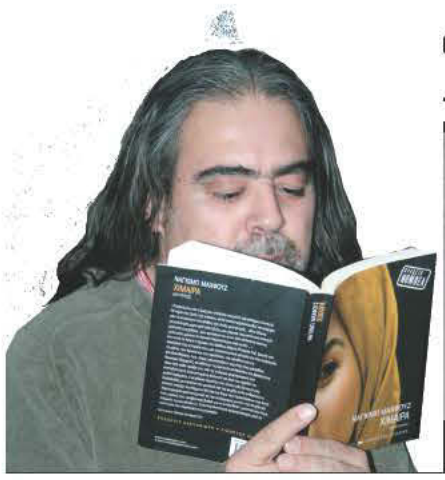


εν κατακλείδι

ΑΕΡΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΑΜΠΕΛΟΦΙΛΟΣΟΦΙΕΣ ΜΕ... ΑΠΟΨΗ

γράφει ο Σάββας Λιμνατίτης ● savvas_67@yahoo.com

Και σε τιμή πουλιέται ευκαιρίας!

Μπέρδεμα και αυτό! Το οποίο παραπέμπει στο Σεξπηρικό «να ζει κανείς ή να μην ζει». Ή σε ελεύθερη μετάφραση : «να δουλεύει κανείς ή να μην δουλεύει». Το οποίο στην συγκεκριμένη περίπτωση εύκολα μπορεί να αποδοθεί ως «κλείσαμε η δεν κλείσαμε».

Γιατί μπορεί από την μια πλευρά να βρίσκονται οι παραινέσεις της διεύθυνσης του «Κόσμου» - τουτέστιν: όλοι καθημερινά για δουλειά!- από την άλλη όμως είναι και η είδηση των (πάντα έγκριτων, εννοείται) απέναντι ότι η εφημερίδα μας έχει βαρέσει λουκέτο, επομένως θα ήταν τουλάχιστον άστοχο να παρουσιαστώ για δουλειά σε μια εταιρία που δεν υφίσταται πλέον. Επομένως εύλογο το ερώτημα: ποιόν από τους δυο να πιστέψεις!

Συγνώμη κιόλας – και ελπίζω αυτή η... προτίμηση μου να μην παραφραστεί ως ύψιστη μορφή προδοσίας από διοίκηση και προσωπικό του «Κόσμου» - τείνω να πιστεύω τους δεύτερους. Οι οποίοι ας μην ξεχνάμε έχουν γνώση από τέτοια θέματα! Ακόμη θυμάμαι την από αμνημονεύτων χρόνων «φυγή» μας από τα γραφεία – των απέναντι ντε- και την προσωρινή στέγαση πρώτα σε ένα μπουντρούμι και έπειτα σε γραφείο κάπου στο Μάρικβιλ: τρεις και ο κούκος κυριολεκτικά στο γραφείο (αφού άπαντες οι δημοσιογράφοι και λοιποί γραφιάδες είχαν κυριολεκτικά ππδήξει από το καράβι), παντελής έλλειψη ίντερνετ (με αποτέλεσμα ο γράφων να αναγκάζεται να χρησιμοποιεί τις εγκαταστάσεις φιλικού γραφείου προκειμένου να προχωρήσει η δουλειά) και γενικά συνθήκες που κάθε άλλο παρά γραφείο μάχιμου οργανισμού θύμιζαν. Ωραίες μέρες!

Επομένως κάτι περισσότερο πρέπει να γνωρίζουν οι έγκριτοι συνάδελφοι όταν με βαρύγδουπους τίτλους ανακοινώνουν το προσκείμενο κλείσιμο της εφημερίδας που αυτή την στιγμή κρατάτε στα χέρια σας (απόδειξη ότι δεν κατεβάσαμε ρολά; Ελάτε τώρα, τι είναι αυτά που λέτε!). Δεκτών: οι απέναντι (είναι γνωστόν πως) έχουν την ίδια σχέση με την αλήθεια όσο και το... chalk and cheese (για να μην ξεχάσουμε και τα Αγγλικά μας!)

Μην αφήσουμε όμως μικρολεπομέρειες –ειδικά τέτοιας μορφής και... υφής!- να μπουν εμπόδιο στα σχέδια μας. Αν μη τι άλλο, δεν θα ήταν σωστό!

(Άσχετο: Κάπου εδώ θυμήθηκα τους στίχους γνωστού άσματος της Βίκυ Λέαντρος : «το σπίτι που εγώ και συ/ δυο χρόνια ζήσαμε μαζί/ χαμένοι σε πελάγη ευτυχίας/ κανείς δεν το φροντίζει πια/ με τα παράθυρα κλειστά/ και σε τιμή πουλιέται ευκαιρίας!»)

Τέλος πάντων. Επειδή –ως γνωστόν- ο καλός δημοσιογράφος δεν αφήνει ποτέ την αλήθεια να μπει εμπόδιο σε μια καλή ιστορία- πατάμε γκάζι και προσπερνάμε κάποιες σημαντικές παραμέτρους- ο «Κόσμος» όχι μόνο δεν κλείνει αλλά τουναντίον ετοιμάζει σπουδαίες αλλαγές που όχι μόνο θα συζητηθούν αλλά και που θα ανεβάσουν σε άλλο επίπεδο την εν Αυστραλία ελληνική δημοσιογραφία- και περνάμε στο... παρασύνθημα: η εφημερίδα «Ο Κόσμος» κατεβάζει ρολά! Ζωή σε λόγου σας!!!

Ο Κόσμος

ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ ΚΑΙ ΕΝΩΝΕΙ

ΤΡΙΤΗ

22 TUESDAY OCTOBER 2013

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΕ ΚΑΚΟΗΘΕΣΤΑΤΕΣ ΚΑΙ ΑΝΥΠΟΣΤΑΤΕΣ ΦΗΜΕΣ

ΝΕΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΓΙΑ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ

Bank of Sydney

Pay $0 fees!

when buying or selling EURO - USD - GBP or sending foreign currency telegraphic transfers

banksyd.com.au

Win 2 return airline tickets 4 nights accomodation to Hawaii!

1300 888 700

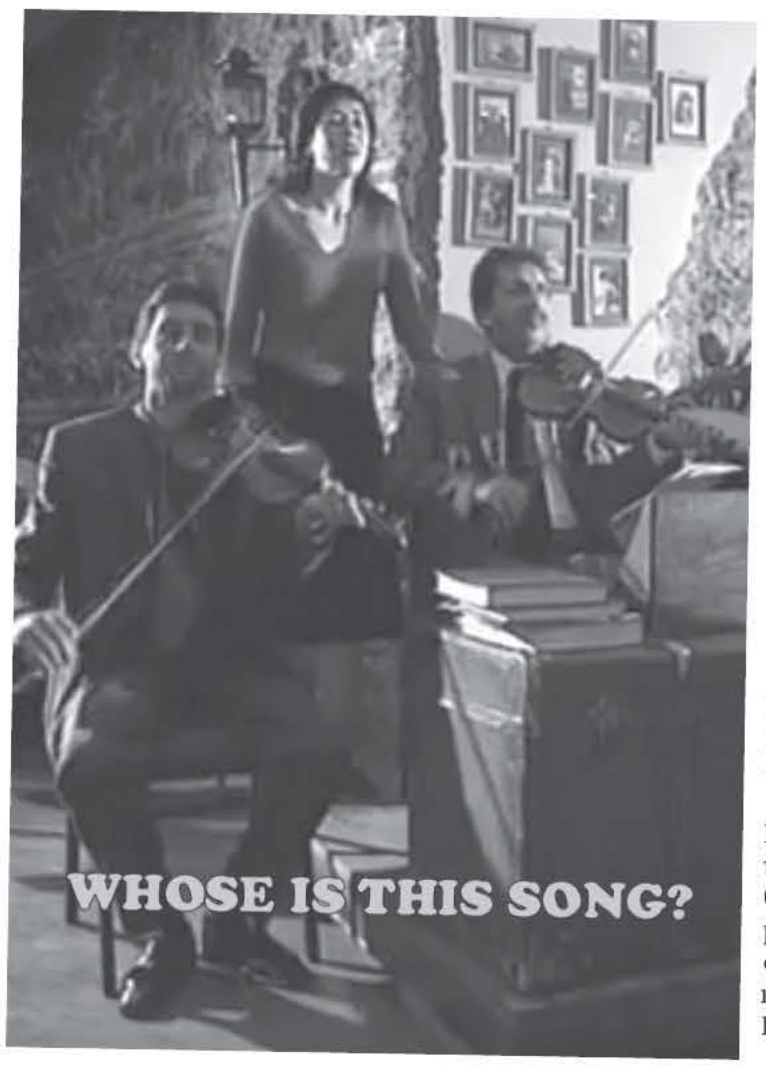
Και όμως ακόμη... κυκλοφορεί!

ΥΓ Τουλάχιστον κανείς δεν μπορεί να κατηγορήσει τους απέναντι ότι δεν ασχολούνται με τα της παροικίας... αναγνώσματα! Μιλάμε για μάχιμη δημοσιογραφία που σπάζει... κόκκαλα! Και εις ανώτερα μάγκες!

ΥΓ2 Πως είπατε; Στο σπίτι του κρεμασμένου δεν μιλάνε για σκοινί; Ελάτε τώρα! Κακίες...

ΤΕΛΙΚΑ, ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΑΝΗΚΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ;

Μια αρκετά ενδιαφέρουσα εκδήλωση παρουσιάζει το Greek Bilingual Bookshop επί της 837 New Canterbury Rd, Dulwich Hill. Μια εκδήλωση πολύ-επίπεδη αφού καταφέρνει να συνδυάσει προβολή ταινίας-ντοκιμαντέρ, μουσική παράσταση και... δημόσια συζήτηση! Μπερδευτήκατε; Πάμε να ξετυλίξουμε μαζί τον μίτο της Αριάδνης.



Έχουμε και λέμε λοιπόν. Κατ' αρχάς να σημειώσουμε την μέρα και ώρα διοργάνωσης της συγκεκριμένης εκδήλωσης: Σάββατο 9 Νοεμβρίου και ώρα 6.30μ.μ. με ώρα έναρξης την 7 μετά μεσημβρίας. Η εκδήλωση – την οποία επιμελείται ο γνωστός φιλέλληνας Dr Alfred Vincent- θα ξεκινήσει με την προβολή του ντοκιμαντέρ της Adela Peeva «Whose song is this?", θα συνεχίσει με μουσική παράσταση από τους Κυριακή και Δημήτρη Κουμπαρούλη, θα κλείσει δε με δημόσια συζήτηση την οποία επιμελείται ο καθηγητής Βρασίδας Κάραλης. Το κόστος της εκδήλωσης είναι $15 το άτομο, ενώ κατά την διάρκεια της θα προσφέρεται οίνος για $5 το ποτήρι. Για κρατήσεις τηλεφωνείστε στο 95594424.

WHOSE SONG IS THIS

Η ιστορία πίσω από το ντοκιμαντέρ –παραγωγής του 2003- ξεκινάει στη Κωνσταντινούπολη όταν η Βουλγαρικής καταγωγής σκηνοθέτης βρίσκεται σε εστιατόριο απολαμβάνοντας τα εδέσματα παρέα με ένα Έλληνα, ένα Τούρκο, ένα Σέρβο και ένα Σκοπιανό. Κατά την διάρκεια του δείπνου ακούγονται οι νότες ενός τραγουδιού γνωστού σε όλα τα μέλη της παρέας, τα οποία ξεκινούν να σιγοτραγουδούν τους στίχους, ο καθένας στην δική του γλώσσα. Αποτέλεσμα αυτού να ξεσπάσει ένας μικρός «πόλεμος» ανάμεσα στα μέλη της παρέας αφού όλοι επέμεναν πως το εν λόγω άσμα είχε τις ρίζες του στην δική τους παράδοση.

Έτσι λοιπό γεννήθηκε η ιδέα του «Whose song is this», Ή αν θέλετε, εδώ γεννήθηκε η ανάγκη της Adela Peeva να αποδείξει ότι όντως το τραγούδι είναι βουλγαρικό. Έτσι λοιπόν ξεκινά ένα ταξίδι στα Βαλκάνια προκειμένου να ανασυρθούν στο φως – συχνά με κωμικό τρόπο, ενίοτε με τραγικό, με πολλές ανατροπές και εκπλήξεις - οι ρίζες του τραγουδιού αυτού. Και στη τελική μέσω της αναζήτησης αυτής παρουσιάζονται τα Βαλκάνια όπως είναι στην πραγματικότητα: τόσο διαφορετικά αλλά συνάμα τόσο παρόμοια...

Εννοείται βέβαια πως η ταινία εγείρει και κάποια ερωτήματα, κάποια εκ των οποίων μένουν αναπάντητα, κάποια άλλα στα οποία η αλήθεια είναι εμφανής αλλά μόνο σε εκείνους που έχουν το σθένος να την κοιτάξουν κατάματα. Εν ολίγοις, θα μπορούσε ένα τραγούδι να αλλάξει το πεπρωμένο ενός λαού; Θα μπορούσε ένα τραγούδι να φέρει κοντά δυο εραστές και στην συνέχεια να οδηγήσει τον έρωτα αυτό μέσα από δρόμους τυφλής ζήλειας; Θα μπορούσε ένα τραγούδι να στοιχειώσει έναν άνδρα για ολόκληρη τη ζωή του και ακόμη και πέρα ; Θα μπορούσε ένα τραγούδι να οδηγήσει σε εθνικό μίσος ή εκδίκηση μέσω κρεμάλας ; Τα υπόλοιπα επί (μεγάλης) οθόνης...

ΔΙΑΛΕΞΗ ΤΗΣ κας ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ ΤΟΥ ΑΙΤΩΛΟΥ

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στον εκλεκτό συνάδελφο Γιώργο Τσερδάνη. Ο οποίος «ψάρεψε» την ακόλουθη είδηση, μας την μετάφερε και εμείς με την σειρά μας την παρουσιάζουμε αυτούσια. Όσοι πιστοί προσέλθετε!

Αύριο Πέμπτη και ώρα 10 π.μ. η γνωστή ερευνήτρια, κα Αναστασία Αναστασιάδη, θα δώσει ενδιαφέρουσα ομιλία με θέμα τη ζωή τού Αγίου Κοσμά τού Αιτωλού, στην αίθουσα τής Ενορίας Κοινότητας Κόγκαρα.

Μετά την ομιλία θα προσφερθεί γεύμα στο ακροατήριο. Είσοδος δωρεάν και όλοι ευπρόσδεκτοι.