γαλλίας.

To Canal Plus Sport ήταν το κανάλι που πρόβαλλε το νέο ντοκιμαντέρ του Καντονά με θέμα τα ντέρμπι του Ολυμπιακού με τον Παναθηναϊκό. Οι Γάλλοι στήθηκαν στις τηλεοράσεις τους για να δουν μία πολύπλευρη παρουσίαση της αιώνιας αυτής «μάχης» μέσα από το «Looking for Athens». Ο Καντονά δεν ανέδειξε μόνο τις απόψεις των δύο πλευρών και οπαδών των δύο συλλόγων. Είχε και αρκετά πλάνα από την σύγχρονη Αθήνα και ενώ στάθηκε στα προβλήματα που υπάρχουν ελέω της κρίσης και όχι μόνο. Ο πολύ γνωστός κινηματογραφιστής, Κώστας Γαβράς, ο οποίος είναι και πολύ αγαπητός στην Γαλλία έκανε τη δική του παρέμβαση στο ντοκιμαντέρ αυτό. Παρουσίασε τις θέσεις του μέσα από μία διαφορετική σκοπιά. Ο Μπουρσόνγκ μιλά για ένα παιχνίδι που είναι «κάτι σαν να βλέπεις ένα μεγάλο γαλλικό ντέρμπι και ακόμα περισσότερο», ο Μοντέστο στέκεται στην φοβερή ατμόσφαιρα ενώ ο Σισέ δηλώνει πως «είναι ευτυχία να έχεις παιξει σε έναν τέτοιο αγώνα. Είναι ιδιαίτερα παικνίδια και πραγματικά σπουδαία». Το καινούριο ντοκιμαντέρ του Καντονά πήρε πολύ καλά σύχλια από κοινού αλλά και ειδικούς. Άρεσε σε πάρα πολύ κόσμο στην Γαλλία με τον πρώντο άσο βέβαια να είναι έτοιμος να συνεχίσει τα ποδοσφαιρικά του ταξίδια ανά την υφήλιο.

WORLD CUP 2014

## Ο χάρτης του Μουντιάλ της Βραζιλίας

**Δείτε αναλυτικά** τον χάρτη του Μουντιάλ της Βραζιλίας. Ποιες είναι οι 21 ομάδες που έχουν προκριθεί και ποιες 22 διεκδικούν τα τελευταία 11 εισιτήρια μέσω μπαράζ.

**Το μεγαλύτερο** ποδοσφαιρικό ραντεβού του πλανήτη έρχεται το επόμενο καλοκαίρι στη Βραζιλία και πέραν της διοργανώτριας χώρας, άλλες 20 έχουν πάρει θέση. Απομένουν 11 εισιτήρια για να ολοκληρωθεί το παζλ, τα οποία τα διεκδικούν μέσω μπαράζ 22 ομάδες. Τα πάντα θα έχουν ολοκληρωθεί στις 20 Νοεμβρίου όπου σε Ουρουγουάν και Νέα Ζηλανδία θα σφραγιστούν οι δύο τελευταίες συμμετοχές. Ήδη στην Αφρική έχουν γίνει τα πρώτα παιχνίδια στα πέντε μπαράζ και η Γκάνα μπορεί να νιώθει σίγουρη για την παρουσία της στη Βραζιλία έχοντας νικήσει 6-1 την Αίγυπτο. Την Δευτέρα θα μάθουμε τα τέσσερα ζευγάρια στην Ευρώπη, ανάμεσά τους και αυτό της Ελλάδας. Τα άλλα δύο μπαράζ, αφορούν συγκρούσεις ομοσπονδιών. Η Ουρουγουάν αντιμετωπίζει την Ιορδα-

νία, έχοντας εύκολο θεωρητικό έργο, ενώ το Μεξικό που τερμάτισε τέταρτο στην Κεντρική Αμερική θα παιξει με την Νέα Ζηλανδία, νικήτρια στην Ωκεανία.

**ΕΥΡΩΠΗ (13 ομάδες)**

**Βέλγιο**

**Ιταλία**

**Γερμανία**

**Ολλανδία**

**Ελβετία**

**Ρωσία**

**Βοσνία**

**Αγγλία**

**Ισπανία**

**(μπαράζ)**

**Πορτογαλία - Σουηδία**

**Ουκρανία - Γαλλία**

**Ελλάδα - Ρουμανία**

**Ισλανδία - Κροατία**

**ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΑΜΕΡΙΚΗ (5 ή 6 ομάδες)**

**Βραζιλία (διοργανώτρια)**

**Αργεντινή**

**Κολομβία**

**Χιλή**

**Εκουαδόρ**

**Ουρουγουάν** ή Ιορδανία

**ΑΣΙΑ/ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ (4 ή 5 ομάδες)**

**Ιαπωνία**

**Αυστραλία**

**Ιράν**

**Ν. Κορέα**

**Ιορδανία** ή Ουρουγουάν

**ΑΦΡΙΚΗ (5 ομάδες)**

**Ακτή Ελεφαντοστού** ή Σενεγάλη

**Αιθιοπία** ή Νιγηρία

**Τυνησία** ή Καμερούν

**Γκάνα** ή Αίγυπτος

**Μπουρκίνα Φάσο** ή Αλγερία

**Β-Κ. ΑΜΕΡΙΚΗ & ΚΑΡΑΪΒΙΚΗ (3 ή 4 ομάδες)**

**ΗΠΑ**

**Κόστα Ρίκα**

**Ονδούρα**

**Μεξικό** ή Νέα Ζηλανδία

**ΟΚΕΑΝΙΑ (0 ή 1 ομάδα)**

**Νέα Ζηλανδία** ή Μεξικό

Τα μπαράζ για τα τελευταία 11 εισιτήρια

**Ακτή Ελεφαντοστού** - Σενεγάλη

3-1, 16/11

**Αιθιοπία** - Νιγηρία 1-2, 16/11

**Τυνησία** - Καμερούν 0-0, 17/11

**Γκάνα** - Αίγυπτος 6-1, 19/11

**Μπουρκίνα Φάσο** - Αλγερία 3-2, 19/11

**Ιορδανία** - Ουρουγουάν 13 ή 14/11, 20/11

**Μεξικό** - Νέα Ζηλανδία 13 ή 14/11, 20/11

**+4 ζευγάρια** στην Ευρώπη

Πορτογαλία, Κροατία, Ελλάδα,

Ουκρανία, Γαλλία, Σουηδία,

Ρουμανία, Ισλανδία

**Το εμπόδιο** της Ρουμανίας θα

πρέπει να επεράσει στην Εθνική μας ομάδα στα μπαράζ του Μουντιάλ 2014 για να βρεθεί στην τελική φάση που θα γίνει στα γήπεδα της Βραζιλίας.

&lt;p