

## Μαρσέλο Μπέλσα...

# ΙΣΩΣ Ο ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΩΝ ΣΟΚΕΡΟΥΣ...

**Ο Μαρσέλο Μπλιέσα ή «Ελ Λόκο» είναι ένας από τους υποψήφιους τεχνικούς που έχουν υπόψη τους οι διοικούντες την Ποδοσφαιρική Ομοσπονδία Αυστραλίας, για να διαδεχτεί τον Όλγκερ Όσιεκ στον πάγκο των σοκερούς, εφ όσον θελήσουν προπονητή από το εξωτερικό. Αν αποφασίσουν να δώσουν τη δουλειά σε προπονητή εντός συνόρων, σίγουρα τότε το φαβορί ακούει στο Ελληνικό όνομα Άγγελος...**

**Οι ιστορίες** του Μαρσέλο "el loco" Μπέλσα δεν χωρούν ούτε σε πολύτομη εγκυκλοπαΐδεια, ωστόσο σταχυολγήσαμε τις καλύτερες εξ αυτών και σκιαγραφούμε το προφίλ του πιο "παρανοϊκού" προπονητή της πάτασα, που δίδαξε τον Πεπ Γκουαρδιόλα, που τα έβαλε με τον Χουάν Ρικέλμε και που αποστόμωσε τον Άλεξ Φέργκιουσον.

**Εάν ο** Μαρσέλο Μπέλσα ρίχνει την τίκη τη δουλέψει

ε μία χώρα γλυκά, τότε απλώνταν ισ πολύ πιο ήν του Zozé ιρτογάλος τά από τη σέλσι, ενώ της μόδας απέκλεισε τον Ινστιτανάγκασε μάδα στο εισιτορικό special One. Θα πει "ο ίουκλι που ετά από 2 ετείων στο ιτο κουβα-, αφού το ήν του Tzakie Shining" α.

ο άλλωστε μικρός κι ις δρόμους στο Pozά- ήτι διέταξε στυνομικό τα εκτε-. Η ιστορία περι, αφού στικά στο α, αρνήθη- να φύγει, ιν πώσ την παράνοια

**Mazi** με λευκά και ερυθρά αποσφαίρισα, το κυκλοφορικό του Μπέλσα εμπειρέχει μπόλικες δόσεις αντισυμβατικότητας. Φυσικό επακόλουθό, να αντιδράσει στις προπάθειες του πατέρα του να τον κάνει φίλαθλο της Ροζάριο Σεντράλ και να επλέξει τους "αιώνιους" αντιπάλους, Νιούέλς Ολντ Μπόις. Όσον αφορά στην επαγγελματική αποκατάσταση, γ' ακόμα μία φορά πήγε κόντρα στο ρεύμα

που κουβαλάει να οφείλεται κι η ποδοσφαιρική ιδιοφυΐα του. Σε αυτήν την τρέλα και στις ατελείωτες ώρες προπονητικής εργασίας, η οποία περιλαμβάνει "ποδόσφαιρο 25 ώρες την ημέρα", κατά τον Πρέντραγκ Μιγιάτοβιτς.

**'Όταν ανέλαβε** την εθνική Αργεντινής το 1998, ως διάδοχος του Ντανιέλ Πασαρέλα μετά το Μουντιάλ της Γαλλίας, την οδήγησε σε μία εντυπωσιακή πορεία στα προκριματικά του Παγκοσμίου Κυπέλλου του 2002, με μόλις 1 ήπτα, εκτός έδρας από την Βραζιλία. Για να συμβεί αυτό, απομονώθηκε σε ένα ράντσο 250 χιλιόμετρα βόρεια του Μπουένος Άιρες, παρακολουθώντας ποδόσφαιρο. Στην τηλεόραση και σε βιντεοκασέτες. Στο χέρι του είχε πάντα πρόχειρα στηλό διαφορετικών χρωμάτων και χιλιάδες σελίδες χαρτιού. Άλλες υπογραμμισμένες, άλλες κενές, άλλες χρωματισμένες με στατιστικά, άλλες με ψωγραφισμένες περιοχές του γηπέδου, το οποίο το χωρίζει σε 8 ζώνες, σημειώνοντας την παραμικρή λεπτομέρεια δύον βλέπει στο βίντεο.

**Χωρίζει τα** παιχνίδια σε 5 λεπτά και σημειώνει με ένα χρώμα ποια ομάδα έχει τον

έλεγχο και σε ποιο 5 λεπτό, με άλλο χρώμα τις ευκαιρίες για γκολ, με άλλο τα ποσοστά κατοκής της μπάλας, με άλλο ςωγραφίζει τις κινήσεις και με άλλο βαθμολογεί με άριστα το 10. Από το πρωί μέχρι το βράδυ σημειώνει, παρακολουθεί, χρωματίζει, κάνει μοντάζ και μεγαλώνει την ποδοσφαιρική βιντεοθήκη του. Όταν π "αλμπιτσελέστε" ταξίδεψε στην Ιαπωνία, ο Μπέλσα πήρε μαζί του 1.800 καστέτες από αντιπάλους κι άλλα 200.

**Στο πλευρό** του, δεν βρίσκεται ούτε η γυναίκα του, ούτε οι 2 κόρες του, που

χάρηκε μόνο όταν αποχώρησε από την εθνική Αργεντινής το 2004 και έκανε ένα διάλειμμα 2 ετών από το ποδόσφαιρο. Η οικογένειά του μένει στην πρωτεύουσα της Αργεντινής. Mazi του, όσο καιρό βρισκόταν στην εθνική ομάδα της χώρας του, διέμενε μόνο μία πλικιωμένη γυναίκα που τον βοηθούσε στις δουλειές του σπιτιού και του υπενθύμιζε καθημερινά τα βασικά: πώς πρέπει να φάει, να πει νερό, να κοιμηθεί και να φορέσει καθαρά ρούχα. Και το τελευταίο δεν το πετυχαίνει πάντα, αφού σε μία προπόνηση, ψωγράφισε το παπούτσι του για να δειξει στους παίκτες με ποιο μέρος του ποδιού πρέπει να σου-

τάρουν και ακολούθως φορούσε αυτά τα... χρωματιστά παπούτσια για μέρες.

**Το ποδόσφαιρο** είναι το οξυγόνο του Μπέλσα, πιο χωρί του. Κι εργάζεται "πυρετώδως" γι' αυτό. Το μυαλό του, όμως, είναι αυτό που τον έχει αναδειχει σε μία από τις κορυφαίες ποδοσφαιρικές πρωτικότητες του κόσμου. Όπως κι ο χαρακτήρας του, έτσι κι η δουλειά του, δεν μπορεί να περιοριστεί σε καλούπια. Κάθε Αργεντινής προπονητής εντάσσεται σε μία από τις 2 σχολές της χώρας: σε αυτήν του Σέζαρ Λουίς Μενότι, ενώ θιασώτη του όμορφου ποδοσφαιρου ή σε αυτήν του Κάρλος Μπλάρδο, που είναι μανιακός με την τακτική. Ο Μπέλσα άνοιξε μία 3η σχολή, διπλά στις 2 παραδοσιακές. Προφανώς και είναι μανιακός, προφανώς και διαθέτει εμμονή με την τακτική, αλλά μόνο όταν προϊόν της είναι επιθετικό ποδόσφαιρο, αφού στικαίνεται, σύμφωνα με ανθρώπους που τον γνωρίζουν καλά, εκείνο το είδος ποδοσφαίρου που δίνει έμφαση στο σταμάτημα του αντιπά-

*Μόνο στον ΚΟΣΜΟ*



## Ο ΗΡΑΚΛΗΣ "ΠΕΘΑΙΝΕΙ"...

Ο εμφύλιος στις τάξεις του ποδοσφαιρικού συλλόγου του Ηρακλή Μπέλμπορ δείκνει να έχει σοβαρές επιπτώσεις στο Ελληνικό σωματείο που ήδη διανύει το 41ο έτος της ιστορίας του. Υψηλόβαθμο διοικητικό στέλεχος της ποδοσφαιρικής ομοσπονδίας, μας αποκάλυψε ότι ο Ηρακλής μετράει μέρες. Η κακοδιοίκηση του Ελληνικού συλλόγου τα τελευταία δέκα χρόνια με τα συσσωρευμένα προβλήματα, αναγκάζουν την τοπική ποδοσφαιρική ομοσπονδία του Καντερμπέρι να πάρει σκληρές αποφάσεις, που φτάνουν μέχρι και την διαγραφή του συλλόγου από τα μπτρώα της. Οι δύο αντιμαχόμενες παρατάξεις στον Ελληνικό σύλλογο συνεχίζουν εκτοξεύουν βέλη π μία προς την άλλη, χωρίς να έχουν συνειδητοποιήσει ότι διεκδικούν την εξουσία σε έναν σύλλογο που μέχρι τότε περιλαμβάνει "εβδομάδας προφανών να μην υπάρχει. Άδικος ο κόπος των ισοβίων μελλόντων του Ελληνικού συλλόγου που καλέστηκαν εσπευσμένα να βοηθήσουν για την σωτηρία του Ηρακλή Μπέλμπορ. «Μας κάλεσαν όταν ήταν πλέον πολύ αργά. Δύσκολα ο σύλλογος θα συνεχίσει να προσφέρει στην αθλούμενη νεολαία. Τα τελευταία δέκα χρόνια αυτοί που ανέλαβαν την τύχη του συλλόγου, διέπραξαν τραγικά λάθη γκρεμίζοντας ότι εμείς κτίζαμε τόσα χρόνια» δήλωσε στον ΚΟΣΜΟ, ισόβιο μέλος του Ηρακλή.

Στην τελευταία συνάντηση που είχαν τα δύο αντιμαχόμενα στρατόπεδα του Ηρακλή και της Γιουνάιτεντ του Μπέλμπορ, κατέληξαν στην συμφωνία να διεξαχθεί Γενική Συνέλευση των μελών στις 17 Νοεμβρίου, που μπορεί να μην γίνει τελικά, αν την περασμένη Πέμπτη π ποδοσφαιρική ομοσπονδία του Καντερμπέρι δεν παρελάμβανε συγκεκριμένα έγγραφα που έχουν γνητηθεί εδώ και πολύ καιρό από τις δύο αντιμαχόμενες παρατάξεις. «Ελάχιστες έως καθόλου ελπίδες έχει ο Ηρακλής Μπέλμπορ να κρατήσει τις ομάδες τζούνιορ στα πρωταθλήματα του Καντερμπέρι. Αν προσπαθήσει ίσως να μπορέσει να έχει απλά δύο μόνο ομάδες να αγωνίζονται στο πρωτάθλημα του Σούπερ Λιγκ 2» δήλωσε την περασμένη Τρίτη ανώτερο διοικητικό στέλεχος της τοπικής ομοσπονδίας του Καντερμπέρι, σε συνάντηση που είχε με τέσσερα ισόβια μέλη του Ελληνικού συλλόγου.



Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΟ ΑΥΡΙΑΝΟ ΤΕΥΧΟΣ >>